



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**  
**ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ**  
**ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ**

**Ταχ. Δ/ση:** ΕΛ.ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ) 25 - 27

ΑΘΗΝΑ, ΤΚ: 10564

**Πληροφορίες:** Σ. Χατζή

**Τηλ.:** 2103338988

**Email:** [s.chatzi2@minfin.gr](mailto:s.chatzi2@minfin.gr)

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

**Προς:**

Αποδέκτες Πίνακα Διανομής

**ΘΕΜΑ:** 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «Sub.1.41. Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5174114, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2023ΤΑ01400016) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης».

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).
5. Το π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131).
6. Το π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου - Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού - Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α' 130) - Μεταβατικές διατάξεις» (Α' 139).
7. Την υπό στοιχεία Υ 12/07.07.2023 (ΦΕΚ Β' 4403/08.07.2023) απόφαση του Πρωθυπουργού με την οποία ανατίθεται στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Νικόλαο Παπαθανάση η άσκηση των αρμοδιοτήτων της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
8. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α' 135).
9. Τον ν. 5101/2024 «Κύρωση του Προσαρτήματος στη Σύμβαση Χρηματοδότησης του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και του παραρτήματός του και του Προσαρτήματος στη Δανειακή

Σύμβαση του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των παραρτημάτων του» (Α' 53).

10. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α' 147).

11. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α' 207) και ιδίως το άρθρο 272 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης, όπως ισχύει.

12. Την υπό στοιχεία 114549 ΕΞ 2023/01.08.2023 κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 775).

13. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).

14. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).

15. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).

16. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.

17. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1), όπως τροποποιήθηκε με την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του αναθεωρημένου Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/23, ST 15831/23 ADD 1).

18. Την από 21 Δεκεμβρίου 2021 Συμφωνία Επιχειρησιακών Ρυθμίσεων C (2021) 9754.

19. Την υπ' αριθμ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, όπως ισχύει.

20. Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης.

21. Την με αρ. πρωτ. 14992 ΕΞ 2023/ΥΠΟΙΚ 31.01.2023 (ΑΔΑ: Ψ3ΦΨΗ-ΛΧ2) Απόφαση ένταξης του Έργου «Sub.1.41. Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5174114) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

22. Το με αρ. πρωτ. 160896/11.04.2024 αίτημα της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πιερίας του Υπουργείου Πολιτισμού και τα συνημμένα αυτού.

23. Το τροποποιημένο ΤΔΕ του έργου «Sub.1.41. Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5174114) της Δράσης με ID 16293, το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ την 26.04.2024.

24. Το γεγονός ότι ζητείται τροποποίηση ως προς το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του Έργου για την άρτια ολοκλήρωσή του.

25. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί του αιτήματος τροποποίησης της απόφασης ένταξης του έργου, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1\_Ε10 Λίστα Εξέτασης Αιτήματος Τροποποίησης Απόφασης Ένταξης του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

## Αποφασίζει

Την 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «Sub.1.41. Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5174114, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2023ΤΑ01400016) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης», το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU, ως προς το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης, ήτοι παράταση της ημερομηνίας λήξης από 30.04.2024 σε 31.12.2025 για την απρόσκοπτη

υλοποίηση των απαιτούμενων εργασιών.

## A. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
Άξονας (Component)	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
Τίτλος Δράσης (Measure)	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριοι μοχλοί ανάπτυξης
Υπουργείο Ευθύνης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Φορέας Υλοποίησης	18026035-ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΠΙΕΡΙΑΣ (ΚΑΤΕΡΙΝΗ)
Φορέας Χρηματοδότησης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Ημερομηνία Έναρξης Έργου	03/02/2023
Ημερομηνία Λήξης Έργου	31/12/2025

## B. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων στη ΣΑΤΑ ΤΑ014, καθώς και οι πιστώσεις του τρέχοντος έτους διαμορφώνονται σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα::

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΠΔΕ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ
2023ΤΑ01400016	Sub.1.41. Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου	171.240,00	171.240,00

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

Κατά τα λοιπά ισχύει η με αρ. πρωτ. 14992 ΕΞ 2023/ΥΠΟΙΚ 31.01.2023 (ΑΔΑ: Ψ3ΦΨΗ-ΛΧ2) Απόφαση ένταξης του Έργου «**Sub.1.41. Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου**» (κωδικός ΟΠΣ **ΤΑ 5174114**) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

## Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ

## Παραρτήματα

Παράρτημα: ΤΔΕ (επισυνάπτεται)

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

### **Αποδέκτες προς Ενέργεια:**

- 1.Εφορεία Αρχαιοτήτων Πιερίας, [ssdrolia@culture.gr](mailto:ssdrolia@culture.gr) , [efapie@culture.gr](mailto:efapie@culture.gr)
- 2.Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού, [ioanmylo@mou.gr](mailto:ioanmylo@mou.gr)
- 3.Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Γεν. Γραμματεία Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, [f.karamitsa@minfin.gr](mailto:f.karamitsa@minfin.gr) , [m.papageorgiou5@minfin.gr](mailto:m.papageorgiou5@minfin.gr) , [protokollo@m nec.gr](mailto:protokollo@m nec.gr)

### **Αποδέκτες προς Κοινοποίηση:**

- 1.Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού, [minoffice@culture.gr](mailto:minoffice@culture.gr)
- 2.Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, [hellaskps@m nec.gr](mailto:hellaskps@m nec.gr)
- 3.Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών Υπουργείου Πολιτισμού, [gdoy@culture.gr](mailto:gdoy@culture.gr)

### **Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής**

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: ΤΔΕ

### ΤΜΗΜΑ Α: ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΈΡΓΟΥ

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR):	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT):	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
ΔΡΑΣΗ (MEASURE):	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE) ΣΤΟ ΤΑ:	168.430.000,00

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ):	5174114
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ:	Sub.1.41. Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά):	Sub.1.41. Modern infrastructure improvement of the Dion Hellenistic Theatre
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ:	31/01/2023
ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Επένδυση
ΤΥΠΟΣ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΣΔΙΤ;	<input type="checkbox"/>
ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΦΟΡΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΜΕΣΟ;	<input type="checkbox"/>
ΕΙΔΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟΥ ΜΕΣΟΥ:	

## ΤΜΗΜΑ Β: ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ-ΧΡΟΝΙΚΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

#### ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

(με αναφορά στα βασικά τεχνικά, λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά αυτού)

Το προτεινόμενο έργο αφορά στη βελτίωση των σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου, οι οποίες δημιουργήθηκαν αρχικά κατά την περίοδο 1990-1991, κατ' εφαρμογή της μελέτης "Μελέτη συντήρησης, ανάδειξης και προσωρινής επαναλειτουργίας του Ελληνιστικού Θεάτρου του Δίου" και στη συνέχεια συμπληρώθηκαν το 2008-2009 κατ' εφαρμογή σχετικής μελέτης. Πρόσφατα, το 2019, βελτιώθηκαν οι φθαρμένες από την πολυετή έκθεση στις καιρικές συνθήκες υποδομές του θεάτρου με αντικατάσταση των φθαρμένων σύγχρονων ξύλινων εδράνων σε δύο μόνον από τις επτά κερκίδες του, με χρηματοδότηση της Πιερικής Αναπτυξιακής Α.Ε. Ο.Τ.Α, μετά από σύμφωνη γνώμη της ΕΦΑ Πιερίας, στο πλαίσιο του συγχρηματοδοτούμενου προγράμματος "Interreg- Mediterranean (Med) Cooperation Programme 2014-2020".

Το ελληνιστικό θέατρο του Δίου αποτελεί το κέντρο της θερινής πολιτιστικής ζωής της Πιερίας, κυρίως μέσω των πολυάριθμων πολιτιστικών εκδηλώσεων που διοργανώνει ο Οργανισμός «Φεστιβάλ Ολύμπου», αλλά και των πανελλήνιων μαθητικών θεατρικών παραστάσεων "Ολύμπια εν Δίω". Το προτεινόμενο έργο θα συμβάλει καθοριστικά στην εύρυθμη λειτουργία του. Συγκεκριμένα προτείνονται:

- Η προμήθεια - μεταφορά 60 κ.μ. επεξεργασμένων και εμποτισμένων ξύλινων σανίδων πεύκου Σουηδίας.
- Η αντικατάσταση των φθαρμένων σύγχρονων ξύλινων εδράνων του θεάτρου στις πέντε (5) κερκίδες του θεάτρου με νέα ξύλινα έδρανα.
- Η βελτίωση των ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου με την αντικατάσταση του υφιστάμενου φθαρμένου επίγειου δικτύου παροχής ηλεκτρικού ρεύματος, την αντικατάσταση των οκτώ (8) προβολέων φωτισμού του θεάτρου και την τοποθέτηση φωτισμού ασφαλείας στην κλίμακα ανόδου προς το κοίλο και στις κλίμακες μεταξύ των κερκίδων και τέλος με την στέγαση του πίνακα ηλεκτροφωτισμού σε Pillar εξωτερικού χώρου.
- Η διαμόρφωση νέας θέσης για θεατές ΑμεΑ στο βόρειο άκρο του κοίλου, με τοποθέτηση μεταλλικής ράμπας, σημειακή διαμόρφωση των σύγχρονων εδράνων και αντικατάσταση του φθαρμένου ξύλινου προστατευτικού κιγκλιδώματος στην υφιστάμενη θέση ΑμεΑ.
- Ανάθεση Υπηρεσιών λογιστικής υποστήριξης.

**ΤΜΗΜΑ Γ: ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ – ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΕΚΤΑΣΗ**

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	339433	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	2011ΣΕ01480 085
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Το Ωδείο των μεγάλων Θερμών του Δίου. Προστασία, συντήρηση και αποκατάσταση.		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	18026035		
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	770.200,65	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	17/10/2016
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το Ρωμαϊκό Ωδείο του Δίου ανήκει στο συγκρότημα των μεγάλων Θερμών το οποίο κτίστηκε στα τέλη του 2ου αι. μ.Χ. Στόχος των εργασιών ήταν η συντήρηση και αποκατάσταση του μνημείου για την καλύτερη κατανόηση της αρχιτεκτονικής δομής του η ανάδειξη του. Η καταπολέμηση της βλάστησης επιτεύχθηκε με αποφιλώσεις και εφαρμογή βιοκτόνων. Οι εργασίες συντήρησης και προστασίας περιλαμβάνουν το επιμελημένο αρμολόγημα των τοιχοδομών και τη συμπλήρωση των τοίχων με τρεις τουλάχιστον σειρές λίθων ή πλίνθων. Η αποκατάσταση πραγματοποιήθηκε εφαρμόζοντας τους κανόνες της αρχαίας δόμησης, με την παρεμβολή φύλλου μολύβδου μεταξύ των συμπληρώσεων και των αυθεντικών τμημάτων και τη χρήση νέων πλίνθων που διαφοροποιούνται από τις αυθεντικές. Οι σφηνοειδείς καμάρες ανακτήθηκαν μερικώς, έτσι ώστε να γίνει συμπλήρωση της τρίτης βαθμίδας του κοίλου. Η πλήρωση και σφράγιση των ρωγμών επιτεύχθηκε με ενέματα. Η σύνθεση του κονιάματος και του ενέματος προέκυψε μετά από αναλύσεις των κονιαμάτων. Στα τμήματα των τοιχοποιιών που έχουν γίνει παλαιότερα επεμβάσεις με τσιμεντοκονίαμα έγινε απομάκρυνση των συμπληρώσεων και ανάκτηση με νέο κονίαμα. Το πόδιο του προσκηνίου συμπληρώθηκε μέχρι το αρχικό ύψος και δύο κίονες αναστηλώθηκαν στην αρχική τους θέση μετά τον έλεγχο στατικής επάρκειας, σε βάσεις που κατασκευάστηκαν από φυσικό λίθο. Για τη διευθέτηση των ομβρίων υδάτων εκπονήθηκε μελέτη και όλοι οι χώροι καθαρίστηκαν, έγινε απομάκρυνση όλων των φερτών και συσσωρευμένων υλικών και οι επιφάνειες των δαπέδων καλύφθηκαν με ξηρά υλικά. Για την πρόσβαση επισκεπτών και ΑΜΕΑ στο μνημείο κατασκευάστηκε διαδρομή, μετά την εκπόνηση μελέτης. Οργανώθηκε εκπαιδευτικό πρόγραμμα, εκδόθηκε τεύχος και ενημερωτικό φυλλάδιο (στην ελληνική και την αγγλική γλώσσα) και τοποθετήθηκε δίγλωσση ενημερωτική πινακίδα και πληροφοριακό υλικό σε γραφή Braille.</p>		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:			



ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

---

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5066848	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	2020ΕΠ00810 058
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Αποκατάσταση και ανάδειξη του οικοδομικού τετραγώνου της αγοράς του Δίου		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	18026035	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΠΙΕΡΙΑΣ (ΚΑΤΕΡΙΝΗ)	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	1.366.272,34	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	14/10/2022
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το προτεινόμενο έργο «Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» δεν σχετίζεται με το φυσικό και οικονομικό αντικείμενο του έργου «Αποκατάσταση και ανάδειξη του οικοδομικού τετραγώνου της αγοράς του Δίου».</p> <p>Η αγορά του Δίου χωροθετείται εντός του ομώνυμου οικοδομικού τετραγώνου συνολικών διαστάσεων 180Χ120μ. Στο πλαίσιο της πράξης «Αποκατάσταση και ανάδειξη του οικοδομικού τετραγώνου της αγοράς του Δίου», προτείνεται ο συνολικός ευπρεπισμός του οικοδομικού τετραγώνου της αγοράς, η αποκατάσταση του νοτιοδυτικού τμήματος της αγοράς, οι σωστικές επεμβάσεις σε επιλεγμένα σημεία και η διαμόρφωση ασφαλούς πρόσβασης όλων των επισκεπτών στην αγορά. Στόχος είναι αφενός η προστασία των αρχαίων λειψάνων και η αναγνωσιμότητα του συνόλου της αγοράς που αποτελούσε το κέντρο της δημόσιας ζωής της πόλης του Δίου και αφετέρου η βελτίωση της επισκεψιμότητάς του, που ενισχύεται και από τη λειτουργική του σύνδεση τόσο με τον κεντρικό δρόμο της πόλης όσο και με τις ήδη αναδεδειγμένες Μεγάλες Θέρμες και το Ωδείο το οποίο έχει αποκατασταθεί στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007-2013.</p> <p><b>A. ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΕΔΙΟΥ</b>  Διαχείριση βλάστησης, επιφανειακός καθαρισμός χώρων-απομάκρυνση φερτών, καταπεσμένων και συσσωρευμένων υλικών, συλλογή διάσπαρτων δομικών υλικών σε όλο το οικοδομικό τετράγωνο της αγοράς.  Νότιο, δυτικό τμήμα και πλατεία αγοράς:  Αποχωμάτωση-αποκάλυψη κάτοψης οικίας Επιγένους, δαπέδων Σεβαστείου και οικίας Ευβούλου, επιχωμάτωση-πλήρωση σκαμμάτων και τομών, διαμόρφωση εδάφους, καθορισμός αρχαιολογικών φάσεων και αποκατάσταση στάθμης εδάφους.  Χωματουργικές εργασίες-μεταφορές υλικών, διαμόρφωση περιοχών, καθαρισμοί και απομάκρυνση υλικών, διάστρωση, κοσκίνισμα εδαφικού υλικού κλπ - χειρωνακτικά και με τη βοήθεια χωματουργικών μηχανημάτων.</p> <p><b>B. ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΚΟΙΝΟΥ</b>  Επέκταση δικτύου διαδρόμων κίνησης με τρόπο ανάλογο του υφισταμένου δικτύου. Κατασκευή εξέδρας παρατήρησης της αγοράς και κατασκευή ράμπας για την ευχερή πρόσβαση ΑμεΑ προς την εξέδρα.</p>		

	<p><b>Γ. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ – ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ</b>  Στέγαση οριζόντιας επιδαπέδιας θυρίδας κρυπτής αποθήκης, προέκταση-συντήρηση υφιστάμενου στεγάστρου μνημείου ασπίδων, κατασκευή - τοποθέτηση δύο στεγάστρων στο χώρο του Σεβαστείου.  Εργασίες αποκατάστασης τοιχοδομών στο νοτιοδυτικό τμήμα της αγοράς (περιλαμβάνει το Σεβαστείο και την οικία Επιγένους). Απομάκρυνση χαλαρών-σαθρών υλικών, ενίσχυση και αρμολόγηση με νέο συνδετικό κονίαμα. Ανάκτηση έως 3 σειρών τοιχοποιίας, ανάλογα με το ύψος των σωζόμενων τοιχοποιιών και σύμφωνα με τον αρχαίο τρόπο δόμησης και συμπληρώσεις-ανακτίσεις, όπου κρίνεται αναγκαίο.  Σωστικές επεμβάσεις σε επιλεγμένα σημεία του οικοδομικού τετραγώνου, στο ανατολικό παλαιοχριστιανικό τείχος και στην οπίσθια πλευρά του μνημείου των ασπίδων.  Εργασίες συντήρησης ψηφιδωτών οικίας Επιγένους και Σεβαστείου, αποκάλυψη των δαπέδων, καταγραφή και σωστικές επεμβάσεις ψηφιδωτών δαπέδων οικίας Εύβουλου.  Εργασίες συντήρησης τοιχογραφίας Σεβαστείου, κλιβάνου, λιθοπλίνθων, λίθινων πλακών και κινητών ευρημάτων.  Τελική επίστρωση εσωτερικών χώρων των οικιών, του Σεβαστείου, του νότιου τμήματος και της πλατείας της αγοράς.  <b>Δ. ΕΡΕΥΝΑ – ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ – ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ</b>  Εργαστηριακός έλεγχος δειγμάτων κονιαμάτων, πλίνθων και λίθων. Παραγωγή ορθοφωτοχαρτών, ψηφιακού μοντέλου εδάφους και επικαιροποίηση τοπογραφικού διαγράμματος. Υλοποίηση απτικού χάρτη με υπόμνημα σε σύστημα Braille, σχεδιασμός και εκτύπωση ενημερωτικού τεύχους, εκπαιδευτικού τεύχους, τρίγλωσσου εκπαιδευτικού φυλλαδίου και ενημερωτικού φυλλαδίου, φυλλαδίου σε σύστημα Braille, σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, υλοποίηση ιστοχώρου και πολυμεσικών εφαρμογών, τοποθέτηση πινακίδων ενημέρωσης και κατεύθυνσης.</p>
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 09/05/2022

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):		ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Interreg-Mediterranean (Med) Cooperation Programme 2014-2020 Emblematic Mediterranean Mountains as Coastal destination of excellence-EmbleMatiC/Προμήθεια ξύλινων σανίδων για αντικατάσταση των φθαρμένων στοιχείων στα καθίσματα του αρχαίου θεάτρου του Δίου		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:		Πιερική Αναπτυξιακή Α.Ε. Ο.Τ.Α	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	24.575,55	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	30/09/2019
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το προτεινόμενο έργο «Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» δεν ταυτίζεται με το φυσικό και οικονομικό αντικείμενο του έργου «Emblematic Mediterranean Mountains as Coastal destination of excellence-EmbleMatiC/Προμήθεια ξύλινων σανίδων για αντικατάσταση των φθαρμένων στοιχείων στα καθίσματα του αρχαίου θεάτρου του Δίου», το οποίο αφορούσε στην προμήθεια και τοποθέτηση ξύλινων σανίδων σε αντικατάσταση των φθαρμένων σύγχρονων ξύλινων εδράνων σε δύο μόνον (από τις επτά) κερκίδες του ελληνιστικού θεάτρου.</p> <p>Το προτεινόμενο στο Ταμείο Ανάκαμψης έργο αφορά στην αντικατάσταση των σύγχρονων, ξύλινων εδράνων στις υπόλοιπες πέντε (5) κερκίδες του θεάτρου και συνεπώς δεν τίθεται θέμα διπλής χρηματοδότησης.</p>		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:			

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, ΣΕΦ, κλπ):		ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	107155
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Αποτύπωση, Τεκμηρίωση και Ανάδειξη του Αρχαιολογικού Πάρκου του Δίου με ψηφιακές μεθόδους		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:		ΚΖ ΕΠΚΑ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	800.000,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	11/11/2008
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το προτεινόμενο έργο «Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» δεν σχετίζεται με το φυσικό και οικονομικό αντικείμενο του έργου «Αποτύπωση, Τεκμηρίωση και Ανάδειξη του Αρχαιολογικού Πάρκου του Δίου με ψηφιακές μεθόδους». Προμήθεια εξοπλισμού Πληροφορικής, Ασύρματης Δικτύωσης και Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών (ΓΠΣ) καθώς και του σχετικού συνοδευτικού λογισμικού, στην παροχή Τοπογραφικών και Φωτογραμμετρικών Υπηρεσιών για την τοπογραφική αποτύπωση του αρχαιολογικού πάρκου του Δίου και των κτισμάτων αυτού, στην παροχή Υπηρεσιών Ψηφιοποίησης και Αρχαιολογικής Τεκμηρίωσης των ευρημάτων του αρχαιολογικού πάρκου, στην ανάπτυξη εφαρμογής σε περιβάλλον GIS και στην ανάπτυξη εφαρμογής για την ανάδειξη του αρχαιολογικού πάρκου.</p>		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:			

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):		ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	113986
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Πολιτισμική Εγνατία: Συντήρηση, προστασία και ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Δίου		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	18026035	ΚΖ ΕΠΚΑ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	300.000,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	31/12/2008
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	<p>Το προτεινόμενο έργο «Βελτίωση σύγχρονων υποδομών του ελληνιστικού θεάτρου του Δίου» δεν σχετίζεται με το φυσικό και οικονομικό αντικείμενο του έργου « Πολιτισμική Εγνατία: Συντήρηση, προστασία και ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Δίου».</p> <p>Καθαρισμός ποταμού Βαφύρα, εργασίες αντιπλημμυρικής προστασίας ρέματος Ουρλιά, καθαρισμοί μνημείων αρχαιολογικού χώρου, ανακατασκευή πεσμένου τοίχου Ιερού Ίσιδας, κατασκευή και τοποθέτηση ενημερωτικών πινακίδων στον επισκέψιμο αρχαιολογικό χώρο, ηλεκτρολογικές εργασίες, ράμπες πρόστασης επισκεπτών, μεταλλικές κλίμακες, ανακαινίσεις αποθηκών αρχαιολογικού χώρου, κατασκευή εκμαγείων, προμήθεια εργαλείων και μηχανημάτων.</p>		
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:			

**ΤΜΗΜΑ Δ: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ					
ΠΗΓΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΑΛΛΟ	ΣΥΝΟΛΟ	ΣΧΟΛΙΑ
ΑΝΑΛΥΣΗ Π/Υ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΔΕ	138.096,78	33.143,22	0,00	171.240,00	Ο ΦΠΑ ΔΕΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΩΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΠΔΕ
				171.240,00	

ΠΗΓΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΚΤΟΣ ΤΑ	ΣΧΟΛΙΑ
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΣΠΑ	
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)	
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00
ΑΛΛΗ ΠΗΓΗ	
ΣΥΝΟΛΙΚΟ Π/Υ ΕΡΓΟΥ (ΤΑ και άλλες πηγές)	171.240,00

ΠΟΣΟ ΔΑΝΕΙΟΥ	ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΔΑΝΕΙΟΥ
--------------	--------------------------