



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ
ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Ταχ. Δ/ση: Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 25 - 27, Αθήνα

ΤΚ: 10564

Πληροφορίες: Σ. Χατζή

Τηλ.: 2103338988

Email: s.chatzi2@minfin.gr

ΘΕΜΑ: 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «SUB 6.2 Δράσεις Εξωστρέφειας του Εθνικού Θεάτρου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5167037, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2022ΤΑ01400107) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης».

ΑΠΟΦΑΣΗ
Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).
5. Το π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131).
6. Το π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91).
7. Το π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου – Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών – Μεταφορά Αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού – Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α'130) – Μεταβατικές Διατάξεις» (Α'139).
8. Την υπό στοιχεία Υ 12/07.07.2023 (ΦΕΚ Β'4403/08.07.2023) Απόφαση του Πρωθυπουργού με την οποία ανατίθεται στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Νικόλαο Παπαθανάση η άσκηση των αρμοδιοτήτων της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
9. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α' 135).
10. Τον ν. 5101/2024 «Κύρωση του Προσαρτήματος στη Σύμβαση Χρηματοδότησης του Μηχανισμού Ανάκαμψης

και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και του παραρτήματός του και του Προσαρτήματος στη Δανειακή Σύμβαση του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των παραρτημάτων του» (Α' 53).

11. Τον ν. 5140/2024 «Νέο Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και συμπληρωματικές διατάξεις» (Α' 154).
12. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α' 147).
13. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α' 207) και ιδίως το άρθρο 271 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης, όπως ισχύει.
14. Την υπό στοιχεία 114549 ΕΞ 2023/01.08.2023 κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 775).
15. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).
16. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).
17. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).
18. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.
19. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1), όπως τροποποιήθηκε με την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του αναθεωρημένου Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/23, ST 15831/23 ADD 1).
20. Την από 21 Δεκεμβρίου 2021 Συμφωνία Επιχειρησιακών Ρυθμίσεων C (2021) 9754.
21. Την από 9 Ιουλίου 2024 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της στοχευμένης αναθεώρησης (targeted revision) του ΕΣΑΑ για την Ελλάδα (ST 11858/24, ADD 1).
22. Την από 21 Ιανουαρίου 2025 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της στοχευμένης αναθεώρησης (targeted revision) του ΕΣΑΑ για την Ελλάδα (ST 17055/24, ADD 1).
23. Την υπ' αριθμ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) Απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, όπως ισχύει.
24. Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) Απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
25. Την με αρ. πρωτ. 164513 ΕΞ 2022/ΥΠΟΙΚ 10.11.2022 (ΑΔΑ: ΨΠ0ΜΗ-ΤΛΓ) Απόφαση Ένταξης του ανωτέρω Έργου στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.
26. Το τροποποιημένο ΤΔΕ του Έργου το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ την 05.02.2025.
27. Το υπ' αρ. 435/28.01.2025 αίτημα του Φορέα Υλοποίησης περί τροποποίησης της Απόφασης Ένταξης του ανωτέρω Έργου στο Τ.Α.Α., και τα συνημμένα αυτού.
28. Το γεγονός ότι ζητείται τροποποίηση του χρονοδιαγράμματος υλοποίησης του Έργου για την άρτια ολοκλήρωσή του.
29. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί του αιτήματος τροποποίησης της Απόφασης Ένταξης του Έργου, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1_Ε10 Λίστα Εξέτασης Αιτήματος Τροποποίησης Απόφασης Ένταξης του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

Αποφασίζει

Την Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «SUB 6.2 Δράσεις Εξωστρέφειας του Εθνικού Θεάτρου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5167037, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2022ΤΑ01400107) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης», το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU, ως προς:

α) το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του Έργου, με παράταση της ημερομηνίας ολοκλήρωσης από 14.07.2025 σε 31.12.2025.

β) τα Ορόσημα που συνδέονται με το φυσικό αντικείμενο του Έργου, με την αφαίρεση του Οροσήμου #280 «Σύγχρονο εμπορικό σήμα και πλατφόρμα του ελληνικού πολιτισμού», διότι το εν λόγω Έργο δε συμμετέχει στην επίτευξή του.

A. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
Άξονας (Component)	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
Τίτλος Δράσης (Measure)	9-Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης
Υπουργείο Ευθύνης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Φορέας Υλοποίησης	1010840-ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
Φορέας Χρηματοδότησης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Ημερομηνία Έναρξης Έργου	15/07/2022
Ημερομηνία Λήξης Έργου	31/12/2025

B. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων στη ΣΑΤΑ ΤΑ014 διαμορφώνεται σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΠΔΕ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ
2022ΤΑ01400107	SUB. 6.2 - Δράσεις Εξωστρέφειας του Εθνικού Θεάτρου	372.223,20	372.223,20

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

Γ. ΟΡΟΣΗΜΑ/ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Με βάση την από 13 Ιουλίου 2021 Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1) και την από 21 Ιανουαρίου 2025 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της στοχευμένης αναθεώρησης (targeted revision) του ΕΣΑΑ για την Ελλάδα (ST 17055/24, ADD 1), τα Ορόσημα, Στόχοι και Επιχειρησιακές Ρυθμίσεις του αναφερόμενου στην παρούσα Έργου είναι τα ακόλουθα:

ΚΩΔΙΚΟΣ	EL-C[4,6]-I[16293]-M [283]	ΤΥΠΟΣ ΟΡΟΣΗΜΟΥ	Ορόσημο ΤΑ	ΕΙΔΟΣ ΟΡΟΣΗΜΟΥ	Πληρωμής	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης.	
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	Ολοκλήρωση του έργου «Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης», οριστικοποίηση όλων των σχετικών υποέργων: παροχή στήριξης για την υλοποίηση πιλοτικών έργων στο πλαίσιο επιλεγμένων περιφερειακών στρατηγικών του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα, αναβάθμιση των υποδομών των πολιτιστικών χώρων, παροχή εργαστηρίων για επαγγελματίες του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα. Παροχή στήριξης σε τοπικά οικοσυστήματα χειροτεχνίας, μέσω βελτιώσεων των υποδομών, παροχής προγραμμάτων κατάρτισης, καθώς και της χαρτογράφησης και ανάπτυξης μιας ολοκληρωμένης εθνικής στρατηγικής για τη χειροτεχνία ανά περιφέρεια. Επέκταση της χρήσης των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων ως χώρων εκδηλώσεων, με την αναβάθμιση επιλεγμένων αρχαιολογικών χώρων και μνημείων και τη βελτίωση των ψηφιακών υποδομών τους. Προώθηση της κινηματογραφικής βιομηχανίας με την παροχή οικονομικής στήριξης για την παραγωγή επιλεγμένων ελληνικών ταινιών. Ενίσχυση του ελληνικού πολιτιστικού σήματος και των εξαγωγών, μεταξύ άλλων με την ανάπτυξη του ψηφιακού υλικού και την προώθηση της πλατφόρμας του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού και όλων των σχετικών επιμέρους πλατφορμών, με την παροχή χρηματοδοτικής στήριξης για τη συμμετοχή και την προώθηση των ελληνικών παραγωγών στο εξωτερικό.							
ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τα ΟΡΟΣΗΜΑ)					ΠΟΣΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τους ΣΤΟΧΟΥΣ)			ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ
Εκθέσεις ολοκλήρωσης όλων των υποέργων, οι οποίες περιλαμβάνουν παραστατικά πληρωμής και αποτελέσματα των ελέγχων των επενδύσεων, και πιστοποίηση από τους δικαιούχους για την ολοκλήρωση της επένδυσης					Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Βάσης	Τιμή Στόχου	ΤΡΙΜΗΝΟ/ΕΤΟΣ
					Δεν εφαρμόζεται			4/2025

Κατά τα λοιπά ισχύει η με αρ. πρωτ. 164513 ΕΞ 2022/ΥΠΟΙΚ 10.11.2022 (ΑΔΑ: ΨΠ0ΜΗ-ΤΛΓ) Απόφαση ένταξης του ανωτέρω Έργου με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5167037 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ

Παραρτήματα

Παράρτημα Ι: ΤΔΕ (επισυνάπτεται)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

Αποδέκτες προς Ενέργεια:

1. Εθνικό Θέατρο, n-t@n-t.gr, secretariat@n-t.gr
2. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού, ioanmylo@mou.gr
3. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
Γενική Γραμματεία Π.Δ.Ε. και Ε.Π.Α., gensec.pde@minfin.gr , a.oikonomou2@minfin.gr
Γεν. Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων gdde@minfin.gr , p.lamprinos@minfin.gr
Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, pde@minfin.gr , pde.protokollo@minfin.gr , f.karamitsa@minfin.gr ,
m.papageorgiou5@minfin.gr

Αποδέκτες προς Κοινοποίηση:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού, minoff@culture.gr
2. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών Υπουργείου Πολιτισμού, gdoy@culture.gr

Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΤΔΕ

ΤΜΗΜΑ Α: ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΈΡΓΟΥ

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR):	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT):	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
ΔΡΑΣΗ (MEASURE):	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE) ΣΤΟ ΤΑ:	168.430.000,00

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ):	5167037
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ:	SUB. 6.2 - Δράσεις Εξωστρέφειας του Εθνικού Θεάτρου
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά):	SUB. 6.2 - National Theater's initiatives to promote Greek Theater abroad
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ:	10/11/2022
ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Επένδυση
ΤΥΠΟΣ ΕΡΓΟΥ:	πλην Κρατικής Ενίσχυσης
ΤΟ ΕΡΓΟ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΣΔΙΤ;	<input type="checkbox"/>
ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΦΟΡΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΜΕΣΟ;	<input type="checkbox"/>
ΕΙΔΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟΥ ΜΕΣΟΥ:	

ΤΜΗΜΑ Β: ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

(με αναφορά στα βασικά τεχνικά, λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά αυτού)

Ο τομέας του Πολιτισμού έχει όλες τις προϋποθέσεις για να αποτελέσει σημαντικό πυλώνα κοινωνικής και οικονομικής ανάπτυξης της χώρας μας. Με δεδομένο το εξαιρετικά υψηλό παγκόσμιο ενδιαφέρον για όλες τις εκφάνσεις του Ελληνικού Πολιτισμού, είναι αναγκαία η ανάπτυξη δράσεων εξωστρέφειας και διεθνοποίησης του πολιτιστικού μας προϊόντος από όλους τους φορείς που συμμετέχουν στο πολιτιστικό οικοσύστημα.

Στο παραπάνω πλαίσιο, το Εθνικό Θέατρο έχει σχεδιάσει μια σειρά από δράσεις στον τομέα της εξωστρέφειας, με βάση τόσο τη μακρά του εμπειρία σε συνεργασίες με διεθνείς θεατρικούς οργανισμούς, όσο και καλές πρακτικές που έχουν εφαρμοστεί στον τομέα του Θεάτρου. Στόχοι των δράσεων αυτών είναι:

- Η ανανέωση του παγκόσμιου ενδιαφέροντος για το ελληνικό θέατρο, λαμβάνοντας υπόψη ότι η θεατρική τέχνη γεννήθηκε στη χώρα μας,
- Η υποστήριξη της κινητικότητας των Ελλήνων καλλιτεχνών στο εξωτερικό, ιδιαίτερα για την προβολή και ανάδειξη του σύγχρονου ελληνικού θεάτρου, και της ιδιαίτερης δυναμικής του,
- Η ανάπτυξη συνεργειών με εγνωσμένης αξίας, αναγνωρισμένους θεατρικούς συντελεστές του εξωτερικού, με όλα τα θετικά που αυτό συνεπάγεται για τη διεθνή παρουσία του ελληνικού θεάτρου.

Το έργο περιλαμβάνει δύο (2) υποέργα που αναλύονται κατωτέρω:

Υπόεργο 1. Διοργάνωση ετήσιου showcase παρουσίασης παραστάσεων του Εθνικού Θεάτρου για τρία έτη. Πρόσκληση σε ξένους επιμελητές-curators διεθνών φεστιβάλ, καλλιτεχνικούς διευθυντές θεάτρων, δημοσιογράφους να παρακολουθήσουν κάθε χειμώνα πέντε έως έξι παραγωγές του Εθνικού στις πέντε σκηνές του θεάτρου. Υπολογίζεται να προσκληθούν δεκαπέντε (15) συνολικά άτομα, με διάρκεια παραμονής πέντε (5) ημέρες στην Αθήνα (Τετάρτη έως Δευτέρα). Πέρα από την παρακολούθηση των παραστάσεων σχεδιάζεται να γίνει ημερίδα γνωριμίας των ξένων καλεσμένων με τους Έλληνες καλλιτέχνες των παραστάσεων, με διοργάνωση στρογγυλών τραπέζων και κατ' ιδίαν συναντήσεις των καλλιτεχνών. Το showcase στοχεύει στη γνωριμία ξένων σημαντικών θεατρικών παραγόντων με το καλλιτεχνικό έργο του Εθνικού και την πιθανή μετάκληση των παραστάσεων του θεάτρου στο εξωτερικό, αλλά και στη σύναψη και σύσφιξη σχέσεων για πιθανές μελλοντικές συνεργασίες και συμπαραγωγές.

Υπόεργο 2. Art residencies. Ένα τριετές πρόγραμμα art residency (πρόγραμμα φιλοξενίας καλλιτεχνών) με στόχο να προωθηθεί ο ουσιαστικός διάλογος και διάδραση, η αμοιβαία ανταλλαγή εμπειριών, γνώσης, μεθόδων, τρόπων, αλλά και η αναζήτηση νέων ειδών, νέας φόρμας, νέων τάσεων αλλά και έμπνευσης. Ένα πρόγραμμα που στοχεύει στη δημιουργία δεσμών και εμπειριών που θα εμπλουτίσουν τον τρόπο που αντιλαμβάνονται τον κόσμο οι καλλιτέχνες και θα δημιουργήσουν πυρήνες μελλοντικών συνεργασιών. Στο πρόγραμμα αυτό τρεις (3) καλλιτέχνες από την Ελλάδα θα ταξιδεύσουν στο εξωτερικό για παραμονή δύο μηνών στη χώρα φιλοξενίας, και τρεις (3) ξένοι θα έρθουν στην Αθήνα για διάστημα δύο μηνών, ανά έτος, και θα έχουν την ευκαιρία να μετακινηθούν και να εμπνευστούν, να αναπτύξουν νέα εργαλεία και δεξιότητες. Οι καλλιτέχνες μπορεί να είναι συγγραφείς, σκηνοθέτες, δραματουργοί, ηθοποιοί (ή και άλλες ειδικότητες ανάλογα με τις ανάγκες και τη συμφωνία των θεάτρων/φορέων) και το διάστημα της παραμονής τους μπορεί να είναι ενιαίο ή να κατανέμεται σε δύο περιόδους. Το Εθνικό Θέατρο θα συνεργαστεί με θέατρα από το δίκτυο συνεργασίας που έχει αναπτύξει.

ΤΜΗΜΑ Γ: ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ – ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΕΚΤΑΣΗ**ΤΜΗΜΑ Δ: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ					
ΠΗΓΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΑΛΛΟ	ΣΥΝΟΛΟ	ΣΧΟΛΙΑ
ΑΝΑΛΥΣΗ Π/Υ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΔΕ	300.180,00	72.043,20	0,00	372.223,20	
				372.223,20	

ΠΗΓΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΚΤΟΣ ΤΑ	ΣΧΟΛΙΑ
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΣΠΑ	
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)	
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00
ΑΛΛΗ ΠΗΓΗ	
ΣΥΝΟΛΙΚΟ Π/Υ ΕΡΓΟΥ (ΤΑ και άλλες πηγές)	372.223,20

ΠΟΣΟ ΔΑΝΕΙΟΥ	ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΔΑΝΕΙΟΥ
--------------	--------------------------