



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

Διεύθυνση: Πανεπιστημίου 25-27, 10564 Αθήνα

Πληροφορίες: Χ. Φέρτης

Τηλέφωνο: 210 333 8919

Email: c.fertis@minfin.gr

Προς: Αποδέκτες Πίνακα Διανομής

ΘΕΜΑ: Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου **SUB. 1.1 - Εργασιακές και ασφαλιστικές μεταρρυθμίσεις στο δημιουργικό και πολιτιστικό τομέα** (ΟΠΣ ΤΑ 5158639) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Δράσης με ID 16715 «Μεταρρύθμιση της Απασχόλησης στον Πολιτιστικό Τομέα».

ΑΠΟΦΑΣΗ

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).
5. Το π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131).
6. Το π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου – Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών – Μεταφορά Αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού – Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α'130) – Μεταβατικές Διατάξεις.»
7. Την υπό στοιχεία *Υ 12/07.07.2023 (ΦΕΚ Β' 4403/08.07.2023)* απόφαση του Πρωθυπουργού με την οποία ανατίθενται στον *Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Νικόλαο Παπαθανάση* η άσκηση των αρμοδιοτήτων της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
8. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α' 135) .
9. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α' 147).
10. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α'207) και ιδίως το άρθρο 272 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.

11. Την υπό στοιχεία 114549 ΕΞ 2023/02.08.2023 κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 775).
12. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).
13. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).
14. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).
15. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.
16. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του σχεδίου ανάκαμψης και ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1).
17. Την από 21 Δεκεμβρίου 2021 Συμφωνία Επιχειρησιακών Ρυθμίσεων C (2021) 9754.
18. Την υπ' αριθμ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, όπως ισχύει.
19. Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, όπως ισχύει.
20. Την με αρ. πρωτ.: 20041 ΕΞ 2022/15.02.2022 (ΑΔΑ: 6ΥΤ7Η-ΦΛ8), απόφαση ένταξης του Έργου «SUB. 1.1 - Εργασιακές και ασφαλιστικές μεταρρυθμίσεις στο δημιουργικό και πολιτιστικό τομέα» ΟΠΣ ΤΑ 5158639 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.
21. Το τροποποιημένο ΤΔΕ του έργου «SUB. 1.1 - Εργασιακές και ασφαλιστικές μεταρρυθμίσεις στο δημιουργικό και πολιτιστικό τομέα» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5158639), της Δράσης με ID 16715, το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ την 11.09.2023 και το υπ' αρ. πρωτ. Α.Π.: 420022/06.09.2023 συνημμένο σε αυτό αίτημα τροποποίησης.
22. Την τεκμηρίωση των λόγων που καθιστούν αναγκαία την τροποποίηση της απόφασης ένταξης του έργου με παράταση του χρονοδιαγράμματος του συνολικού Έργου έως την 31.12.2024 (από 30.06.2024) εξαιτίας της υπογραφής της σύμβασης του Υποέργου 2 τον Σεπτέμβριο του 2023 και προκειμένου να υπάρχει επαρκής χρόνος για την ολοκλήρωσή της, αλλά και τη διαχειριστική ολοκλήρωση του συνολικού έργου.
23. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί του αιτήματος τροποποίησης της απόφασης ένταξης του έργου, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1_Ε10 Λίστα Εξέτασης Αιτήματος Τροποποίησης Απόφασης Ένταξης του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

Αποφασίζουμε

την τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης του Έργου «**SUB. 1.1 - Εργασιακές και ασφαλιστικές μεταρρυθμίσεις στο δημιουργικό και πολιτιστικό τομέα**» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5158639, της Δράσης με ID 16715 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGenerationEU, ως προς μεταβολή της ημερομηνίας λήξης του έργου, η οποία διαμορφώνεται από 30.06.2024 σε 31.12.2024.

Κατά τα λοιπά ισχύει η με αρ. πρωτ 20041 ΕΞ 2022/15.02.2022 (ΑΔΑ: 6ΥΤ7Η-ΦΛ8), απόφαση ένταξης του Έργου απόφαση ένταξης του Έργου «SUB. 1.1 - Εργασιακές και ασφαλιστικές μεταρρυθμίσεις στο δημιουργικό και πολιτιστικό τομέα», ΟΠΣ ΤΑ 5158639 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, όπως τροποποιήθηκε.

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ

- ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΠΔΕ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ
2022ΤΑ01400025	«SUB. 1.1 - Εργασιακές και ασφαλιστικές μεταρρυθμίσεις στο δημιουργικό και πολιτιστικό τομέα»	€773.024,00	€773.024,00

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

- Παράρτημα: Το τροποποιημένο ΤΔΕ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

Αποδέκτες προς Ενέργεια

1. Υπουργείο Πολιτισμού, grplk@culture.gr
2. Διεύθυνση Ανάπτυξης Σύγχρονης Δημιουργίας, mtsiliberdi@culture.gr
3. Γεν. Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, fkaramitsa@m nec.gr, protokollo@m nec.gr

Αποδέκτες προς Κοινοποίηση

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού, minoffice@culture.gr
2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, hellaskps@m nec.gr

-
3. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, gday@culture.gr
 - 4.

Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
2. ΕΥΣΤΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Το τροποποιημένο ΤΔΕ

ΤΜΗΜΑ Α: ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR):	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT):	4.6 - Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
ΔΡΑΣΗ (MEASURE):	16715 - ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΤΟΜΕΑ
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE) ΣΤΟ ΤΑ:	29.892.583,00

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ):	5158639
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ:	SUB. 1.1 - Εργασιακές και ασφαλιστικές μεταρρυθμίσεις στο δημιουργικό και πολιτιστικό τομέα
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά):	SUB. 1.1 - Labor and insurance reforms in the cultural and creative sectors
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ:	15/02/2022
ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Μεταρρύθμιση
ΤΥΠΟΣ ΕΡΓΟΥ:	πλην Κρατικής Ενίσχυσης
ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΣΕ ΤΡΙΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΣΔΙΤ;	ΟΧΙ
ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΦΟΡΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΜΕΣΟ;	ΟΧΙ
ΕΙΔΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟΥ ΜΕΣΟΥ:	

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΑΑ ΤΔΕ:	2. 0	ΤΟ ΤΔΕ ΑΦΟΡΑ	Τροποποίηση
		I. ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	II. ΩΡΑ
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΔΕ		11/09/2023	09:49:38

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ/ ΕΠΙΚΑΙΡΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΛΟΙΠΑ
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Συνοπτική Περιγραφή τροποποίησης / επικαιροποίησης:

Αίτημα παράτασης της συνολικής διάρκειας του έργου και των υποέργων του ως τις 31.12.2024, δεδομένου ότι η σύμβαση του ΥΕ2 (διάρκειας 12 μηνών) θα υπογραφεί εντός Σεπτεμβρίου 2023, και προκειμένου να υπάρχει επαρκής χρόνος για τη διαχειριστική ολοκλήρωση του έργου.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

(με αναφορά στα βασικά τεχνικά, λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά αυτού)

Σε παγκόσμιο επίπεδο, ο πολιτιστικός τομέας χαρακτηρίζεται από υψηλό ποσοστό πολύ μικρών επιχειρήσεων και αυτοαπασχολούμενων. Στην Ελλάδα, το ποσοστό είναι ακόμη υψηλότερο από τον μέσο όρο της ΕΕ.

Επιπλέον, κατά τη διάρκεια της κρίσης, και συγκεκριμένα την περίοδο 2012-2019, περισσότεροι από 18.000 αυτοαπασχολούμενοι στον πολιτιστικό τομέα προέβησαν σε διακοπή της επαγγελματικής τους δραστηριότητας στις αρμόδιες φορολογικές αρχές (1998 μουσικοί, 806 σκηνοθέτες, 1605 ηθοποιοί, 1952 ζωγράφοι και 1468 συγγραφείς). Αυτά τα στοιχεία καταδεικνύουν ότι περίπου 25-30% των επαγγελματιών είναι αδήλωτοι. Κατά τη διάρκεια της πανδημίας, το 2020 δημιουργήθηκε ένα ad hoc Μητρώο Εργαζομένων του Πολιτισμού που χρησιμοποιείται ως προσωρινός μηχανισμός στήριξης, στον οποίο πάνω από 60.000 άτομα έχουν εγγραφεί.

Αντικείμενο του έργου αποτελεί η διαμόρφωση ενός νέου εργασιακού και ασφαλιστικού νομοθετικού πλαισίου για τους επαγγελματίες και τους εργαζομένους του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα με στόχο την απλούστευση και τον εκσυγχρονισμό του τρόπου αμοιβής και ασφάλισης τους και απώτερο σκοπό την εξάλειψη της υποαμειβόμενης και υποασφαλιζόμενης εργασίας, και την παράλληλη δημιουργία μηχανισμών και τεχνολογιών που θα διασφαλίζουν κατά το δυνατόν τη συμμόρφωση με τους κανόνες και τη σχετική νομοθεσία.

Συγκεκριμένα στο πλαίσιο του έργου θα χαρτογραφηθεί η απασχόληση στον Πολιτιστικό και Δημιουργικό Τομέα (καταγραφή υφιστάμενου νομοθετικού πλαισίου της εργασίας και ασφάλισης των εργαζομένων του τομέα, αποτύπωση των υφιστάμενων δυσλειτουργιών και υποβολή προτάσεων για την αλλαγή του πλαισίου στην κατεύθυνση αντιμετώπισης των παθογενειών).

Η χαρτογράφηση θα γίνει στη βάση της συζήτησης περί του «καθεστώτος του καλλιτέχνη» (status of the artist) και της «κατάστασης του καλλιτέχνη» (situation of the artist), αλλά και της συζήτησης για τις δημιουργικές βιομηχανίες και την χειροτεχνία και θα περιλαμβάνει εισήγηση διαμόρφωσης του θεσμικού πλαισίου βάσει του οποίου θα προσδιορίζεται το πλαίσιο των καλλιτεχνικών, δημιουργικών και χειροτεχνικών επαγγελμάτων και των όσων εκπορεύονται από αυτό.

Για τον εντοπισμό/καταγραφή δυσλειτουργιών θα λάβει χώρα στάδιο συνεντεύξεων με επαγγελματίες (ή/και ενώσεις αυτών), εργοδότες (ή/και ενώσεις αυτών) και εργαζομένους (ή/και ενώσεις αυτών) του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα και συγκεκριμένα με τουλάχιστον δύο (2) κατά το δυνατόν αντιπροσωπευτικούς, για κάθε μία εκ των ανωτέρω κατηγοριών. Αντικείμενο της εργασίας είναι ο εντοπισμός και η ανάδειξη των ιδιαίτερων παραγόντων του εργασιακού χώρου πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα που οδηγούν σε υποαμειβόμενη και υποασφαλιζόμενη εργασία και έργο.

Η έρευνα θα οδηγήσει σε :

- εισήγηση επί των θεσμικών αλλαγών του παραπάνω πλαισίου, με βάση τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του κλάδου, τις βέλτιστες διεθνείς πρακτικές αλλά και την ευρύτερη συζήτηση που λαμβάνει χώρα αυτή τη στιγμή στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή περί του «καθεστώτος του καλλιτέχνη» (status of the artist) και της «κατάστασης του καλλιτέχνη» (situation of the artist)
- εισήγηση περιγραφή και κοστολόγηση κινήτρων και μέτρων πέραν του θεσμικού πλαισίου για την ενθάρρυνση της δηλωμένης εργασίας στον καλλιτεχνικό, δημιουργικό, χειροτεχνικό τομέα, ει δυνατόν ανά επιμέρους τομέα/επάγγελμα

Στη συνέχεια θα γίνει νομοθετική επεξεργασία των σχετικών ζητημάτων και θα προκύψει συγγραφή σχεδίου νόμου με αντικείμενο την εργασιακή και ασφαλιστική μεταρρύθμιση του τομέα.

Το έργο θα περιλαμβάνει τη δημιουργία μιας ψηφιακής πλατφόρμας σε διαλειτουργικότητα με άλλες υφιστάμενες πλατφόρμες φορολογίας και κοινωνικής ασφάλισης με στόχο να αποτελέσει την αναβάθμιση του υφιστάμενου μητρώου καλλιτεχνών.

Στο πλαίσιο του έργου θα πραγματοποιηθούν δράσεις δημοσιότητας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ (SOCIAL CATEGORIES)

Άμεσα ωφελούμενος πληθυσμός είναι οι εργαζόμενοι του πολιτιστικού, δημιουργικού και χειροτεχνικού τομέα της χώρας. Έμμεσα ωφελούμενος πληθυσμός είναι το σύνολο της χώρας μέσα από την ενίσχυση της εθνικής οικονομίας μέσω της ανάπτυξης του κλάδου, τη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών πολιτισμού, την αύξηση των εσόδων, την ανάπτυξη τοπικών οικονομιών μέσα από τον πολιτισμό και την προβολή της χώρας μέσω του πολιτισμού.

ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΡΓΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ

(τεκμηριώνεται η διασφάλιση της λειτουργίας του έργου μετά την ολοκλήρωσή του)

Στόχος του έργου είναι η απλούστευση και ο εκσυγχρονισμός του τρόπου αμοιβής και ασφάλισης των εργαζομένων και επαγγελματιών του πολιτισμού με απώτερο σκοπό την εξάλειψη της υποαμειβόμενης και υποασφαλιζόμενης εργασίας στον κλάδο του πολιτισμού, καθώς και η δυνατότητα ανάπτυξης του πολιτιστικού, δημιουργικού και χειροτεχνικού τομέα ως επιχειρηματικού κλάδου απαρτιζόμενου από επαγγελματίες με προοπτική όχι μόνο βιωσιμότητας αλλά και ανάπτυξης. Αρμόδια Διεύθυνση του ΥΠ.ΠΟ θα είναι υπεύθυνη για την παρακολούθηση του έργου.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΕΡΓΟΥ:	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΛΗΞΗΣ ΕΡΓΟΥ:
31/01/2022	31/12/2024

ΤΜΗΜΑ Ε2. ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ – ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΕΚΤΑΣΗ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:			
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:			
ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, ΣΕΡ, κλπ):		ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:			
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:			
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:		ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:			
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ			

ΤΜΗΜΑ Ζ: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΑΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ	ΕΙΔΟΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΟΣ Π/Υ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΣΤΟ ΠΔΕ
1	101270010-ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΓΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΥΠΟΕΡΓΟΥ ΜΕ ΙΔΙΑ ΜΕΣΑ ΜΕΣΩ ΑΥΤΜ	239.200,00	37.824,00	277.024,00
2	101270010-ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ	ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΕΚΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	400.000,00	96.000,00	496.000,00
ΣΥΝΟΛΑ			639.200,00	133.824,00	773.024,00

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ

ΠΗΓΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΑΛΛΟ	ΣΥΝΟΛΟ ΠΔΕ	ΣΧΟΛΙΑ
ΑΝΑΛΥΣΗ Π/Υ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΔΕ	639.200,00	133.824,00	0,00	773.024,00	

ΠΗΓΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΚΤΟΣ ΤΑ	ΣΧΟΛΙΑ
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΣΠΑ	0,00
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)	
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00
ΆΛΛΗ ΠΗΓΗ	
ΣΥΝΟΛΙΚΟ Π/Υ ΕΡΓΟΥ (ΤΑ και άλλες πηγές)	773.024,00

ΠΟΣΟ ΔΑΝΕΙΟΥ	ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΔΑΝΕΙΟΥ
--------------	--------------------------