



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ
ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ

Ταχ. Δ/ση: Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 25 - 27 Αθήνα

ΤΚ: 10564

Πληροφορίες: Σ. Χατζή

Τηλ.: 2103338988

Email: s.chatzi2@minfin.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΘΕΜΑ: 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «Sub. 4.12: Πολιτιστικές Εξαγωγές του MOMus» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5174651, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2023ΤΑ01400078) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης».

ΑΠΟΦΑΣΗ
Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).
5. Το π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131).
6. Το π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91).
7. Το π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου - Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού - Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α' 130) - Μεταβατικές διατάξεις» (Α' 139).
8. Την υπό στοιχεία Υ 12/07.07.2023 (ΦΕΚ Β' 4403/08.07.2023) απόφαση του Πρωθυπουργού με την οποία ανατίθεται στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Νικόλαο Παπαθανάση η άσκηση των αρμοδιοτήτων της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
9. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α'

135).

10. Τον ν. 5101/2024 «Κύρωση του Προσαρτήματος στη Σύμβαση Χρηματοδότησης του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και του παραρτήματός του και του Προσαρτήματος στη Δανειακή Σύμβαση του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των παραρτημάτων του» (Α' 53).

11. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α' 147).

12. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α' 207) και ιδίως το άρθρο 271 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης, όπως ισχύει.

13. Την υπό στοιχεία 114549 ΕΞ 2023/01.08.2023 κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 775).

14. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).

15. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).

16. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).

17. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.

18. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1), όπως τροποποιήθηκε με την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του αναθεωρημένου Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/23, ST 15831/23 ADD 1).

19. Την από 21 Δεκεμβρίου 2021 Συμφωνία Επιχειρησιακών Ρυθμίσεων C (2021) 9754.

20. Την από 9 Ιουλίου 2024 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της στοχευμένης αναθεώρησης (targeted revision) του ΕΣΑΑ για την Ελλάδα (ST 11858/24, ADD 1).

21. Την υπ' αριθμ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, όπως ισχύει.

22. Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

23. Την με αρ. πρωτ. 192192 ΕΞ 2023/ΥΠΟΙΚ 29.12.2023 (ΑΔΑ: Ψ4Θ1Η-9ΔΟ) Απόφαση Ένταξης του ανωτέρω Έργου στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

24. Τα με αρ. πρωτ. 09971/05.08.2024 και 10163/04.09.2024 αιτήματα του Φορέα Υλοποίησης (Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης, ΜΟΜus) περί τροποποίησης της Απόφασης Ένταξης του ανωτέρω Έργου στο Τ.Α.Α.

25. Το τροποποιημένο ΤΔΕ του ανωτέρω Έργου, το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ την 20.08.2024 και τα συνημμένα αυτού.

26. Το γεγονός ότι ζητείται τροποποίηση ως προς το φυσικό αντικείμενο, το χρηματοδοτικό σχέδιο και τον τίτλο του Έργου για την άρτια ολοκλήρωσή του.

27. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί του αιτήματος τροποποίησης της απόφασης ένταξης του έργου, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1_Ε10 Λίστα Εξέτασης Αιτήματος Τροποποίησης Απόφασης Ένταξης του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

Αποφασίζει

Την 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «**Sub. 4.12: Πολιτιστικές Εξαγωγές του MOMus**» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5174651, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2023ΤΑ01400078) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης», το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU, ως προς:

- α) το φυσικό αντικείμενο του Έργου, κατόπιν επαναξιολόγησης των απαιτούμενων εργασιών με στόχο τη βελτίωση της αποδοτικότητας και λειτουργικότητας του Έργου.
- β) τον τίτλο του Έργου, από «Sub. 4.12: Πολιτιστικές Εξαγωγές και Συμμετοχές σε Διεθνείς Εκθέσεις Έργων του MOMus» σε «Sub. 4.12: Πολιτιστικές Εξαγωγές του MOMus», κατόπιν της ως άνω τροποποίησης του φυσικού αντικειμένου.
- γ) το χρηματοδοτικό σχέδιο του Έργου ως προς τα επιμέρους ποσά του, χωρίς τροποποίηση του συνολικού Προϋπολογισμού του στο Π.Δ.Ε.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
Άξονας (Component)	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
Τίτλος Δράσης (Measure)	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης
Υπουργείο Ευθύνης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Φορέας Υλοποίησης	10109045-ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (MOMus)
Φορέας Χρηματοδότησης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Ημερομηνία Έναρξης Έργου	18/09/2023
Ημερομηνία Λήξης Έργου	31/12/2025

Β. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων στη ΣΑΤΑ ΤΑ014 διαμορφώνεται σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΠΔΕ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ
2023ΤΑ01400078	Sub.4.12: Πολιτιστικές Εξαγωγές και Συμμετοχές σε Διεθνείς Εκθέσεις Έργων του MOMus	468.938,24	468.938,24

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

Κατά τα λοιπά ισχύει η με αρ. πρωτ. 192192 ΕΞ 2023/ΥΠΟΙΚ 29.12.2023 (ΑΔΑ: Ψ4Θ1Η-9ΔΟ) Απόφαση Ένταξης του ανωτέρω με Έργου με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5174651 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ

Παραρτήματα

Παράρτημα Ι: ΤΔΕ (επισυνάπτεται)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

Αποδέκτες προς Ενέργεια:

1. Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (MOMus),
eftihia.petridou@momus.gr , info@momus.gr
2. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού, ioanmylo@mou.gr
3. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Γεν. Γραμματεία Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, f.karamitsa@minfin.gr , m.papageorgiou5@minfin.gr , protokollo@m nec.gr

Αποδέκτες προς Κοινοποίηση:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού, minoff@culture.gr
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, ggde.espa@minfin.gr
3. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών Υπουργείου Πολιτισμού, gday@culture.gr

Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΤΔΕ

ΤΜΗΜΑ Α: ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΈΡΓΟΥ

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR):	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT):	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
ΔΡΑΣΗ (MEASURE):	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE) ΣΤΟ ΤΑ:	168.430.000,00

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ):	5174651
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ:	Sub.4.12: Πολιτιστικές Εξαγωγές του MOMus
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά):	Sub.4.12: Cultural Exports of MOMus
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ:	29/12/2023
ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Επένδυση
ΤΥΠΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Πλην κρατικής ενίσχυσης
ΤΟ ΕΡΓΟ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΣΔΙΤ;	<input type="checkbox"/>
ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΦΟΡΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΜΕΣΟ;	<input type="checkbox"/>
ΕΙΔΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟΥ ΜΕΣΟΥ:	

ΤΜΗΜΑ Β: ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

(με αναφορά στα βασικά τεχνικά, λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά αυτού)

Στο πλαίσιο του έργου, με σκοπό τον εμπλουτισμό του ψηφιακών έργων του MOMus και την προβολή τόσο των νέων όσο και των υφιστάμενων έργων σε κοινό εκτός της χώρας (πολιτιστικές εξαγωγές), θα υλοποιηθούν οι ακόλουθες ενέργειες

Ενίσχυση ψηφιακών έργων και πολιτιστικές εξαγωγές: στο πλαίσιο της ενέργειας, ο δικαιούχος θα αξιοποιήσει τη δεύτερη βασική πύλη επισκεπτών στη χώρα, το αεροδρόμιο Μακεδονία, για την προβολή του πολιτιστικού του αποθέματος. Ειδικότερα, σε χώρους που έχει διασφαλίσει ο δικαιούχος θα υπάρχουν τόσο συστήματα σταθερή προβολής (μπάνερ), όσο και συστήματα βίντεο wall, για την προβολή ψηφιακών έργων (στατικών ή βίντεο).

Για τον σκοπό αυτό, πέραν του υφιστάμενου πολιτιστικού αποθέματος του φορέα, θα δημιουργηθούν νέα έργα, και συγκεκριμένα:

- 5 νέων ψηφιακών ντοκιμαντέρ με θεματικές Οργανική Τέχνη, Συναισθησία και Οικολογία, Η Τέχνη στη Ζωή
- 10 αναθέσεις σε καλλιτέχνες (κατ' εκτίμηση). Κατά την επιλογή της θεματικής ενότητας και των καλλιτεχνών, θα προσδιοριστεί ο αριθμός των έργων που θα ανατεθούν σε κάθε καλλιτέχνη.

Οι παραπάνω ενέργειες αναμένεται να συμβάλουν ουσιαστικά στην προβολή, διάδοση και έκθεση του πολιτιστικού αποθέματος του φορέα, μάλιστα σε ένα πολύ ευρύτερο κοινό από αυτό που θα προσέγγιζε μέσω στοχευμένων εκθέσεων, βελτιώνοντας κατ' αυτόν τον τρόπο την αποτελεσματικότητα και αποδοτικότητα των ενεργειών της Πράξης. Παράλληλα, εκτιμάται ότι η νέα μορφή του έργου συμβάλει ουσιαστικά στον στόχο ανάδειξης του πολιτισμού ως μοχλού ανάπτυξης.

ΤΜΗΜΑ Γ: ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ – ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΕΚΤΑΣΗ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, ΣΕΦ, κλπ):		ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης 2025-2027 & Inspire Project 2025-2027		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	10109045		
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:		ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	Το έργο αφορά στην υποστήριξη της διοργάνωσης της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης για τα έτη 2025 και 2027 και του Inspire Project για τα έτη 2025, 2026 και 2027. Οι δράσεις της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης προγραμματίζονται ως εκθέσεις διεθνούς κύρους και κάλυψης, συνεργασίες με επιμελητές και εικαστικούς καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, συμπράξεις με φορείς, παρεμβάσεις στο δημόσιο χώρο με σκοπό την προσέλκυση χιλιάδων επισκεπτών, στην πόλη της Θεσσαλονίκης. Το Inspire Project αφορά στην λειτουργία εικαστικού εργαστηρίου στη Θεσσαλονίκη, το οποίο εστιάζει στην παραγωγή, προβολή και ενίσχυση του σύγχρονου καλλιτεχνικού έργου νέων καλλιτεχνών μέσα από συμμετοχικές και εκπαιδευτικές πρακτικές, όπως είναι αυτή ενός συλλογικού εργαστηρίου, αλλά και στην επιβράβευση της πρωτότυπης καλλιτεχνικής εργασίας που έχει παραχθεί.		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:			

ΤΜΗΜΑ Δ: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ					
ΠΗΓΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΑΛΛΟ	ΣΥΝΟΛΟ	ΣΧΟΛΙΑ
ΑΝΑΛΥΣΗ Π/Υ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΔΕ	0,00	82.479,71	386.458,53	468.938,24	
				468.938,24	

ΠΗΓΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΚΤΟΣ ΤΑ	ΣΧΟΛΙΑ
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΣΠΑ	
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)	
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00
ΑΛΛΗ ΠΗΓΗ	
ΣΥΝΟΛΙΚΟ Π/Υ ΕΡΓΟΥ (ΤΑ και άλλες πηγές)	468.938,24

ΠΟΣΟ ΔΑΝΕΙΟΥ		ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΔΑΝΕΙΟΥ	
--------------	--	--------------------------	--