



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**  
**ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ**  
**ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ**

Ταχ. Δ/ση: Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 25 - 27, Αθήνα

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΗ ΔΙΑΥΓΕΙΑ

ΤΚ: 10564

Πληροφορίες: Σ. Χατζή

Τηλ.: 2103338988

Email: [s.chatzi2@minfin.gr](mailto:s.chatzi2@minfin.gr)

**ΘΕΜΑ: 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «Sub.4.9 Ενίσχυση Ψηφιακού Μετασχηματισμού Επιχειρήσεων Πολιτιστικού, Δημιουργικού και Χειροτεχνικού Κλάδου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5200510, κωδικός Π.Δ.Ε. 2023ΤΑ01400045) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης».**

**ΑΠΟΦΑΣΗ**  
**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).
5. Το π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131).
6. Το π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου - Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού - Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α' 130) - Μεταβατικές διατάξεις» (Α' 139).
7. Την υπό στοιχεία Υ 12/07.07.2023 (ΦΕΚ Β'4403/08.07.2023) απόφαση του Πρωθυπουργού με την οποία ανατίθεται στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Νικόλαο Παπαθανάση η άσκηση των αρμοδιοτήτων της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
8. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α' 135).

9. Τον ν. 5101/2024 «Κύρωση του Προσαρτήματος στη Σύμβαση Χρηματοδότησης του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και του παραρτήματός του και του Προσαρτήματος στη Δανειακή Σύμβαση του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των παραρτημάτων του» (Α΄53).
10. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α΄ 147).
11. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α΄207) και ιδίως το άρθρο 272 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης, όπως ισχύει.
12. Την υπό στοιχεία 114549 ΕΞ 2023/01.08.2023 κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 775).
13. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).
14. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).
15. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).
16. Την υπ’ αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.
17. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1), όπως τροποποιήθηκε με την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του αναθεωρημένου Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/23, ST 15831/23 ADD 1).
18. Την από 21 Δεκεμβρίου 2021 Συμφωνία Επιχειρησιακών Ρυθμίσεων C (2021) 9754.
19. Την υπ’ αριθμ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β΄ 4498) απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, όπως ισχύει.
20. Την υπ’ αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
21. Την με αρ. πρωτ. 74141 ΕΞ 2023/ΥΠΟΙΚ 12.05.2023 (ΑΔΑ: ΨΘΓ7Η-Κ8Ρ) Απόφαση Ένταξης του ανωτέρω Έργου με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5200510 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.
22. Το με αρ. πρωτ. 544/12.06.2024 αίτημα του Υπουργείου Πολιτισμού περί τροποποίησης της Απόφασης Ένταξης.
23. Το τροποποιημένο ΤΔΕ του ανωτέρω Έργου με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5200510, το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ την 26.05.2024.
24. Το γεγονός ότι ζητείται τροποποίηση ως προς το φυσικό αντικείμενο και τον τίτλο του Έργου για την άρτια ολοκλήρωσή του.
25. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί του αιτήματος τροποποίησης της απόφασης ένταξης του έργου, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1\_Ε10 Λίστα Εξέτασης Αιτήματος Τροποποίησης Απόφασης Ένταξης του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

## Αποφασίζει

Την 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «Sub.4.9 Ενίσχυση Ψηφιακού Μετασχηματισμού Επιχειρήσεων Πολιτιστικού, Δημιουργικού και Χειροτεχνικού Κλάδου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5200510, κωδικός Π.Δ.Ε.

2023ΤΑ01400045) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης», το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU, ως προς:

α) τον τίτλο του Έργου, ήτοι από «Sub.4.9 Ενίσχυση Ψηφιακού Μετασχηματισμού Επιχειρήσεων Πολιτιστικού και Δημιουργικού Κλάδου» σε «Sub.4.9 Ενίσχυση Ψηφιακού Μετασχηματισμού Επιχειρήσεων Πολιτιστικού, Δημιουργικού και Χειροτεχνικού Κλάδου», προκειμένου να αποτυπώνονται σαφέστερα οι κλάδοι που πρόκειται να ενισχυθούν μέσω των Δράσεων Κρατικών Ενισχύσεων οι οποίες θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο του Έργου.

β) τα Ορόσημα που συνδέονται με το φυσικό αντικείμενο του Έργου, με την αφαίρεση του Οροσήμου #280 «Σύγχρονο εμπορικό σήμα και πλατφόρμα του ελληνικού πολιτισμού», διότι το εν λόγω Έργο δε συμμετέχει στην επίτευξή του.

## A. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
Άξονας (Component)	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
Τίτλος Δράσης (Measure)	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης
Υπουργείο Ευθύνης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Φορέας Υλοποίησης	5070592-ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ Μ.Α.Ε.
Φορέας Χρηματοδότησης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Ημερομηνία Έναρξης Έργου	02/05/2023
Ημερομηνία Λήξης Έργου	31/12/2025

## B. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων στη ΣΑΤΑ ΤΑ014 διαμορφώνεται σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΠΔΕ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ
2023ΤΑ01400045	Sub.4.9 Ενίσχυση Ψηφιακού Μετασχηματισμού Επιχειρήσεων Πολιτιστικού και Δημιουργικού Κλάδου	11.608.000,00	11.608.000,00

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

## Γ. ΟΡΟΣΗΜΑ/ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Με βάση την από 13 Ιουλίου 2021 Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1) και την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/1/2023 REV 1, ST 15831/23 ADD 1 REV 1) τα Ορόσημα, Στόχοι και Επιχειρησιακές Ρυθμίσεις του αναφερόμενου στην παρούσα Έργου είναι τα ακόλουθα:

ΚΩΔΙΚΟΣ	EL-C[4.6]-I[16293]-M[283]	ΤΥΠΟΣ ΟΡΟΣΗΜΟΥ	Ορόσημο ΤΑ	ΕΙΔΟΣ ΟΡΟΣΗΜΟΥ	Πληρωμή	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης.
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	Ολοκλήρωση του έργου «Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης», οριστικοποίηση όλων των σχετικών υποέργων: παροχή στήριξης για την υλοποίηση πιλοτικών έργων στο πλαίσιο επιλεγμένων περιφερειακών στρατηγικών του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα, αναβάθμιση των υποδομών των πολιτιστικών χώρων, παροχή εργαστηρίων για επαγγελματίες του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα? παροχή στήριξης σε τοπικά οικοσυστήματα χειροτεχνίας, μέσω βελτιώσεων των υποδομών, παροχής προγραμμάτων κατάρτισης, καθώς και της χαρτογράφησης και ανάπτυξης μιας ολοκληρωμένης εθνικής στρατηγικής για τη χειροτεχνία ανά περιφέρεια? επέκταση της χρήσης των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων ως χώρων εκδηλώσεων, με την αναβάθμιση επιλεγμένων αρχαιολογικών χώρων και μνημείων και τη βελτίωση των ψηφιακών υποδομών τους? προώθηση της κινηματογραφικής βιομηχανίας με την παροχή οικονομικής στήριξης για την παραγωγή επιλεγμένων ελληνικών ταινιών? ενίσχυση του ελληνικού πολιτιστικού σήματος και των εξαγωγών, μεταξύ άλλων με την ανάπτυξη του ψηφιακού υλικού και την προώθηση της πλατφόρμας του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού και όλων των σχετικών επιμέρους πλατφορμών, με την παροχή χρηματοδοτικής στήριξης για τη συμμετοχή και την προώθηση των ελληνικών παραγωγών στο εξωτερικό.						
ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τα ΟΡΟΣΗΜΑ)				ΠΟΣΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τους ΣΤΟΧΟΥΣ)			ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ
Εκθέσεις ολοκλήρωσης όλων των υποέργων, οι οποίες περιλαμβάνουν παραστατικά πληρωμής και αποτελέσματα των ελέγχων των επενδύσεων, και πιστοποίηση από τους δικαιούχους για την ολοκλήρωση της επένδυσης				Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Βάσης	Τιμή Στόχου	ΤΡΙΜΗΝΟ/ΕΤΟΣ
				Δεν εφαρμόζεται			4/2025

ΚΩΔΙΚΟΣ	EL-C[4.6]-I[16293]-M[280.1]	ΤΥΠΟΣ ΟΡΟΣΗΜΟΥ	Παρακολούθηση - Ενδιάμεσοι ΤΑ	ΕΙΔΟΣ ΟΡΟΣΗΜΟΥ	Επιχειρησιακό	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	i) Χαρτογράφηση και ανάπτυξη ολοκληρωμένης περιφερειακής και τοπικής πολιτιστικής στρατηγικής και γενικού σχεδίου για επιλεγμένες περιοχές (Υπόεργο 1), ii) Πρόσκληση υποβολής προτάσεων για τον σχεδιασμό προγράμματος μαθημάτων για χειροτεχνίες (ειδικότερα ύφανση, ξυλογλυπτική και κεραμική) (Υπόεργο 2), iii) Προκήρυξη πρόσκλησης υποβολής προτάσεων για την ανάπτυξη πλατφόρμας με σκοπό την παρακολούθηση, διαχείριση και διοργάνωση εκδηλώσεων σε πολιτιστικούς χώρους (Υπόεργο 3), iv) προκήρυξη προσκλήσεων υποβολής προτάσεων για τεχνολογικές υποδομές και τον ψηφιακό μετασχηματισμό πολιτιστικών οργανισμών και οντοτήτων (υπόεργο 4). v) προσκλήσεις υποβολής προτάσεων για τη στήριξη της ανάπτυξης του κινηματογράφου (υπόεργο 5). vi) ανάπτυξη ελληνικού πολιτιστικού σήματος, συμπεριλαμβανομένης της ανάπτυξης νέου πρωτοτύπου για το ελληνικό περίπτερο σε διεθνείς εκθέσεις βιβλίων και πολιτιστικές εκθέσεις (υπόεργο 6).
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ							
ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τα ΟΡΟΣΗΜΑ)				ΠΟΣΟΤΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ (για τους ΣΤΟΧΟΥΣ)			ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ
				Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Βάσης	Τιμή Στόχου	ΤΡΙΜΗΝΟ/ΕΤΟΣ
				Δεν εφαρμόζεται			4/2022

Κατά τα λοιπά ισχύει η με αρ. πρωτ. 74141 ΕΞ 2023/ΥΠΟΙΚ 12.05.2023 (ΑΔΑ: ΨΘΓ7Η-Κ8Ρ) Απόφαση Ένταξης του Έργου «Sub.4.9 Ενίσχυση Ψηφιακού Μετασχηματισμού Επιχειρήσεων Πολιτιστικού, Δημιουργικού και Χειροτεχνικού Κλάδου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5200510) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ**

**Παράρτημα:** Το τροποποιημένο Τ.Δ.Ε.

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

### **Αποδέκτες προς Ενέργεια:**

1. Κοινωνία της Πληροφορίας Μ.Α.Ε., [vsoukara@ktpae.gr](mailto:vsoukara@ktpae.gr)
2. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού, [ioanmylo@mou.gr](mailto:ioanmylo@mou.gr)
3. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Γεν. Γραμματεία Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, [f.karamitsa@minfin.gr](mailto:f.karamitsa@minfin.gr) , [m.papageorgiou5@minfin.gr](mailto:m.papageorgiou5@minfin.gr) , [protokollo@mnc.gr](mailto:protokollo@mnc.gr)

### **Αποδέκτες προς Κοινοποίηση:**

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού, [minoffice@culture.gr](mailto:minoffice@culture.gr)
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, [ggde.espa@minfin.gr](mailto:ggde.espa@minfin.gr)
3. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών Υπουργείου Πολιτισμού, [gdoy@culture.gr](mailto:gdoy@culture.gr)

### **Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής**

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: ΤΔΕ****ΤΜΗΜΑ Α: ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΈΡΓΟΥ**

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR):	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT):	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
ΔΡΑΣΗ (MEASURE):	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE) ΣΤΟ ΤΑ:	168.430.000,00

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ):	5200510
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ:	Sub.4.9 Ενίσχυση Ψηφιακού Μετασχηματισμού Επιχειρήσεων Πολιτιστικού, Δημιουργικού και Χειροτεχνικού Κλάδου
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά):	SUB.4.9 Strengthening Digital Transformation of Cultural, Creative and Handicraft Sector Businesses
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ:	12/05/2023
ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Επένδυση
ΤΥΠΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Ενισχύσεις ΤΑ
ΤΟ ΕΡΓΟ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΣΔΙΤ;	<input type="checkbox"/>
ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΦΟΡΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΜΕΣΟ;	<input type="checkbox"/>
ΕΙΔΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟΥ ΜΕΣΟΥ:	

## ΤΜΗΜΑ Β: ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ-ΧΡΟΝΙΚΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

#### ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

(με αναφορά στα βασικά τεχνικά, λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά αυτού)

Σκοπός του έργου είναι η τεχνολογική αναβάθμιση και η ενίσχυση του ψηφιακού μετασχηματισμού των επιχειρήσεων στον πολιτιστικό δημιουργικό και χειροτεχνικό κλάδο εστιάζοντας τους τομείς των παραστατικών τεχνών, της βιβλιοπαραγωγής και της χειροτεχνίας. Οι επενδύσεις θα στοχεύουν σε τεχνολογίες και υπηρεσίες που προωθούν την ψηφιοποίηση των ΜΜΕ και συγκεκριμένα, στον ψηφιακό εξοπλισμό, σε λογισμικά υποστήριξης παροχής ψηφιακού προϊόντος και ψηφιακής προβολής- διαφήμισης, στην ψηφιοποίηση του πολιτιστικού προϊόντος και στην αναβάθμισή του με τη χρήση ψηφιακών μέσων.

Ο ψηφιακός μετασχηματισμός του πολιτιστικού, δημιουργικού και χειροτεχνικού κλάδου είναι σημαντικός για πολλούς λόγους:

- Πρόσβαση: Επιτρέπει σε περισσότερους ανθρώπους να αποκτήσουν ευκολότερη πρόσβαση σε πολιτιστικό και δημιουργικό περιεχόμενο από οπουδήποτε μέσω του διαδικτύου και των ψηφιακών τεχνολογιών.
- Δημιουργικότητα: Δημιουργεί νέους τρόπους έκφρασης και δημιουργικότητας και επιτρέπει στους καλλιτέχνες και δημιουργούς να αναπτύξουν και να διανείμουν το έργο τους σε νέα ακροατήρια ενισχύοντας την πολιτιστική εξωστρέφειας της χώρας
- Καινοτομία: Διευρύνει τα πεδία δράσης με την δημιουργία νέων μορφών πολιτιστικού και δημιουργικού περιεχομένου, όπως παιχνίδια, εκπαιδευτικά προγράμματα και εμπειρίες εικονικής πραγματικότητας.
- Βιωσιμότητα: Δίνει τη δυνατότητα σε επιχειρήσεις να αναπτύξουν εναλλακτικά μοντέλα βιωσιμότητας και ανάπτυξης ακόμα και σε συνθήκες όπως αυτές του απαγορευτικού, και να αποκτήσουν πρόσβαση σε εναλλακτικές πηγές εσόδων.
- Δημιουργία θέσεων εργασίας: δημιουργία νέων θέσεων εργασίας σε πολλούς τομείς, όπως δημιουργία περιεχομένου, ανάπτυξη εφαρμογών και ιστοσελίδων, παραγωγή πολυμέσων και διαφήμιση.

Στο πλαίσιο αυτό οι στόχοι του συγκεκριμένου έργου είναι:

- Η ενίσχυση των επιχειρήσεων του κλάδου των παραστατικών τεχνών σε επενδύσεις, υποδομές και τεχνογνωσία για την ανάπτυξη και διάχυση ψηφιακού, ξενόγλωσσου και εξαγωγίμου περιεχομένου.
- Η ενίσχυση των επιχειρήσεων του κλάδου της Βιβλιοπαραγωγής μέσω της προώθησης διαδικασιών ψηφιακού μετασχηματισμού, οι οποίες θα διευκολύνουν τις επιχειρήσεις να προσαρμοστούν στις νέες τεχνολογικές εξελίξεις και τις απαιτήσεις της ψηφιακής εποχής. Με την ενθάρρυνση νέων/εναλλακτικών μοντέλων, παραγωγής, διανομής και προβολής ψηφιακού περιεχομένου, παρέχεται η δυνατότητα στις επιχειρήσεις του κλάδου να αποκτήσουν εναλλακτικές πηγές εσόδων. Κρίνεται αναγκαία η στήριξη επενδύσεων σε υποδομές και τεχνογνωσία προκειμένου να διαμορφωθεί ένα περιβάλλον όπου οι εκδοτικές επιχειρήσεις θα μπορούν να αναπτύξουν και να διαδώσουν ψηφιακό περιεχόμενο.
- Η ενίσχυση των χειροτεχνικών επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται στους κλάδους της αγγειοπλαστικής, της υφαντικής και της ξυλοτεχνίας, μέσω της στήριξης επενδύσεων σε όλο το εύρος ανάπτυξης και δραστηριότητάς τους όπως: ο εξοπλισμός (κύριος, βοηθητικός και ψηφιακός), η υποστήριξη της επιχειρηματικής και εμπορικής δραστηριότητας μέσω σύγχρονων ψηφιακών μέσων, καθώς και η παροχή κινήτρων για την εφαρμογή σύγχρονων μεθόδων προβολής και προώθησης και η αναβάθμιση των παρεχόμενων προϊόντων με την υιοθέτηση διεθνών προτύπων πιστοποίησης.

Με βάση τα παραπάνω, το Έργο θα υλοποιηθεί μέσω των ακόλουθων Δράσεων:

1. Δράση 1: «Χρηματοδότηση για την ενίσχυση του ψηφιακού μετασχηματισμού Επιχειρήσεων του κλάδου των Παραστατικών Τεχνών»
2. Δράση 2: «Χρηματοδότηση για την ενίσχυση του ψηφιακού μετασχηματισμού Επιχειρήσεων του κλάδου της Βιβλιοπαραγωγής»
3. Δράση 3: «Χρηματοδότηση για την ενίσχυση του παραγωγικού εξοπλισμού και του ψηφιακού μετασχηματισμού των Χειροτεχνικών Επιχειρήσεων»



4. Δράση 4: «Σύμβουλος Τεχνικής Υποστήριξης για τη διαχείριση και παρακολούθηση υλοποίησης των Δράσεων 1, 2 & 3»
5. Δράση 5: «Υπηρεσίες Δημοσιότητας των Δράσεων 1, 2 & 3»
6. Δράση 6: «Εκπόνηση Πλάνου Ελέγχου και Μελέτης Εκτίμησης Αντικτύπου για τη Συμμόρφωση του Προγράμματος με το ΓΚΠΔ»

**ΤΜΗΜΑ Γ: ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ – ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΕΚΤΑΣΗ****ΤΜΗΜΑ Δ: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ					
ΠΗΓΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΑΛΛΟ	ΣΥΝΟΛΟ	ΣΧΟΛΙΑ
ΑΝΑΛΥΣΗ Π/Υ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΔΕ	11.500.000,00	108.000,00	0,00	11.608.000,00	
				11.608.000,00	

ΠΗΓΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΚΤΟΣ ΤΑ	ΣΧΟΛΙΑ
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΣΠΑ	
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)	
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	4.735.714,29
ΑΛΛΗ ΠΗΓΗ	
ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ Π/Υ ΕΡΓΟΥ (ΤΑ και άλλες πηγές)	16.343.714,29

ΠΟΣΟ ΔΑΝΕΙΟΥ	ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΔΑΝΕΙΟΥ
--------------	--------------------------