



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ**  
**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**  
**ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ**  
**ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ**

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΗ ΔΙΑΥΓΕΙΑ**

Ταχ. Δ/ση: Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 25-27, Αθήνα

ΤΚ: 10564

Πληροφορίες: Σ. Χατζή

Τηλ.: 2103338988

Email: [s.chatzi2@minfin.gr](mailto:s.chatzi2@minfin.gr)

**ΘΕΜΑ: Ένταξη του Έργου «SUB. 6 Αναβάθμιση του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου και Ανάπτυξη Ψηφιακών Εφαρμογών για Πολιτιστικές Διαδρομές σε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5223783) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16485 «Δημιουργία πολιτιστικών διαδρομών».**

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).
5. Το π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131).
6. Το π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου - Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού - Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α' 130) - Μεταβατικές διατάξεις» (Α' 139).
7. Την υπό στοιχεία Υ 12/07.07.2023 (ΦΕΚ Β' 4403/08.07.2023) απόφαση του Πρωθυπουργού με την οποία ανατίθεται στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Νικόλαο Παπαθανάση η άσκηση των αρμοδιοτήτων της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
8. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής

- Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α' 135).
9. Τον ν. 5101/2024 «Κύρωση του Προσαρτήματος στη Σύμβαση Χρηματοδότησης του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και του παραρτήματός του και του Προσαρτήματος στη Δανειακή Σύμβαση του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των παραρτημάτων του» (Α'53).
10. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α' 147).
11. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α'207) και ιδίως το άρθρο 272 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης, όπως ισχύει.
12. Την υπό στοιχεία 114549 ΕΞ 2023/01.08.2023 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 775).
13. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).
14. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).
15. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).
16. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.
17. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1), όπως τροποποιήθηκε με την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του αναθεωρημένου Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/23, ST 15831/23 ADD 1).
18. Την από 21 Δεκεμβρίου 2021 Συμφωνία Επιχειρησιακών Ρυθμίσεων C (2021) 9754.
19. Την υπ' αριθμ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, ως ισχύει.
20. Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
21. Το υπ. αριθμ. πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Γρ. Προϊστ./ΤΑΑ/421/29.04.2024 έγγραφο του Υπουργείου Πολιτισμού περί μη ύπαρξης κρατικών ενισχύσεων.
22. Το ΤΔΕ του έργου «SUB. 6 Αναβάθμιση του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου και Ανάπτυξη Ψηφιακών Εφαρμογών για Πολιτιστικές Διαδρομές σε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5223783) της Δράσης με ID 16485, το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ την 19.04.2024.
23. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί της πληρότητας των στοιχείων του Έργου και συμβατότητας αυτού με τους γενικούς και ειδικούς στόχους του ΤΑΑ, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1\_Ε8 Λίστα Εξέτασης Πληρότητας και Συμβατότητας του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

## Αποφασίζει

Την Ένταξη του Έργου «SUB. 6 Αναβάθμιση του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου και Ανάπτυξη Ψηφιακών Εφαρμογών για Πολιτιστικές Διαδρομές σε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5223783) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16485 «Δημιουργία πολιτιστικών διαδρομών», το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU, και αφορά την ανάπτυξη διαδραστικών ψηφιακών εφαρμογών για πέντε πολιτιστικές διαδρομές, την αναβάθμιση της υλικοτεχνικής υποδομής και των εφαρμογών λογισμικού του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος (ΟΠΣ) του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, την παραγωγή τρισδιάστατων ψηφιακών απεικονίσεων επιλεγμένων μνημείων που περιλαμβάνονται στις ως άνω Πολιτιστικές Διαδρομές, και λοιπές εργασίες.

### Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
Άξονας (Component)	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
Τίτλος Δράσης (Measure)	16485-Δημιουργία πολιτιστικών διαδρομών
Υπουργείο Ευθύνης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Φορέας Υλοποίησης	5070592-ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ Μ.Α.Ε.
Φορέας Υλοποίησης-Εταίρος	1010806 – ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
Φορέας Υλοποίησης-Εταίρος	1010807 – ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
Φορέας Υλοποίησης-Εταίρος	1010808 – ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
Φορέας Χρηματοδότησης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Ημερομηνία Έναρξης Έργου	01/05/2024
Ημερομηνία Λήξης Έργου	31/12/2025

## Β. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων στη ΣΑΤΑ , καθώς και οι πιστώσεις του τρέχοντος έτους διαμορφώνονται σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΠΔΕ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ (ΤΡΕΧΟΝΤΟΣ ΕΤΟΥΣ)
2024ΤΑ01400006	SUB. 6 - Αναβάθμιση του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου και Ανάπτυξη Ψηφιακών Εφαρμογών για Πολιτιστικές Διαδρομές σε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία		3.895.500,00	600.000,00

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

## Γ. ΟΡΟΣΗΜΑ/ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Με βάση την από 13 Ιουλίου 2021 Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1) και την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/1/2023 REV 1, ST 15831/23 ADD 1 REV 1) τα Ορόσημα, Στόχοι και Επιχειρησιακές Ρυθμίσεις του αναφερόμενου στην παρούσα Έργου είναι τα ακόλουθα:

ΚΩΔΙΚΟΣ	EL-C[4,6]- I[16485]- M[288]	ΤΥΠΟΣ ΟΡΟΣΗ ΜΟΥ	Ορόσημο ΤΑ	ΕΙΔΟΣ ΟΡΟΣΗ ΜΟΥ	Πληρωμής	ΟΝΟΜΑΣ ΙΑ	Πολιτιστικές διαδρομές σε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους.
ΠΕΡΙΓΡΑ ΦΗ	Ολοκλήρωση πολιτιστικών διαδρομών: παροχή 5 πολιτιστικών διαδρομών γεωγραφικού εύρους με θεματικές αφηγήσεις από την ελληνική ιστορία, συμπεριλαμβανομένης της συντήρησης και αποκατάστασης επιλεγμένων μνημείων, της αναβάθμισης υπηρεσιών και υποδομών, της ανάπτυξης ψηφιακών διαδραστικών εφαρμογών και της ενσωμάτωσης καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων.						
ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τα ΟΡΟΣΗΜΑ)				ΠΟΣΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τους ΣΤΟΧΟΥΣ)			ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜ ΜΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ
				Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Βάσης	Τιμή Στόχου	ΤΡΙΜΗΝΟ/ΕΤΟΣ
				Δεν εφαρμόζεται			4/2025

## Δ. ΟΡΟΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Φορέας Υλοποίησης και το Υπουργείο Ευθύνης υποχρεούνται να υλοποιήσουν το έργο σύμφωνα με τα Παραρτήματα I και II, τα οποία αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας απόφασης.

### Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ**

## Παραρτήματα

1. Παράρτημα I: Υποχρεώσεις Υπουργείου Ευθύνης - Φορέα Υλοποίησης
2. Παράρτημα II : ΤΔΕ (επισυνάπτεται)

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

### **Αποδέκτες προς Ενέργεια:**

1. Κοινωνία της Πληροφορίας Μ.Α.Ε., [nkosm@ktpae.gr](mailto:nkosm@ktpae.gr)
2. Υπουργείο Πολιτισμού, [ioanmylo@mou.gr](mailto:ioanmylo@mou.gr)
3. Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, [dpkar@culture.gr](mailto:dpkar@culture.gr)
4. Διεύθυνση Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων, [mgarezou@culture.gr](mailto:mgarezou@culture.gr) , [ddeam@culture.gr](mailto:ddeam@culture.gr)
5. Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων, [dbmm@culture.gr](mailto:dbmm@culture.gr)
6. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Γεν. Γραμματεία Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, [f.karamitsa@minfin.gr](mailto:f.karamitsa@minfin.gr) , [m.papageorgiou5@minfin.gr](mailto:m.papageorgiou5@minfin.gr) , [protokollo@m nec.gr](mailto:protokollo@m nec.gr)

### **Αποδέκτες προς Κοινοποίηση:**

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού, [minoff@culture.gr](mailto:minoff@culture.gr)
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, [ggde.espa@minfin.gr](mailto:ggde.espa@minfin.gr)
3. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού, [gdoy@culture.gr](mailto:gdoy@culture.gr)

### **Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής**

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

## **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΥΘΥΝΗΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ**

Το Υπουργείο Ευθύνης και ο Φορέας Υλοποίησης του Έργου με τίτλο «SUB. 6 - Αναβάθμιση του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου και Ανάπτυξη Ψηφιακών Εφαρμογών για Πολιτιστικές Διαδρομές σε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία» αναλαμβάνουν να τηρήσουν τις παρακάτω υποχρεώσεις:

### **1. ΤΗΡΗΣΗ ΕΝΩΣΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ**

- (i) Να τηρούν την ενωσιακή και εθνική νομοθεσία κατά την εκτέλεση της υλοποίησης του Έργου και ιδίως όσον αφορά τις δημόσιες συμβάσεις, την αειφόρο ανάπτυξη, τις κρατικές ενισχύσεις, την ισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών, τη μη διάκριση και την προσβασιμότητα Ατόμων με Αναπηρίες.
- (ii) Να τηρούν τις δεσμεύσεις του Κανονισμού (ΕΕ) 2021/240, συμπεριλαμβανομένης της επίτευξης των στόχων για την πράσινη και ψηφιακή μετάβαση, της αρχής «μη πρόκλησης σημαντικής βλάβης», της χρηστής δημοσιονομικής διαχείρισης, της αποτελεσματικής πρόληψης της απάτης και της σύγκρουσης συμφερόντων, της αποφυγής διπλής χρηματοδότησης.

### **2. ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΑΞΗΣ**

#### **A Το Υπουργείο Ευθύνης αναλαμβάνει:**

- (i) Να διασφαλίσει την πλήρη και έγκαιρη καταχώριση από τον Φορέα υλοποίησης στο ΟΠΣ ΤΑ των αναγκαίων δεδομένων, στοιχείων και πληροφοριών για την παρακολούθηση, αξιολόγηση, δημοσιονομική διαχείριση, επαλήθευση και έλεγχο της Έργου.
- (ii) Να υποστηρίζει το Φορέα υλοποίησης και να μεριμνά για την διοικητική και επιχειρησιακή του επάρκεια καθ' όλη την διάρκεια υλοποίησης του Έργου.
- (iii) Να συντονίζει και να παρακολουθεί τη συνολική πρόοδο του Έργου και να υποστηρίζει τον Φορέα Υλοποίησης στην ορθή τήρηση του χρονοδιαγράμματος υλοποίησης και επίτευξης Οροσήμων και Στόχων.
- (iv) Να ενημερώνει την Υπηρεσία Συντονισμού για την πρόοδο υλοποίησης του Έργου, την επίτευξη των Οροσήμων και Στόχων και την αντιμετώπιση τυχόν προβλημάτων που ανακύπτουν κατά την υλοποίησή τους.
- (v) Να βεβαιώνει εγγράφως την επίτευξη των Επιχειρησιακών ρυθμίσεων και των Οροσήμων/Στόχων του Έργου μετά τη σχετική δήλωση του Φορέα Υλοποίησης, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών.
- (vi) Να ορίζει την αρμόδια υπηρεσία ή/και συλλογικό όργανο συντονισμού για την επικοινωνία με την Υπηρεσία Συντονισμού αναφορικά με την παρακολούθηση, τον συντονισμό και την επιτάχυνση της υλοποίησης του Έργου
- (vii) Να μεριμνά ως Φορέας Χρηματοδότησης, για τη διάθεση των απαιτούμενων κατ' έτος πιστώσεων από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και να εποπτεύει τις πραγματοποιηθείσες πληρωμές του Έργου.

## **B. Ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνει:**

- (i) Να υλοποιήσει αποτελεσματικά το Έργο και να διασφαλίσει την επίτευξη των Επιχειρησιακών ρυθμίσεων και των Οροσήμων και Στόχων αυτού, σύμφωνα με τους όρους της Απόφασης Ένταξης και τις διατάξεις και διαδικασίες του ΣΔΕ.
- (ii) Να προβαίνει, όπου απαιτείται για την υλοποίηση του Έργου, στη σύναψη συμβάσεων ή/και την παρακολούθηση της εκτέλεσης αυτών, σύμφωνα με την εφαρμοστέα εθνική και ενωσιακή νομοθεσία.
- (iii) Να καταχωρεί στο ΟΠΣ ΤΑ τα δεδομένα τα οποία είναι αναγκαία για την παρακολούθηση, αξιολόγηση, δημοσιονομική διαχείριση, επαλήθευση και έλεγχο του Έργου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο διαδικασιών
- (iv) Να αναθέσει σε Ανεξάρτητο Ελεγκτή την επιβεβαίωση της επίτευξης των Οροσήμου/Στόχου του Έργου και να υποβάλει τις εκθέσεις αυτού στην Υπηρεσία Συντονισμού, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών. Ο Ανεξάρτητος Ελεγκτής επιλέγεται σύμφωνα με τον ν. 4412/2016 εφόσον ο Φορέας υλοποίησης εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής του, άλλως σύμφωνα με τους εφαρμοστέους για τον Φορέα υλοποίησης κανόνες περί ανάθεσης συμβάσεων.
- (v) Να συντάσσει και υποβάλλει στην Υπηρεσία Συντονισμού, μέσω του ΟΠΣ ΤΑ, τα τυποποιημένα έντυπα προγραμματισμού και υλοποίησης που απαιτούνται για την ορθή διαχείριση, παρακολούθηση και έλεγχο του Έργου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο διαδικασιών.
- (vi) Να υποβάλει στην Υπηρεσία Συντονισμού σχέδια διακήρυξης, σύμβασης ή τροποποίησης αυτής προκειμένου να λαμβάνει σύμφωνη γνώμη, όπου απαιτείται, για τις αντίστοιχες διαδικασίες της διακήρυξης, ανάθεσης και τροποποίησης δημοσίων συμβάσεων. Στις περιπτώσεις Έργων που εκτελούνται με ίδια μέσα, υποχρεούται να υποβάλλει αίτημα εξέτασης για τροποποίηση της απόφασης υλοποίησης με ίδια μέσα.
- (vii) Να εποπτεύει τα στάδια εκτέλεσης των συμβάσεων του Έργου από τον Ανάδοχο και να προβαίνει στην πληρωμή του Αναδόχου, σύμφωνα με τους όρους της εκάστοτε σύμβασης.
- (viii) Να συντάσσει και υποβάλλει στην Υπηρεσία Συντονισμού, μέσω του οικείου Υπουργείου Ευθύνης, τυχόν αίτημα τροποποίησης του ΤΔΕ ή και της Απόφασης Ένταξης.
- (ix) Να τηρεί ηλεκτρονικό και έγχαρτο φάκελο φυσικού και οικονομικού αντικείμενου για το Έργο, σύμφωνα με τα πρότυπα και τις διαδικασίες του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου και του Εγχειριδίου διαδικασιών και να παρέχει απρόσκοπτη πρόσβαση σε όλα τα στοιχεία αυτού σε κάθε αρμόδιο όργανο, τον οποίο διατηρούν για πέντε (5) έτη μετά την αποπληρωμή της Δράσης ή του Έργου, εκτός εάν προβλέπεται μεγαλύτερο χρονικό διάστημα από άλλες ειδικότερες διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας.
- (x) Να παρέχει αμελλητί τις πληροφορίες που ζητούνται από την Υπηρεσία Συντονισμού ή/και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, για την παρακολούθηση της προόδου υλοποίησης του Έργου.
- (xi) Να τηρεί το θεσμικό πλαίσιο, που αφορά στην προστασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα.
- (xii) Να αποστέλλει όλα τα αναγκαία στοιχεία και διευκολύνει την πρόσβαση στελεχών ή εξουσιοδοτημένων



οργάνων της Υπηρεσίας Συντονισμού, της Ε.Δ.ΕΛ., της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας, της OLAF, του Ευρωπαϊκού Ελεγκτικού Συνεδρίου, καθώς και του Ανεξάρτητου Ελεγκτή στην έδρα τους, στον τόπο υλοποίησης των Δράσεων/Εργων, ή/και στην έδρα του Αναδόχου προκειμένου να πραγματοποιηθούν έλεγχοι ή/και επιθεωρήσεις γραφείου ή/και επιτόπιοι έλεγχοι ή/και επιτόπιες επισκέψεις και μεριμνούν ώστε τυχόν τρίτοι που συμμετέχουν στην εκτέλεση κονδυλίων του ΤΑΑ να εκχωρούν τα ισοδύναμα δικαιώματα.

- (χiii) Να συλλέγει, σε τακτά χρονικά διαστήματα, τα απαιτούμενα δεδομένα για τους κοινούς και τυχόν ειδικούς δείκτες που ορίζονται από τον Κανονισμό και να διαβιβάζει τα δεδομένα αυτά, στην Υπηρεσία Συντονισμού τουλάχιστον μία φορά τον χρόνο ή εντός των προθεσμιών που αυτή θέτει.

### 3. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΑΞΗΣ

Ο Φορέας Υλοποίησης υποχρεούται:

- (i) Να λειτουργεί μηχανισμό πιστοποίησης εκτέλεσης του Έργου, ο οποίος θα εξασφαλίζει τον αποτελεσματικό έλεγχο της ποιότητας και ποσότητας των υλικών, των υπηρεσιών και του τελικού παραδοτέου αποτελέσματος, καθώς και να εφαρμόζει εσωτερικές διαδικασίες ελέγχου των πληρωμών, ο οποίος θα εξασφαλίζει τη νομιμότητα και κανονικότητά τους.
- (ii) Να τηρεί ξεχωριστή λογιστική μερίδα για την Έργο, στην οποία θα καταχωρούνται όλες οι δαπάνες που αντιστοιχούν πλήρως προς τις δαπάνες που δηλώνονται μέσω των Δελτίων Παρακολούθησης Υλοποίησης Έργου.

### 4. ΕΛΕΓΧΟΙ

Ο Φορέας Υλοποίησης υποχρεούται:

- (i) Να θέτει στη διάθεση της ΕΥΣΤΑ, της ΕΔΕΛ, του Ανεξάρτητου Ελεγκτή και όλων των εθνικών και ευρωπαϊκών ελεγκτικών οργάνων, εφόσον ζητηθούν, καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του Έργου, όλα τα έγγραφα, δικαιολογητικά και στοιχεία του Έργου.
- (ii) Να αποδέχεται επιτόπιους ελέγχους από όλα τα αρμόδια εθνικά και ευρωπαϊκά ελεγκτικά όργανα και τον Ανεξάρτητο Ελεγκτή, τόσο στην έδρα του, όσο και στους χώρους υλοποίησης του Έργου, και να διευκολύνει τον έλεγχο (διοικητικό ή/και επιτόπιο) προσκομίζοντας οποιοδήποτε στοιχείο που αφορά την εκτέλεση του Έργου, εφόσον ζητηθεί.

### 5. ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ

**Το Υπουργείο Ευθύνης και ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνουν:**

- (i) Να μεριμνούν ώστε να δίδεται επαρκής πληροφόρηση και δημοσιότητα στις Δράσεις/Εργα, σύμφωνα με τον Κανονισμό, τη Χρηματοδοτική Συμφωνία, τη Συμφωνία Χορήγησης Δανείου και τη Στρατηγική Δημοσιότητας και τον Οδηγό Επικοινωνίας της Υπηρεσίας Συντονισμού.
- (ii) Να αποδέχονται τη συμπερίληψή τους στο κατάλογο των πράξεων του ΤΑΑ που δημοσιοποιεί η ΕΥΣΤΑ και στο οποίο αναφέρονται: η ονομασία του Υπουργείου Ευθύνης και του Φορέα Υλοποίησης και του Έργου, σύνοψη του Έργου, ημερομηνία έναρξης του Έργου, ημερομηνία λήξης του Έργου, συνολική επιλέξιμη

δαπάνη, ποσοστό συγχρηματοδότησης, ταχυδρομικός κώδικας, ή άλλη κατάλληλη ένδειξη της τοποθεσίας, χώρα, ονομασία της κατηγορίας παρέμβασης του Έργου.

- (iii) Να προβάλλουν σε όλες τις δράσεις πληροφόρησης και επικοινωνίας που υλοποιούν, το έμβλημα της Ένωσης, με αναφορά στην Ένωση με την ένδειξη «χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU» και να τίθεται το έμβλημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- (iv) Να αναρτούν στον διαδικτυακό τόπο τους, αν υπάρχει, στοιχεία του Έργου, όπως σύντομη περιγραφή, ανάλογη με το επίπεδο της στήριξης, στόχους και αποτελέσματα, επισημαίνοντας τη χρηματοδοτική στήριξη από την Ένωση.

## 6. ΤΗΡΗΣΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΑΠΟ ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

### Οι φορείς υλοποίησης αναλαμβάνουν:

- (i) Να διατηρούν όλα τα πρωτότυπα έγγραφα και ιδίως τα λογιστικά και φορολογικά αρχεία για χρονική περίοδο πέντε (5) ετών μετά την ολοκλήρωση του Έργου, εκτός εάν προβλέπεται μεγαλύτερο διάστημα από άλλες ειδικότερες διατάξεις της εθνικής και ενωσιακής νομοθεσίας και να παρέχουν δικαίωμα πρόσβασης σε όλα τα όργανα ελέγχου. Σε περίπτωση που είναι σε εξέλιξη έλεγχοι, προσφυγές, δικαστικές διαδικασίες, διεκδίκηση απαιτήσεων σχετικά με την επιχορήγηση ή διαπιστωθούν συστηματικά ή επαναλαμβανόμενα σφάλματα, παρατυπίες, απάτη ή αθέτηση υποχρεώσεων, τα έγγραφα και αρχεία πρέπει να διατηρούνται μέχρι να ολοκληρωθούν οι εν λόγω έλεγχοι, προσφυγές, δικαστικές διαδικασίες ή διεκδίκηση απαιτήσεων. Εάν οι διοικητικές ή οι επιτόπιες επαληθεύσεις διενεργούνται δειγματοληπτικά, τηρούνται αρχεία που περιγράφουν και τεκμηριώνουν τη δειγματοληπτική μέθοδο και καθορίζουν τις δράσεις ή τις συναλλαγές που επιλέγονται προς επαλήθευση.

### ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

-

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ: ΤΔΕ

### ΤΜΗΜΑ Α: ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΈΡΓΟΥ

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR):	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT):	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
ΔΡΑΣΗ (MEASURE):	16485-Δημιουργία πολιτιστικών διαδρομών
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE) ΣΤΟ ΤΑ:	28.345.494,00

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ):	5223783
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ:	SUB. 6 - Αναβάθμιση του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου και Ανάπτυξη Ψηφιακών Εφαρμογών για Πολιτιστικές Διαδρομές σε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά):	SUB. 6 Upgrade of the Integrated Information System of the Archaeological Cadastre and Development of Digital Applications for Cultural Routes in emblematic archaeological sites and monuments
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ:	
ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Επένδυση
ΤΥΠΟΣ ΕΡΓΟΥ:	πλην Κρατικής Ενίσχυσης
ΤΟ ΕΡΓΟ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΣΔΙΤ;	<input type="checkbox"/>
ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΦΟΡΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΜΕΣΟ;	<input type="checkbox"/>
ΕΙΔΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟΥ ΜΕΣΟΥ:	

## ΤΜΗΜΑ Β: ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ-ΧΡΟΝΙΚΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

#### ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

(με αναφορά στα βασικά τεχνικά, λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά αυτού)

Σκοπός του Έργου είναι:

A) Ανάπτυξη διαδραστικών ψηφιακών εφαρμογών για τις πέντε πολιτιστικές διαδρομές:

1. Στα Βήματα του Αποστόλου Παύλου
2. Πολιτιστική Εγνατία Οδός
3. Ο Δρόμος προς τη Δύση. Από τον Όμηρο στον Θερβάντες
4. Μνημειακά Έργα Ανθρώπων και Κυκλώπων κατά τη Μυκηναϊκή Περίοδο
5. Δίκτυο Κάστρων από το Βυζάντιο στην Οθωμανοκρατία,

και η διασύνδεσή τους με την ψηφιακή πλατφόρμα του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, με σκοπό την αναβάθμιση της παρουσίασης, προβολής αλλά και ψηφιακής προσβασιμότητας σημαντικών μνημείων και τοποθεσιών της πολιτιστικής κληρονομιάς στο πλαίσιο των ανωτέρω Πολιτιστικών Διαδρομών.

Στο πλαίσιο του έργου θα δημιουργηθούν:

- διαδικτυακή ψηφιακή πλατφόρμα, η οποία θα συνδέεται με το Αρχαιολογικό Κτηματολόγιο, όπου θα αποτυπώνεται κάθε μία από τις πέντε Πολιτιστικές Διαδρομές σε ξεχωριστό περιβάλλον ανάπτυξης,

- διαδραστικές ψηφιακές εφαρμογές (π.χ. εικονικές περιηγήσεις και οδηγοί) για κινητές συσκευές,

B) Αναβάθμιση της υλικοτεχνικής υποδομής και των εφαρμογών λογισμικού του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος (στο εξής ΟΠΣ) του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, προκειμένου αυτό να εμπλουτιστεί με νέες λειτουργικότητες και υπηρεσίες. Οι νέες λειτουργικότητες θα επεκτείνουν τη δυναμικότητα του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, ώστε να είναι σε θέση να ανταποκριθεί στις πρόσθετες απαιτήσεις χωρητικότητας, ταχύτητας, φόρτου εργασιών και επισκεψιμότητας χρηστών. Η αναβάθμιση θα αφορά τόσο τον εμπλουτισμό του ΟΠΣ με νέες λειτουργικότητες, όσο και την επέκταση της αρχιτεκτονικής του συστήματος GIS και της γεωχωρικής βάσης. Στο πλαίσιο του έργου θα πραγματοποιηθούν όλες οι αναγκαίες ενέργειες για τη μετατροπή της υφιστάμενης τεχνολογίας του ΟΠΣ του Α.Κ. και της γεωχωρικής βάσης, προκειμένου το πληροφοριακό σύστημα να είναι συμβατό με την υποδομή του G-Cloud (cloud-ready/cloud-enabled) και να αυξηθεί η αποδοτικότητα και η ασφάλειά του.

Γ) Παραγωγή τρισδιάστατων ψηφιακών απεικονίσεων (αποτυπώσεων και αναπαραστάσεων) επιλεγμένων μνημείων (κινητών και ακίνητων) που περιλαμβάνονται στις πέντε Πολιτιστικές Διαδρομές.

Δ) Τεκμηρίωση επιλεγμένων μνημείων, σύνταξη προδιαγραφών, συντονισμός, υποστήριξη, επίβλεψη και έλεγχος ποιότητας των εργασιών παραγωγής των τρισδιάστατων ψηφιακών απεικονίσεων επιλεγμένων μνημείων των πέντε πολιτιστικών διαδρομών.

Λόγω του εξειδικευμένου αντικειμένου, οι εργασίες αυτές θα πραγματοποιηθούν με αυτεπιστασία από τη Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και τη Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων του ΥΠ.ΠΟ.

Ε) Εργασίες επιμέλειας, επικαιροποίησης και εμπλουτισμού των υφιστάμενων εγγραφών του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, για τους υπόλοιπους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία που σχετίζονται χωρικά με τις προτεινόμενες Διαδρομές, ώστε να προσφέρεται στον ψηφιακό και φυσικό επισκέπτη πληρέστερη εμπειρία περιήγησης.

Στο πλαίσιο του ίδιου υποέργου θα γίνει γραφιστική επιμέλεια του ΟΠΣ και της Διαδικτυακής Πύλης του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, θα υλοποιηθεί εργαλείο προσαρμογής των πολιτιστικών διαδρομών στο ΟΠΣ του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, προμήθεια ηλεκτρονικού εξοπλισμού, δράσεις δημοσιότητας.

Λόγω του εξειδικευμένου αντικειμένου, οι εργασίες αυτές θα πραγματοποιηθούν με αυτεπιστασία από τη Διεύθυνση Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων του ΥΠ.ΠΟ.

**ΤΜΗΜΑ Γ: ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ – ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΕΚΤΑΣΗ**

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5150152	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ: ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	1010806	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	500.000,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το φυσικό αντικείμενο του έργου αφορά στην τεκμηρίωση της πολιτιστικής διαδρομής «Στα βήματα του Αποστόλου Παύλου» και στην ανάπτυξη ήπιων υποδομών πληροφόρησης κατά μήκος της χερσαίας διαδρομής που ακολούθησε ο Παύλος τόσο στη Μακεδονία όσο και σε άλλους σταθμούς της περιόδου του στην Ελλάδα. Η συγκεκριμένη διαδρομή με πολιτιστικό, περιπατητικό και προσκυνηματικό χαρακτήρα, θα εκτείνεται σε μήκος 300 περίπου χιλιομέτρων, εντός των διοικητικών ορίων των Περιφερειών Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης και Κεντρικής Μακεδονίας, περιλαμβάνοντας τους σταθμούς της Β΄ Αποστολικής Περιόδου του: την Καβάλα (αρχαία Νεάπολη), τους Φιλίππους, την Αμφίπολη, την Απολλωνία, τη Θεσσαλονίκη, τη Βέροια και την Πύδνα της Πιερίας. Στους παραπάνω σταθμούς προστίθενται ακόμη πέντε τους οποίους ο Παύλος επισκέφθηκε ταξιδεύοντας δια θαλάσσης: Σαμοθράκη, Αθήνα, Κεγχρεές - Αρχαία Κόρινθος και Νικόπολη.</p> <p>Στο πλαίσιο του έργου θα πραγματοποιηθεί καταγραφή – επιστημονική τεκμηρίωση των επιλεγμένων θέσεων (βασικές και δευτερεύουσες στάσεις) της διαδρομής, θα συλλεγούν χαρτογραφικά δεδομένα, οπτικοακουστικό υλικό αλλά και πληροφορίες για μνημεία/αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται κατά μήκος της διαδρομής, και τα οποία θα τροφοδοτήσουν ψηφιακές εφαρμογές προβολής. Επιπλέον, θα υλοποιηθούν αποψιλώσεις και καθαρισμοί προσβάσεων και περιβάλλοντος χώρου επιλεγμένων μνημείων, εκσκαφή και απομάκρυνση επιφανειακών και συγχρόνων επιχώσεων - φερτών υλικών και μπάζων από ήδη ανεσκαμμένα μνημεία, μικρής έκτασης εργασίες ευπρεπισμού και ανάδειξης στον περιβάλλοντα χώρο των μνημείων - σταθμών (διαμορφώσεις, συντήρηση ή δημιουργία υποδομών ασφαλείας όπως περιφράξεις - περιχοινίσεις κτλ). Προβλέπεται, επίσης, η παραγωγή του σχετικού ενημερωτικού υλικού (δίγλωσσο φυλλάδιο στα ελληνικά και τα αγγλικά και σε γλώσσα Braille), η δημιουργία ψηφιακού μέσου (δυναμικό QR CODE το οποίο θα παραπέμπει σε προσωρινή σελίδα), η προμήθεια πινακίδων σήμανσης και ενημέρωσης με τις βάσεις τους, η “Μελέτη Κατακόρυφης Σήμανσης” που αφορά στην οδική σήμανση με τις αντίστοιχες εγκρίσεις από τους κατά τόπους αρμόδιους φορείς, η προμήθεια οδικών πληροφοριακών πινακίδων κατεύθυνσης και οδοδεικτών στον τύπο των ρωμαϊκών μιλιαρίων, η μεταφορά /τοποθέτηση τόσο των πινακίδων σήμανσης και ενημέρωσης με τις βάσεις τους σε αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία όσο και των πινακίδων οδικής σήμανσης και των οδοδεικτών/μιλιαρίων επί του οδικού δικτύου (επαρχιακού, δημοτικού, κοινοτικού) στο πλαίσιο σήμανσης πεζοπορικών/ήπιας κυκλοφορίας διαδρομών, και τέλος η μελέτη, ο σχεδιασμός και η παραγωγή μίας περιοδικής/περιοδούμεσας έκθεσης ως κύριας δράσης ενημέρωσης του κοινού.</p>		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 03/04/2024		

---

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

---

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5003765	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	1010807	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΜΝΗΜΕΙΩΝ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	2.965.767,54	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	



<p>ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:</p>	<p>Το Αρχαιολογικό Κτηματολόγιο είναι τμηματοποιημένη πράξη σύμφωνα με την από 25/6/2015 απόφαση της 1ης Επιτροπής Παρακολούθησης του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Επιχειρηματικότητα, Ανταγωνιστικότητα και Καινοτομία ΕΣΠΑ 2014-2020" και εμπίπτει στον ορισμό του αρχαιολογικού έργου κατά την έννοια του ΠΔ 99/92, σύμφωνα με το Ν.3207/03 όπως συμπληρώθηκε από το Ν.4049/12. Ως Αρχαιολογικό Κτηματολόγιο νοείται η επιστημονική, συστηματική και διαρκής συλλογή, τεκμηρίωση, καταλογοποίηση, καταλογογράφηση, αποδελτίωση, διερεύνηση, κωδικοποίηση, ψηφιοποίηση υλικού και παραγωγή αρχαιολογικού περιεχομένου, εισαγωγή δεδομένων, χωρικός εντοπισμός και χαρτογραφική απεικόνιση, αποθήκευση και διαχείριση σε ΟΠΣ, σχεδιασμός και υλοποίηση ηλεκτρονικών εφαρμογών διαχείρισης δεδομένων όλων των α) ακινήτων που έχουν αποκτηθεί από το ΥΠΠΟΑ β) περιοχών προστασίας πολιτιστικού περιβάλλοντος (αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, ζωνών προστασίας κλπ) όπου θεσμοθετούνται περιορισμοί/απαγορεύσεις στις ανθρωπογενείς δραστηριότητες γ) ακινήτων μνημείων όλων των ιστορικών περιόδων σε όλη την επικράτεια. Σταθερός/διηλεκτικός σκοπός αποτελεί η ολοκληρωμένη μετρητική, ποσοτική και ποιοτική απόδοση της νομικής, ιστορικής, αρχαιολογικής και κοινωνικοοικονομικής πραγματικότητας του πολιτιστικού αποθέματος καθώς και η ανάδειξη του στο διαδίκτυο. Στόχος είναι να ενσωματωθούν περιγραφικά/γεωχωρικά δεδομένα που αφορούν τουλάχιστον: α) περίπου 7.500 δημόσια ακίνητα (εντός/εκτός πόλεων και οικισμών, κτίρια κλπ) που έχουν αποκτηθεί από το Δημόσιο, β) περίπου 4.200 περιοχές προστασίας και 18.000 ακίνητα μνημεία. Μελλοντικά το Αρχαιολογικό Κτηματολόγιο θα μπορεί να ενσωματώσει άλλες πληροφορίες εφόσον κριθεί σκόπιμο πχ. τα αποτελέσματα αρχαιολογικών ερευνών πεδίου, αρχαιολογικά ευρήματα, και λοιπά στοιχεία από ανασκαφές εντός αρχαιολογικών χώρων και ακινήτων του Δημοσίου μετά από κατάλληλη μελέτη επέκτασης του. Το Τεχνικό Δελτίο Πράξης της Β' Φάσης (ΕΣΠΑ 2014-2020) του ως άνω τμηματοποιημένου έργου περιλαμβάνει το φυσικό αντικείμενο που θα εκτελεστεί κατά τη Φάση αυτή και συνίσταται στην υλοποίηση του Αρχαιολογικού Κτηματολογίου όπου κυρίως θα παραχθούν τα κύρια δεδομένα για τον εντοπισμό των ακινήτων/χώρων/μνημείων, καθώς και των λοιπών αρχείων που θα τροφοδοτήσουν τις βάσεις του Κτηματολογίου. Τα εν λόγω δεδομένα αφορούν σε όλη την επικράτεια της χώρας εκτός των περιφερειακών ενοτήτων Αττικής και Βοιωτίας. Παράλληλα, θα πραγματοποιηθούν εργασίες ελέγχου ορθότητας μετάπτωσης δεδομένων στο Ο.Π.Σ., εργασίες ενημέρωσης/επικαιροποίησης &amp; εισαγωγής νέων απογραφικών δελτίων όλων των κατηγοριών για κηρύξεις, διαπιστωτικές πράξεις, οριοθετήσεις, αναοριοθετήσεις &amp; διορθώσεις σφαλμάτων που δημοσιεύθηκαν σε ΦΕΚ μετά τον Ιούνιο του 2013, προεργασίες υποστήριξης του αναδόχου του Υποέργου 3 για εργασίες γεωαναφοράς &amp; διανυσματοποίησης, γεωχωρικών εντοπισμών &amp; αποτυπώσεων (όλης της Ελλάδας πλην Αττικής-Βοιωτίας), εργασίες συντονισμού, υποστήριξης, επίβλεψης &amp; ελέγχου ποιότητας των εργασιών του Αναδόχου του Υποέργου 3, κατά τη διάρκεια υλοποίησής του.</p>
<p>ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:</p>	<p>Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 03/04/2024</p>

<p>ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:</p>	
<p>ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:</p>	<p>ΝΑΙ</p>

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5150205	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ: Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΥΣΗ. ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΜΗΡΟ ΣΤΟΝ ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	1010806	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	500.000,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το φυσικό αντικείμενο του έργου αφορά στη δημιουργία πολιτιστικής διαδρομής με τίτλο «Ο δρόμος προς τη Δύση: Από τον Όμηρο στον Θερβάντες», η οποία θα συνδέσει διάφορες αρχαιολογικές θέσεις στις Περιφέρειες της Στερεάς Ελλάδας, της Πελοποννήσου, της Δυτικής Ελλάδας, των Ιονίων Νήσων και της Ηπείρου. Οι αρχαιολογικές θέσεις και τα μνημεία που έχουν επιλεγεί αποτελούν με βάση τα αρχαιολογικά δεδομένα και τις αρχαίες πηγές, αφετηρίες ή σταθμούς στη μετακίνηση πληθυσμών που μετέφεραν αγαθά, ιδέες και ιδεολογίες στο γενικότερο πλαίσιο του οικονομικού, εμπορικού και αποικιοκρατικού γίνεσθαι της κλασικής και ύστερης αρχαιότητας. Οι θέσεις περιλαμβάνουν εμβληματικά και σημαντικά μνημεία διαφόρων κατηγοριών (π.χ. νεκροταφεία, ιερά, αρχαίες πόλεις και λιμάνια κτλ). Η διαδρομή θα περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα πληροφοριών που θα αφορούν στην αρχαιολογική κληρονομιά, το φυσικό περιβάλλον και τα σύγχρονα πολιτιστικά γεγονότα των περιοχών από τις οποίες διέρχεται, αξιοποιώντας τα ομηρικά έπη και τις αρχαίες φιλολογικές πηγές.</p> <p>Υποέργο 1 «Πολιτιστική διαδρομή: Ο δρόμος προς τη Δύση: Από τον Όμηρο στον Θερβάντες»</p> <p>Στο πλαίσιο του Υπέργου 1 θα πραγματοποιηθεί καταγραφή – επιστημονική τεκμηρίωση των επιλεγμένων θέσεων (βασικές και δευτερεύουσες στάσεις) της διαδρομής, θα συλλεγούν χαρτογραφικά δεδομένα, οπτικοακουστικό υλικό καθώς και πληροφορίες για μνημεία/αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται σε κοντινές αποστάσεις από τα επιλεγμένα μνημεία της διαδρομής, και τα οποία θα αξιοποιηθούν εν γένει για την παραγωγή του ενημερωτικού υλικού, τις δράσεις και τις ψηφιακές εφαρμογές προβολής του έργου. Επιπλέον, θα υλοποιηθούν μικρής έκτασης εργασίες ευπρεπισμού και ανάδειξης στον περιβάλλοντα χώρο των μνημείων/σταθμών (καθαρισμοί, διαμορφώσεις, βελτίωση ή/και επέκταση υφιστάμενων μονοπατιών, σημειακές στερεώσεις σε αρχαίες και σύγχρονες κατασκευές, εφόσον απαιτείται για λόγους ασφαλείας των επισκεπτών, δημιουργία υποδομών ασφαλείας και ενημέρωσης κοινού κτλ), θα παραχθεί ενημερωτικό υλικό σε έντυπη, ηλεκτρονική και ψηφιακή μορφή (με πρόβλεψη για άτομα με προβλήματα όρασης), και θα διεξαχθούν δράσεις ενημέρωσης κοινού.</p> <p>Υποέργο 2 «Προμήθεια και εγκατάσταση ενημερωτικών πινακίδων»</p> <p>Στο πλαίσιο του υποέργου 2 θα πραγματοποιηθεί η προμήθεια και εγκατάσταση ενημερωτικών πινακίδων σε επιλεγμένους βασικούς σταθμούς της πολιτιστικής διαδρομής.</p>		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 03/04/2024		

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5150091	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	SUB. 2 - Πολιτιστική Εγνατία οδός		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	1010808	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	500.000,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ  
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:

Το έργο αφορά στον σχεδιασμό μιας πολιτιστικής διαδρομής περιήγησης στη Βόρεια Ελλάδα, στο ίχνος της αρχαίας Εγνατίας Οδού, μιας οδού με ζωή από την αρχαιότητα έως τα νεώτερα χρόνια, η οποία, συνδέοντας την Αδριατική με τον Εύξεινο, αποτέλεσε γέφυρα Ανατολής και Δύσης, και αναβίωσε στις μέρες μας ως σύγχρονος οδικός άξονας διασχίζοντας την Ήπειρο, τη Μακεδονία και τη Θράκη. Η προτεινόμενη πολιτιστική διαδρομή θα έχει διαχρονικό χαρακτήρα, ταξιδεύοντας τον επισκέπτη στο χώρο και το χρόνο και αναδεικνύοντας τον κομβικό ρόλο της αρχαίας Εγνατίας για την οικιστική, οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη των περιοχών του βορειοελλαδικού χώρου. Ορισμένα από τα σημεία πολιτιστικού ενδιαφέροντος που θα επιλεγούν ως βασικοί σταθμοί της διαδρομής είτε συνιστούν ήδη δημοφιλείς προορισμούς, είτε έχουν δυναμική ποιοτικής τουριστικής αξιοποίησης.

Υποέργο 1: Πολιτιστική Εγνατία Οδός

Στο πλαίσιο του έργου θα τεκμηριωθούν: α) το ίχνος της ίδιας της αρχαίας οδού, β) επιλεγμένα μνημεία - αρχαιολογικοί χώροι διαφόρων χρονολογικών περιόδων που εντοπίζονται στην πορεία της και σχετίζονται διαχρονικά με τη χρήση της, αλλά και γ) κάποια επιπλέον μνημεία - αρχαιολογικοί χώροι που συνέχονται με τη σύγχρονη Εγνατία. Ταυτόχρονα, θα επισημανθούν ενδεικτικά και κάποιες βασικές πληροφορίες που αφορούν στο νεώτερο και σύγχρονο πολιτισμό εμπλουτίζοντας την εμπειρία των επισκεπτών (λ.χ. μουσειακές συλλογές, λαϊκά δρώμενα, φεστιβάλ, εικαστικές και θεατρικές εκδηλώσεις).

Ως σταθμοί της διαδρομής αναφέρονται ενδεικτικά οι εξής θέσεις: Α) Θέσεις στην πορεία της αρχαίας Εγνατίας οδού: Τραϊανούπολη, Ζώνη, Φέρες, Αλεξανδρούπολη, Κομοτηνή, Μαξιμιανούπολη, Αναστασιούπολη, μνημεία Ξάνθης, μνημεία Καβάλας, Φίλιπποι, μνημεία Δράμας, Αμφίπολη, μνημεία Σερρών, μνημεία Θεσσαλονίκης, Ρεντίνα, Απολλωνία, Πέλλα, μνημεία Έδεσσας, μνημεία Γιαννιτσών, μνημεία Φλώρινας, οχυρό Κάλε, Μνημεία Πρεσπών Β) Θέσεις πέριξ του άξονα της σύγχρονης Εγνατίας: Μνημεία Βέροιας, Αιγές (Βεργίνα), Μίεζα, Σιάτιστα, μνημεία Κοζάνης, μνημεία Καστοριάς, γεφύρια περιοχής Γρεβενών, μνημεία Ιωαννίνων, Δωδώνη, Φωτική, Κάστρο Ηγουμενίτσας, ιστορικός χώρος Σουλίου.

Στο πλαίσιο του έργου θα πραγματοποιηθεί καταγραφή – επιστημονική τεκμηρίωση της πολιτιστικής διαδρομής (με παράλληλη συλλογή χαρτογραφικών δεδομένων, φωτογραφιών, ιστορικών και αρχαιολογικών πληροφοριών κλπ) και σύνταξη των σχετικών, με την διαδρομή και τα μνημεία της, κειμένων για την παραγωγή του υλικού πληροφόρησης (οδηγού και πινακίδων), στοιχεία που θα τροφοδοτήσουν και τη διαδραστική ψηφιακή πλατφόρμα που θα παραχθεί για την προβολή της συγκεκριμένης πολιτιστικής διαδρομής στο πλαίσιο του σχετικού έργου του ΤΑΑ.

Επιπλέον, θα υλοποιηθούν -κατά περίπτωση και όπου δεν έχουν ήδη γίνει ή προβλεφθεί στο πλαίσιο άλλων έργων - επιτόπιες σημειακές και ήπιες παρεμβάσεις ευπρεπισμού-ανάδειξης σε επιλεγμένους χώρους των μνημείων της

	<p>διαδρομής (πχ. καθαρισμοί, διαμορφώσεις, βελτιώσεις μονοπατιών, μικροστερεώσεις κτλ), όπου αυτές είναι απαραίτητες για την ασφαλή περιήγηση και την ενημέρωση των επισκεπτών.</p> <p>Επίσης, προβλέπεται α) παραγωγή ενημερωτικού υλικού (π.χ. οδηγού σε έντυπη μορφή και e-book) για τη διαδρομή σε ελληνικά και αγγλικά, β) γραφιστικές υπηρεσίες, επιμέλεια κειμένων, μεταφράσεις κτλ., γ) δράσεις ενημέρωσης του κοινού (π.χ. ημερίδα).</p> <p>Υποέργο 2: Προμήθεια και εγκατάσταση πινακίδων Προμήθεια και εγκατάσταση πινακίδων σήμανσης - ενημέρωσης &amp; πινακίδων πληροφόρησης σε επιλεγμένα σημεία της διαδρομής, στα ελληνικά, στα αγγλικά και σε Braille.</p>
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 03/04/2024

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5150206	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ: ΜΝΗΜΕΙΑΚΑ ΕΡΓΑ ΚΥΚΛΩΠΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗ ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ (2η ΧΙΛΙΕΤΙΑ Π.Χ.)		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	1010806	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	500.000,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το φυσικό αντικείμενο του έργου περιλαμβάνει το σχεδιασμό πολιτιστικής διαδρομής «Μνημειακά έργα Κυκλώπων και ανθρώπων κατά τη μυκηναϊκή περίοδο (2η χιλιετία π.Χ.)» με θεματικό και ιστορικό χαρακτήρα που έχει ως πυρήνα τη μυκηναϊκή μνημειακή αρχιτεκτονική. Ο κύριος άξονας της διαδρομής εκτείνεται στην καρδιά του μυκηναϊκού πολιτισμού στην ηπειρωτική χώρα (με εξαίρεση την Κεφαλονιά) και περιλαμβάνει, ενδεικτικά, ως κύριες στάσεις το Διμήνι (Ιωλκός), την ακρόπολη του Γλα και τα αποστραγγιστικά έργα της Κωπαΐδας, το μυκηναϊκό θολωτό τάφο του «Μινύου» στον Ορχομενό, τις ακροπόλεις των Μυκηνών, της Τίρυνθας και της Μιδέας, τους θολωτούς τάφους της Μεσσηνίας και το ανάκτορο του Εγκλιανού (Νέστορος), την Ίκλαινα, το τείχος Δυμαίων Αχαΐας και τον θολωτό τάφο στον Πόρο Κεφαλλονιάς.</p> <p>Υποέργο 1 "Πολιτιστική Διαδρομή: Μνημειακά έργα Κυκλώπων και ανθρώπων κατά τη μυκηναϊκή περίοδο (2η χιλιετία π.Χ.)"</p> <p>Στο πλαίσιο του Υποέργου 1 θα πραγματοποιηθεί καταγραφή – επιστημονική τεκμηρίωση των επιλεγμένων θέσεων (βασικές και δευτερεύουσες στάσεις) της διαδρομής, θα συλλεχθούν χαρτογραφικά δεδομένα, οπτικοακουστικό υλικό αλλά και πληροφορίες για μνημεία/αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται σε κοντινές αποστάσεις από τα επιλεγμένα μνημεία της διαδρομής, και τα οποία θα τροφοδοτήσουν το υλικό προβολής του έργου και της διαδρομής. Επιπλέον, θα υλοποιηθούν μικρής έκτασης εργασίες ευπρεπισμού και ανάδειξης στον περιβάλλοντα χώρο των μνημείων/σταθμών (καθαρισμοί, διαμορφώσεις, βελτίωση ή/και επέκταση υφιστάμενων μονοπατιών, σημειακές στερεώσεις σε αρχαίες και σύγχρονες κατασκευές, εφόσον απαιτείται για λόγους ασφαλείας των επισκεπτών, δημιουργία υποδομών ασφαλείας και ενημέρωσης κοινού, κτλ). Προβλέπεται, επίσης, η παραγωγή του σχετικού ενημερωτικού υλικού, ψηφιακού και έντυπου (οδηγοί/φυλλάδια/εκδόσεις/υλικό προβολής).</p> <p>Υποέργο 2 "Προμήθεια και εγκατάσταση ενημερωτικών πινακίδων"</p> <p>Στο πλαίσιο του Υποέργου 2 θα πραγματοποιηθεί η προμήθεια και εγκατάσταση ενημερωτικών πινακίδων σε επιλεγμένους βασικούς σταθμούς της πολιτιστικής διαδρομής</p>		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 03/04/2024		

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5150087	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	SUB. 5 - Πολιτιστική Διαδρομή: Δίκτυο Κάστρων από το Βυζάντιο στην Οθωμανοκρατία		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	1010808	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	500.000,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	



<p>ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:</p>	<p>Το έργο αφορά στον σχεδιασμό μιας πολιτιστικής διαδρομής περιήγησης σε ένα δίκτυο κάστρων και οχυρώσεων που αναπτύσσεται στην Πελοπόννησο, τη Δυτική Ελλάδα, τα Ιόνια Νησιά και την Ήπειρο. Τα κάστρα αυτά -βυζαντινά, φράγκικα, ενετικά, οθωμανικά-, πέρα από την τοπική ιστορική τους διάσταση, αποτελούν μάρτυρες των ιστορικών δεδομένων που επηρέασαν την ιστορική πορεία της Ελλάδας, έχουν όμως εγγραφεί και στην ευρωπαϊκή πολιτιστική μνήμη και κληρονομιά. Τα κάστρα που επιλέγονται στο πλαίσιο του έργου ως σταθμοί της πολιτιστικής διαδρομής, βρίσκονται κατά κύριο λόγο σε περιοχές δημοφιλών τουριστικών προορισμών ή με δυναμική ποιοτικής τουριστικής αξιοποίησης, συνδέονται με νέους οδικούς άξονες, διευκολύνοντας την πρόσβαση των επισκεπτών.</p> <p>Ενδεικτικά αναφέρονται τα εξής κάστρα / σταθμοί της διαδρομής: Ακροκόρινθος, Ακροναυπλία-Μπούρτζι-Παλαμήδι, Λάρισα Άργους, Κάστρο Παράλιου Άστρους, Κάστρο Μονεμβασίας, Γεράκι, Μυστράς, Κάστρο Καλαμάτας, Κορώνη, Μεθώνη, Νιόκαστρο Πύλου, Κάστρο Ζακύνθου, Χλεμούτσι, Κάστρο Πάτρας, Ρίο, Αντίρριο, Κάστρο Ναυπάκτου, Κάστρο Αγίας Μαύρας Λευκάδας, Κάστρο Αγίου Γεωργίου Κεφαλληνίας, Παλαιό και Νέο Φρούριο Κέρκυρας, Κάστρο Άρτας, Κάστρο Ιωαννίνων, Σούλι-Κάστρο Κιάφας, Κάστρο Πάργας. Με αφετηρία τα μνημεία της διαδρομής θα προταθούν επίσης δευτερεύουσες διαδρομές τοπικού χαρακτήρα, με την επισήμανση άλλων προσβάσιμων κάστρων στην εκάστοτε περιοχή (ενδεικτικά αναφέρονται τα κάστρα της Πιάδας, Κελεφά, Βατίκων, Γαρδίκι Κέρκυρας κ.α.).</p> <p>Το έργο διαρθρώνεται σε 2 Υποέργα:</p> <p>Υποέργο 1</p> <p>Στο πλαίσιο του έργου θα πραγματοποιηθούν α) καταγραφή – επιστημονική τεκμηρίωση της πολιτιστικής διαδρομής -κύριας και δευτερευουσών-, (με παράλληλη συλλογή χαρτογραφικών δεδομένων, ιστορικών και αρχαιολογικών πληροφοριών κλπ και β) σύνταξη των σχετικών, με την διαδρομή και τα μνημεία της, κειμένων για την παραγωγή του υλικού πληροφόρησης (οδηγού, πινακίδων και ιστοσελίδας).. Επιπλέον, θα υλοποιηθούν -κατά περίπτωση και όπου δεν έχουν ήδη γίνει στο πλαίσιο άλλων έργων- επιτόπιες σημειακές και ήπιες παρεμβάσεις ευπρεπισμού-ανάδειξης σε επιλεγμένους χώρους των μνημείων της διαδρομής (π.χ. καθαρισμοί, διαμορφώσεις, βελτιώσεις μονοπατιών, μικροστερεώσεις, κτλ), όπου αυτές είναι απαραίτητες για την ασφαλή περιήγηση και την ενημέρωση των επισκεπτών. Περιλαμβάνονται επίσης α) παραγωγή ενημερωτικού υλικού (οδηγού σε έντυπη μορφή και e-book) για την διαδρομή τα ελληνικά και αγγλικά), β) γραφιστικές υπηρεσίες, επιμέλεια κειμένων, μεταφράσεις κλπ. γ) δράσεις ενημέρωσης του κοινού ( ημερίδα), δ) σχεδιασμός- κατασκευή ιστοσελίδας για την προβολή της συγκεκριμένης πολιτιστικής διαδρομής.</p> <p>Υποέργο 2</p> <p>Προμήθεια &amp; εγκατάσταση πινακίδων σήμανσης-ενημέρωσης &amp; πινακίδων πληροφόρησης (στα ελληνικά,αγγλικά και σε Braille).</p>
<p>ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:</p>	<p>Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 08/04/2024</p>

**ΤΜΗΜΑ Δ: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ					
ΠΗΓΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΑΛΛΟ	ΣΥΝΟΛΟ	ΣΧΟΛΙΑ
ΑΝΑΛΥΣΗ Π/Υ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΔΕ	3.157.554,86	687.945,14	50.000,00	3.895.500,00	ΦΠΑ - ΔΑΠΑΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΜΗ ΕΠΙΛΕΞΙΜΕΣ ΓΙΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟ Τ.Α.Α.

ΠΗΓΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΚΤΟΣ ΤΑ	ΣΧΟΛΙΑ
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΣΠΑ	
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)	
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00
ΑΛΛΗ ΠΗΓΗ	
ΣΥΝΟΛΙΚΟ Π/Υ ΕΡΓΟΥ (ΤΑ και άλλες πηγές)	3.895.500,00

ΠΟΣΟ ΔΑΝΕΙΟΥ	ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΔΑΝΕΙΟΥ
--------------	--------------------------