



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

**Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης**

Διεύθυνση: Πανεπιστημίου 25-27, 10564 Αθήνα

Πληροφορίες: Παρασκευή Α. Ζαχαριά

Τηλέφωνο: 210 333 8945

Email: p.zacharia@minfin.gr

**Προς: Αποδέκτες Πίνακα Διανομής**

**ΘΕΜΑ:** Ένταξη του Έργου με τίτλο «SUB 4.1 - Δράσεις Ψηφιακού Μετασχηματισμού του Εθνικού Θεάτρου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5167040) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

**Έχοντας υπόψη:**

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 81/2019 «Σύσταση, συγχώνευση, μετονομασία και κατάργηση Υπουργείων και καθορισμός των αρμοδιοτήτων τους - Μεταφορά υπηρεσιών και αρμοδιοτήτων μεταξύ Υπουργείων» (Α' 119).
5. Το π.δ. 83/2019 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 121).
6. Το π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123).
7. Το π.δ. 62/2020 «Διορισμός Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 155).
8. Την υπό στοιχεία Υ70/30.10.2020 απόφαση του Πρωθυπουργού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών, Θεόδωρο Σκυλακάκη» (Β' 4805).
9. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α' 135) .
10. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α' 147).

11. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α' 207) και ιδίως το άρθρο 272 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
12. Την υπ' αριθμ. ΓΔΟΥ 257/06.11.2020 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Οικονομικών με τίτλο: «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 931).
13. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).
14. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).
15. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).
16. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.
17. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του σχεδίου ανάκαμψης και ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1).
18. Την υπ' αριθ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.
19. Την υπ' αριθ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, δυνάμει της με αριθμό 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφασης του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών.
20. Την υπ' αριθ. 154839 ΕΞ 2021/06.12.2021 (ΑΔΑ: ΩΗΠΟΗ-Υ3Μ) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί τροποποίησης της υπ' αριθ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 όμοιας απόφασης.
21. Το ΤΔΕ του έργου (Subproject) SUB 4.1 - Δράσεις Ψηφιακού Μετασχηματισμού του Εθνικού Θεάτρου, με κωδ. ΟΠΣ ΤΑ 5167040, της Δράσης με ID 16293, το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ στις [30/05/2022].
22. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί της πληρότητας των στοιχείων του Έργου και συμβατότητας αυτού με τους γενικούς και ειδικούς στόχους του ΤΑΑ, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1\_Ε8 Λίστα Εξέτασης Πληρότητας και Συμβατότητας του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

## Αποφασίζει

Την Ένταξη του Έργου με τίτλο «SUB 4.1 - Δράσεις Ψηφιακού Μετασχηματισμού του Εθνικού Θεάτρου» και κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5167040 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση - NextGeneration EU, και αφορά σε παρεμβάσεις ψηφιακού μετασχηματισμού του Εθνικού Θεάτρου, με στόχο την προσαρμογή του στη νέα μετά-COVID εποχή, την προσφορά μοναδικής εμπειρίας, ψηφιακών υπηρεσιών και παραστάσεων στο θεατή και στην ανάδειξη του ανεκτίμητου πολιτιστικού αποθέματός του.

### Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

|                                |                                                                                              |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)     | <b>4. Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας</b>                            |
| Άξονας (Component)             | <b>4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας</b> |
| Τίτλος Δράσης (Measure)        | <b>16293 - Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης</b>                                   |
| Υπουργείο Ευθύνης              | <b>1012700 - Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού</b>                                         |
| Φορέας Υλοποίησης <sup>1</sup> | <b>1010840- Εθνικό Θέατρο</b>                                                                |

### Β. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, στη ΣΑΤΑ 014, ανέρχεται σε ποσό ύψους 859.320,00 €, ενώ οι πιστώσεις του τρέχοντος έτους σε ποσό ύψους 214.830,00 €, και αναφέρονται στον πίνακα που ακολουθεί.

| ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ  | ΤΙΤΛΟΣ                                                                  | ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ<br>ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ | ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ<br>ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ<br>ΠΔΕ | ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ<br>(ΤΡΕΧΟΝΤΟΣ ΕΤΟΥΣ) |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| 2022ΤΑ01400075 | SUB 4.1 - Δράσεις<br>Ψηφιακού<br>Μετασχηματισμού<br>του Εθνικού Θεάτρου |                                | 859.320,00                         | 214.830,00                     |

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

### Γ. ΟΡΟΣΗΜΑ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Με βάση την από 13 Ιουλίου 2021 Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (ST 10152/21,

<sup>1</sup> Σε περίπτωση περισσότερων φορέων υλοποίησης τροποποιείται αναλόγως το σχετικό πεδίο

ST 10152/21 ADD 1), τα Ορόσημα και οι Στόχοι του αναφερόμενου στην παρούσα Έργου είναι τα ακόλουθα:

| Α/Α        | Ορόσημο / Στόχος | Ονομασία                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Ποιοτικοί δείκτες (για τα Ορόσημα)                                                                                                                                                                          | Ποσοτικοί δείκτες (για τους Στόχους) |            |        | Χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης |      | Περιγραφή Οροσήμου/ Στόχου                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------|--------|----------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             | Μονάδα μέτρησης                      | Τιμή βάσης | Στόχος | Τρίμηνο                    | Έτος |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| RRF 280    | Ορόσημο          | Σύγχρονο εμπορικό σήμα και πλατφόρμα του ελληνικού πολιτισμού                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Έκθεση σχετικά με το σύγχρονο εμπορικό σήμα του ελληνικού πολιτισμού, πλατφόρμα για το ελληνικό σχέδιο, βάση δεδομένων ελληνικής μουσικής και ανανεωμένο μεταφραστικό πρόγραμμα για την ελληνική λογοτεχνία |                                      |            |        | Q4                         | 2023 | Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης: Ανάπτυξη του σύγχρονου ελληνικού πολιτιστικού σήματος, δημιουργία πλατφόρμας για το ελληνικό σχέδιο, βάση δεδομένων ελληνικής μουσικής και επικαιροποιημένο μεταφραστικό πρόγραμμα για την ελληνική λογοτεχνία |
| RRF 280 _1 | Παρακολούθηση    | i) Χαρτογράφηση και ανάπτυξη ολοκληρωμένης περιφερειακής και τοπικής πολιτιστικής στρατηγικής και γενικού σχεδίου για επιλεγμένες περιοχές (υποέργο 1). ii) πρόσκληση υποβολής προτάσεων για τον σχεδιασμό προγράμματος μαθημάτων για χειροτεχνίες (ειδικότερα ύφανση, ξυλογλυπτική και κεραμική) (υποέργο 2). iii) προκήρυξη πρόσκλησης υποβολής προτάσεων για την ανάπτυξη πλατφόρμας με σκοπό την παρακολούθηση, διαχείριση και διοργάνωση εκδηλώσεων σε πολιτιστικούς χώρους (υποέργο 3). iv) προκήρυξη προσκλήσεων υποβολής προτάσεων για τεχνολογικές υποδομές και τον ψηφιακό μετασχηματισμό πολιτιστικών οργανισμών και οντοτήτων |                                                                                                                                                                                                             |                                      |            |        | Q4                         | 2022 |                                                                                                                                                                                                                                                             |

|         |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |         | (υποέργο 4). v) προσκλήσεις υποβολής προτάσεων για τη στήριξη της ανάπτυξης του κινηματογράφου (υποέργο 5). vi) ανάπτυξη ελληνικού πολιτιστικού σήματος. συμπεριλαμβανομένης της ανάπτυξης νέου πρωτοτύπου για το ελληνικό περίπτερο σε διεθνείς εκθέσεις βιβλίων και πολιτιστικές εκθέσεις (υποέργο 6). |                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| RRF 283 | Ορόσημο | Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης.                                                                                                                                                                                                                                                              | Εκθέσεις ολοκλήρωσης όλων των υποέργων, οι οποίες περιλαμβάνουν παραστατικά πληρωμής και αποτελέσματα των ελέγχων των επενδύσεων, και πιστοποίηση από τους δικαιούχους για την ολοκλήρωση της επένδυσης |  |  |  | Q4 | 2025 | Ολοκλήρωση του έργου «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης», οριστικοποίηση των υποέργων που καλύπτονται από το δεύτερο τρίμηνο του 2023 και ολοκλήρωση των υπόλοιπων συμβάσεων σχετικά με τον ψηφιακό μετασχηματισμό της πολιτιστικής παραγωγής και διανομής: παροχή στήριξης σε περιφερειακές στρατηγικές του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα: παροχή στήριξης σε τοπικά οικοσυστήματα χειροτεχνίας: επέκταση της χρήσης των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων ως χώρων εκδηλώσεων: προώθηση της κινηματογραφικής βιομηχανίας. Ολοκλήρωση ενεργειακά αποδοτικών ανακαινίσεων ή μέτρων ενεργειακής απόδοσης όσον αφορά τις δημόσιες υποδομές, έργα επίδειξης και υποστηρικτικά μέτρα με την αναβάθμιση υφιστάμενων δημόσιων κτιρίων. |

#### Δ. ΟΡΟΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Φορέας Υλοποίησης και το Υπουργείο Ευθύνης υποχρεούνται να υλοποιήσουν το έργο σύμφωνα

με τα Παραρτήματα Ι και ΙΙ, τα οποία αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας απόφασης.

**Ο Αναπληρωτής Υπουργός Οικονομικών**

**Θεόδωρος Σκυλακάκης**

### **Παραρτήματα**

Παράρτημα Ι: Υποχρεώσεις Υπουργείου Ευθύνης - Φορέα Υλοποίησης

Παράρτημα ΙΙ : ΤΔΕ

### **ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ**

#### **Αποδέκτες προς Ενέργεια**

1. Εθνικό Θέατρο, Υπόψη κ. Βασίλειο Πουланτζά, [secretariat@n-t.gr](mailto:secretariat@n-t.gr)
2. Υπουργείο Ανάπτυξης & Επενδύσεων, Γεν. Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, Υπόψη κ. Φανής Καραμήτσα, [fkaramitsa@mnec.gr](mailto:fkaramitsa@mnec.gr), [protokollo@mnec.gr](mailto:protokollo@mnec.gr), [parageorgioum@mnec.gr](mailto:parageorgioum@mnec.gr), [i.daskalaki@mnec.gr](mailto:i.daskalaki@mnec.gr), [kordali@mnec.gr](mailto:kordali@mnec.gr)

#### **Αποδέκτες προς Κοινοποίηση**

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, [minoff@culture.gr](mailto:minoff@culture.gr)
2. Γραφείο Υφυπουργού Ανάπτυξης & Επενδύσεων, κ. Ι. Τσακίρη, [deputy.minister@mnec.gr](mailto:deputy.minister@mnec.gr)
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, [hellaskps@mnec.gr](mailto:hellaskps@mnec.gr)
4. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, Υπόψη κ. Ιωάννη Μυλωνά [imilonas@culture.gr](mailto:imilonas@culture.gr)
5. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, [gdoy@culture.gr](mailto:gdoy@culture.gr)

#### **Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής**

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΥΘΥΝΗΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Το Υπουργείο Ευθύνης και ο Φορέας Υλοποίησης του Έργου με τίτλο «SUB 4.1 - Δράσεις Ψηφιακού Μετασχηματισμού του Εθνικού Θεάτρου» αναλαμβάνουν να τηρήσουν τις παρακάτω υποχρεώσεις:

### 1. ΤΗΡΗΣΗ ΕΝΩΣΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ

- (i) Να τηρούν την ενωσιακή και εθνική νομοθεσία κατά την εκτέλεση της υλοποίησης του Έργου και ιδίως όσον αφορά τις δημόσιες συμβάσεις, την αειφόρο ανάπτυξη, τις κρατικές ενισχύσεις, την ισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών, τη μη διάκριση και την προσβασιμότητα Ατόμων με Αναπηρίες.
- (ii) Να τηρούν τις δεσμεύσεις του Κανονισμού (ΕΕ) 2021/240, συμπεριλαμβανομένης της επίτευξης των στόχων για την πράσινη και ψηφιακή μετάβαση, της αρχής «μη πρόκλησης σημαντικής βλάβης», της χρηστής δημοσιονομικής διαχείρισης, της αποτελεσματικής πρόληψης της απάτης και της σύγκρουσης συμφερόντων, της αποφυγής διπλής χρηματοδότησης.

### 2. ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΑΞΗΣ

#### A Το Υπουργείο Ευθύνης αναλαμβάνει:

- (i) Να διασφαλίσει την πλήρη και έγκαιρη καταχώριση από τον Φορέα υλοποίησης στο ΟΠΣ ΤΑ των αναγκαίων δεδομένων, στοιχείων και πληροφοριών για την παρακολούθηση, αξιολόγηση, δημοσιονομική διαχείριση, επαλήθευση και έλεγχο της Έργου.
- (ii) Να υποστηρίζει το Φορέα υλοποίησης και να μεριμνά για την διοικητική και επιχειρησιακή του επάρκεια καθ' όλη την διάρκεια υλοποίησης του Έργου.
- (iii) Να συντονίζει και να παρακολουθεί τη συνολική πρόοδο του Έργου και να υποστηρίζει τον Φορέα Υλοποίησης στην ορθή τήρηση του χρονοδιαγράμματος υλοποίησης και επίτευξης Οροσήμων και Στόχων.
- (iv) Να ενημερώνει την Υπηρεσία Συντονισμού για την πρόοδο υλοποίησης του Έργου, την επίτευξη των Οροσήμων και Στόχων και την αντιμετώπιση τυχόν προβλημάτων που ανακύπτουν κατά την υλοποίησή τους.
- (v) Να βεβαιώνει εγγράφως την επίτευξη των Επιχειρησιακών ρυθμίσεων και των Οροσήμων/Στόχων του Έργου μετά τη σχετική δήλωση του Φορέα Υλοποίησης, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών.
- (vi) Να ορίζει την αρμόδια υπηρεσία ή/και συλλογικό όργανο συντονισμού για την επικοινωνία με την Υπηρεσία Συντονισμού αναφορικά με την παρακολούθηση, τον συντονισμό και την επιτάχυνση της υλοποίησης του Έργου.
- (vii) Να μεριμνά ως Φορέας Χρηματοδότησης, για τη διάθεση των απαιτούμενων κατ' έτος πιστώσεων από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και να εποπτεύει τις πραγματοποιηθείσες πληρωμές του Έργου.

#### B. Ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνει:

Να υλοποιήσει αποτελεσματικά το Έργο και να διασφαλίσει την επίτευξη των Επιχειρησιακών ρυθμίσεων και των Οροσήμων και Στόχων αυτού, σύμφωνα με τους όρους της Απόφασης Ένταξης και τις διατάξεις και διαδικασίες του ΣΔΕ.



- (i) Να προβαίνει, όπου απαιτείται για την υλοποίηση του Έργου, στη σύναψη συμβάσεων ή/και την παρακολούθηση της εκτέλεσης αυτών, σύμφωνα με την εφαρμοστέα εθνική και ενωσιακή νομοθεσία.
- (ii) Να καταχωρεί στο ΟΠΣ ΤΑ τα δεδομένα τα οποία είναι αναγκαία για την παρακολούθηση, αξιολόγηση, δημοσιονομική διαχείριση, επαλήθευση και έλεγχο του Έργου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών και κατά περίπτωση, να διασφαλίζει την καταχώρηση των ανωτέρω δεδομένων από τον Ανάδοχο και να επιβεβαιώνει την ορθότητα και πληρότητά τους.
- (iii) Να αναθέσει σε Ανεξάρτητο Ελεγκτή την επιβεβαίωση της επίτευξης των Οροσήμου/Στόχου του Έργου και να υποβάλει τις εκθέσεις αυτού στην Υπηρεσία Συντονισμού, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών. Ο Ανεξάρτητος Ελεγκτής επιλέγεται σύμφωνα με τον ν. 4412/2016 εφόσον ο Φορέας υλοποίησης εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής του, άλλως σύμφωνα με τους εφαρμοστέους για τον Φορέα υλοποίησης κανόνες περί ανάθεσης συμβάσεων.
- (iv) Να συντάσσει και υποβάλλει στην Υπηρεσία Συντονισμού, μέσω του ΟΠΣ ΤΑ, τα τυποποιημένα έντυπα προγραμματισμού και υλοποίησης που απαιτούνται για την ορθή διαχείριση, παρακολούθηση και έλεγχο του Έργου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο διαδικασιών.
- (v) Να υποβάλει στην Υπηρεσία Συντονισμού σχέδια διακήρυξης, σύμβασης ή τροποποίησης αυτής προκειμένου να λαμβάνει σύμφωνη γνώμη, όπου απαιτείται, για τις αντίστοιχες διαδικασίες της διακήρυξης, ανάθεσης και τροποποίησης δημοσίων συμβάσεων. Στις περιπτώσεις Έργων που εκτελούνται με ίδια μέσα, υποχρεούται να υποβάλλει αίτημα εξέτασης για τροποποίηση της απόφασης υλοποίησης με ίδια μέσα.
- (vi) Να εποπτεύει τα στάδια εκτέλεσης των συμβάσεων του Έργου από τον Ανάδοχο και να προβαίνει στην πληρωμή του Αναδόχου, σύμφωνα με τους όρους της εκάστοτε σύμβασης.
- (vii) Να συντάσσει και υποβάλλει στην Υπηρεσία Συντονισμού, μέσω του οικείου Υπουργείου Ευθύνης, τυχόν αίτημα τροποποίησης του ΤΔΕ ή και της Απόφασης Ένταξης.
- (viii) Να τηρεί ηλεκτρονικό και έγχαρτο φάκελο φυσικού και οικονομικού αντικειμένου για το Έργο, σύμφωνα με τα πρότυπα και τις διαδικασίες του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου και του Εγχειριδίου διαδικασιών και να παρέχει απρόσκοπτη πρόσβαση σε όλα τα στοιχεία αυτού σε κάθε αρμόδιο όργανο, τον οποίο διατηρούν για πέντε (5) έτη μετά την αποπληρωμή της Δράσης ή του Έργου, εκτός εάν προβλέπεται μεγαλύτερο χρονικό διάστημα από άλλες ειδικότερες διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας.
- (ix) Να παρέχει αμελλητί τις πληροφορίες που ζητούνται από την Υπηρεσία Συντονισμού ή/και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, για την παρακολούθηση της προόδου υλοποίησης του Έργου.
- (x) Να τηρεί το θεσμικό πλαίσιο, που αφορά στην προστασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα.
- (xi) Να αποστέλλει όλα τα αναγκαία στοιχεία και διευκολύνει την πρόσβαση στελεχών ή εξουσιοδοτημένων οργάνων της Υπηρεσίας Συντονισμού, της Ε.Δ.ΕΛ., της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας, της OLAF, του Ευρωπαϊκού Ελεγκτικού Συνεδρίου, καθώς και του Ανεξάρτητου Ελεγκτή στην έδρα τους, στον τόπο υλοποίησης των Δράσεων/Εργων, ή/και στην έδρα του Αναδόχου προκειμένου να πραγματοποιηθούν έλεγχοι ή/και επιθεωρήσεις γραφείου ή/και επιτόπιοι έλεγχοι ή/και επιτόπιες επισκέψεις και μεριμνούν ώστε τυχόν τρίτοι που συμμετέχουν στην εκτέλεση κονδυλίων του ΤΑΑ να εκχωρούν τα ισοδύναμα δικαιώματα.



- (xii) Να συλλέγει, σε τακτά χρονικά διαστήματα, τα απαιτούμενα δεδομένα για τους κοινούς και τυχόν ειδικούς δείκτες που ορίζονται από τον Κανονισμό και να διαβιβάζει τα δεδομένα αυτά, στην Υπηρεσία Συντονισμού τουλάχιστον μία φορά τον χρόνο ή εντός των προθεσμιών που αυτή θέτει.

### 3. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΑΞΗΣ

Ο Φορέας Υλοποίησης υποχρεούται:

- (i) Να λειτουργεί μηχανισμό πιστοποίησης εκτέλεσης του Έργου, ο οποίος θα εξασφαλίζει τον αποτελεσματικό έλεγχο της ποιότητας και ποσότητας των υλικών, των υπηρεσιών και του τελικού παραδοτέου αποτελέσματος, καθώς και να εφαρμόζει εσωτερικές διαδικασίες ελέγχου των πληρωμών, ο οποίος θα εξασφαλίζει τη νομιμότητα και κανονικότητά τους.
- (ii) Να τηρεί ξεχωριστή λογιστική μερίδα για την Έργο, στην οποία θα καταχωρούνται όλες οι δαπάνες που αντιστοιχούν πλήρως προς τις δαπάνες που δηλώνονται μέσω των Δελτίων Παρακολούθησης Υλοποίησης Έργου.

### 4. ΕΛΕΓΧΟΙ

Ο Φορέας Υλοποίησης υποχρεούται:

- (i) Να θέτει στη διάθεση της ΕΥΣΤΑ, της ΕΔΕΛ, του Ανεξάρτητου Ελεγκτή και όλων των εθνικών και ευρωπαϊκών ελεγκτικών οργάνων, εφόσον ζητηθούν, καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του Έργου, όλα τα έγγραφα, δικαιολογητικά και στοιχεία του Έργου.
- (ii) Να αποδέχεται επιτόπιους ελέγχους από όλα τα αρμόδια εθνικά και ευρωπαϊκά ελεγκτικά όργανα και τον Ανεξάρτητο Ελεγκτή, τόσο στην έδρα του, όσο και στους χώρους υλοποίησης του Έργου, και να διευκολύνει τον έλεγχο (διοικητικό ή/και επιτόπιο) προσκομίζοντας οποιοδήποτε στοιχείο που αφορά την εκτέλεση του Έργου, εφόσον ζητηθεί.

### 5. ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ

**Το Υπουργείο Ευθύνης και ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνουν:**

- (i) Να μεριμνούν ώστε να δίδεται επαρκής πληροφόρηση και δημοσιότητα στις Δράσεις/Έργα, σύμφωνα με τον Κανονισμό, τη Χρηματοδοτική Συμφωνία, τη Συμφωνία Χορήγησης Δανείου και τη Στρατηγική Δημοσιότητας και τον Οδηγό Επικοινωνίας της Υπηρεσίας Συντονισμού.
- (ii) Να αποδέχονται τη συμπερίληψή τους στο κατάλογο των πράξεων του ΤΑΑ που δημοσιοποιεί η ΕΥΣΤΑ και στο οποίο αναφέρονται: η ονομασία του Υπουργείου Ευθύνης και του Φορέα Υλοποίησης και του Έργου, σύνοψη του Έργου, ημερομηνία έναρξης του Έργου, ημερομηνία λήξης του Έργου, συνολική επιλέξιμη δαπάνη, ποσοστό συγχρηματοδότησης, ταχυδρομικός κώδικας, ή άλλη κατάλληλη ένδειξη της τοποθεσίας, χώρα, ονομασία της κατηγορίας παρέμβασης του Έργου.
- (iii) Να προβάλλουν σε όλες τις δράσεις πληροφόρησης και επικοινωνίας που υλοποιούν, το έμβλημα της Ένωσης, με αναφορά στην Ένωση με την ένδειξη «χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU» και να τίθεται το έμβλημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- (iv) Να αναρτούν στον διαδικτυακό τόπο τους, αν υπάρχει, στοιχεία του Έργου, όπως σύντομη περιγραφή, ανάλογη με το επίπεδο της στήριξης, στόχους και αποτελέσματα, επισημαίνοντας τη χρηματοδοτική στήριξη από την Ένωση.

## 6. ΤΗΡΗΣΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΑΠΟ ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

### Οι φορείς υλοποίησης αναλαμβάνουν:

- (i) Να διατηρούν όλα τα πρωτότυπα έγγραφα και ιδίως τα λογιστικά και φορολογικά αρχεία για χρονική περίοδο πέντε (5) ετών μετά την ολοκλήρωση του Έργου, εκτός εάν προβλέπεται μεγαλύτερο διάστημα από άλλες ειδικότερες διατάξεις της εθνικής και ενωσιακής νομοθεσίας και να παρέχουν δικαίωμα πρόσβασης σε όλα τα όργανα ελέγχου. Σε περίπτωση που είναι σε εξέλιξη έλεγχοι, προσφυγές, δικαστικές διαδικασίες, διεκδίκηση απαιτήσεων σχετικά με την επιχορήγηση ή διαπιστωθούν συστηματικά ή επαναλαμβανόμενα σφάλματα, παρατυπίες, απάτη ή αθέτηση υποχρεώσεων, τα έγγραφα και αρχεία πρέπει να διατηρούνται μέχρι να ολοκληρωθούν οι εν λόγω έλεγχοι, προσφυγές, δικαστικές διαδικασίες ή διεκδίκηση απαιτήσεων. Εάν οι διοικητικές ή οι επιτόπιες επαληθεύσεις διενεργούνται δειγματοληπτικά, τηρούνται αρχεία που περιγράφουν και τεκμηριώνουν τη δειγματοληπτική μέθοδο και καθορίζουν τις δράσεις ή τις συναλλαγές που επιλέγονται προς επαλήθευση.

### ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

(Κατά την Ένταξη συμπληρώνονται:

- τυχόν ειδικοί όροι που προβλέπονται σε ειδικό θεσμικό πλαίσιο ή και ορίζονται από την ΕΥΣΤΑ.

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΡΓΟΥ**  
**Ταμείου Ανάκαμψης**

| Α: Ταυτότητα Έργου |                                                    |                                                      |     |            |                                                                                   |
|--------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| A.1                | Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)                         | Κωδ.:                                                | 4   | Περιγραφή: | Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας                           |
| A.2                | Άξονας (Component)                                 | Κωδ.:                                                | 4.6 | Περιγραφή: | Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας |
| A.3                | Τίτλος Δράσης (Measure)                            | Ο Πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης           |     |            |                                                                                   |
| A.4                | Κωδικός Δράσης (Measure)                           | 16293                                                |     |            |                                                                                   |
| A.5                | Προϋπολογισμός Δράσης (Measure) στο ΕΣΑΑ           | 168.000.000,00                                       |     |            |                                                                                   |
| A.6                | Τίτλος Έργου (Subproject) στο ΕΣΑΑ                 | Δράσεις Ψηφιακού Μετασχηματισμού του Εθνικού Θεάτρου |     |            |                                                                                   |
| A.7                | Κωδικός ΤΔΕ / ΟΠΣ ΤΑ                               | 5167040                                              |     |            |                                                                                   |
| A.8                | Ημερομηνία Υποβολής ΤΔΕ                            |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.9                | Ημερομηνία έναρξης στο ΤΑ                          |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.10               | Προϋπολογισμός Έργου (Subproject) στο ΕΣΑΑ         | 693.000,00 € (χωρίς ΦΠΑ)                             |     |            |                                                                                   |
| A.11               | Προτεινόμενος προϋπολογισμός στο ΠΔΕ               | 859.320,00 € (με ΦΠΑ)                                |     |            |                                                                                   |
| A.12               | Είδος Έργου                                        | Επένδυση/μεταρρύθμιση                                |     |            |                                                                                   |
| A.13               | Τύπος Έργου                                        | Δημόσιο                                              |     |            |                                                                                   |
| A.14               | Διασυνοριακό ή πολυκρατικό έργο                    |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.14.1             | Αν ΝΑΙ: Χώρα                                       |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.14.2             | Αν ΝΑΙ: Τίτλος συσχετιζόμενου έργου                |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.15               | Το έργο υλοποιείται με την μορφή ΣΔΙΤ              | ΟΧΙ                                                  |     |            |                                                                                   |
| A.16               | Το έργο ενέχει κρατική ενίσχυση                    | ΟΧΙ                                                  |     |            |                                                                                   |
| A.16.1             | Αν ΝΑΙ: Εφαρμοστέος Κανονισμός Κρατικών Ενισχύσεων |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.16.2             | Αριθμός έγκρισης καθεστώτος (SANI)                 |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.17               | Το έργο αφορά Χρηματοδοτικό Μέσο                   | ΟΧΙ                                                  |     |            |                                                                                   |
| A.17.1             | Αν ΝΑΙ: Είδος Χρηματοδοτικού Μέσου                 |                                                      |     |            |                                                                                   |
| A.18               | Ημερομηνία έναρξης έργου                           | 15.05.2022                                           |     |            |                                                                                   |

|        |                                               |                                                        |         |            |        |
|--------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------|------------|--------|
| A.19   | Ημερομηνία λήξης έργου                        | 31/12/2025                                             |         |            |        |
| A.20   | Υπουργείο Ευθύνης                             | Κωδ:                                                   | 1012700 | Περιγραφή: | ΥΠΠΟΑ  |
| A.20.1 | Υπηρεσία                                      | Κωδ:                                                   | 1090209 | Περιγραφή: | ΕΔΕΠΟΛ |
| A.20.2 | Ονοματεπώνυμο Υπευθύνου<br>Υπουργείου Ευθύνης | ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ                                        |         |            |        |
| A.20.3 | Ιδιότητα Υπευθύνου                            | ΑΝ. ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΕΔΕΠΟΛ                            |         |            |        |
| A.20.4 | Τηλέφωνο Υπευθύνου                            | 2103307601                                             |         |            |        |
| A.20.5 | Ηλεκτρονική Ταχυδρομείο<br>Υπευθύνου          | <a href="mailto:ydepp@culture.gr">ydepp@culture.gr</a> |         |            |        |

## Τροποποίηση/ επικαιροποίηση των στοιχείων του έργου

|       |                                                       |  |
|-------|-------------------------------------------------------|--|
| A. 21 | Αντικείμενο τροποποίησης/<br>επικαιροποίησης          |  |
| A. 22 | Συνοπτική Περιγραφή τροποποίησης /<br>επικαιροποίησης |  |

## B: Κατάταξη Έργου σύμφωνα με τα κριτήρια του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας

|     |                                            |                                   |      |            |                                                     |
|-----|--------------------------------------------|-----------------------------------|------|------------|-----------------------------------------------------|
| B.1 | Πρωτοβουλία ΕΕ (Flagship)                  | Κωδ:                              | 5    | Περιγραφή: | Modernize                                           |
| B.2 | Τομέας Πολιτικής κατά COFOG2               | Κωδ:                              | 08.2 | Περιγραφή: | Cultural services                                   |
| B.3 | Πεδίο Παρέμβασης (Intervention field)      | Κωδ:                              | 141  | Περιγραφή: | Preparation, implementation, monitoring and control |
| B.4 | Κλιματική Σηματοδότηση (Climate Tagging)   |                                   |      |            |                                                     |
| B.5 | Περιβαλλοντική Σήμανση (Environmental Tag) |                                   |      |            |                                                     |
| B.6 | Ψηφιακή Σήμανση (Digital Tag)              |                                   |      |            |                                                     |
| B.7 | Πράσινη Διάσταση                           |                                   |      |            |                                                     |
| B.8 | Ψηφιακή Διάσταση                           |                                   |      |            |                                                     |
| B.9 | DNSH                                       | 0 – Μη πρόκληση σημαντικής βλάβης |      |            |                                                     |

## Γ: Στοιχεία Εμπλεκόμενων Φορέων

|       |                          |                                                                                                         |         |            |               |
|-------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|---------------|
| Γ.1   | Είδος Φορέα              | Φορέας Υλοποίησης                                                                                       |         |            |               |
| Γ.1.1 | Φορέας                   | Κωδ:                                                                                                    | 1010840 | Περιγραφή: | ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ |
| Γ.1.2 | Νομική Βάση Αρμοδιοτήτων | Νόμος 2273/1994: Εθνικό θέατρο, Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 233/27.12.1994) |         |            |               |
| Γ.1.3 | Περιφέρεια               | Αττικής                                                                                                 |         |            |               |
| Γ.1.4 | Δήμος                    | Αθηναίων                                                                                                |         |            |               |
| Γ.1.5 | Διεύθυνση Έδρας          | Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα                                                                         |         |            |               |
| Γ.1.6 | Ταχυδρομικός Κώδικας     | 104 37                                                                                                  |         |            |               |



|        |                                    |                                                            |
|--------|------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Γ.1.7  | Αρμόδιος Επικοινωνίας              | Πουланτζάς Βασίλειος                                       |
| Γ.1.8  | Ιδιότητα – Θέση στο Φορέα          | Πρόεδρος Δ.Σ.                                              |
| Γ.1.9  | Τηλέφωνο                           | 210 5288501                                                |
| Γ.1.10 | Ηλεκτρονική Διεύθυνση Επικοινωνίας | <a href="mailto:secretariat@n-t.gr">secretariat@n-t.gr</a> |
| Γ.1.11 | Ιστοχώρος Φορέα                    | <a href="https://www.n-t.gr/">https://www.n-t.gr/</a>      |

|        |                                    |                       |         |            |                                     |
|--------|------------------------------------|-----------------------|---------|------------|-------------------------------------|
| Γ.1    | Είδος Φορέα                        | Φορέας Χρηματοδότησης |         |            |                                     |
| Γ.1.1  | Φορέας                             | Κωδ:                  | 1012700 | Περιγραφή: | ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ |
| Γ.1.2  | Νομική Βάση Αρμοδιοτήτων           |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.3  | Περιφέρεια                         |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.4  | Δήμος                              |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.5  | Διεύθυνση Έδρας                    |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.6  | Ταχυδρομικός Κώδικας               |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.7  | Αρμόδιος Επικοινωνίας              |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.8  | Ιδιότητα – Θέση στο Φορέα          |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.9  | Τηλέφωνο                           |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.10 | Ηλεκτρονική Διεύθυνση Επικοινωνίας |                       |         |            |                                     |
| Γ.1.11 | Ιστοχώρος Φορέα                    |                       |         |            |                                     |

|        |                                    |                                                                                                         |         |            |               |
|--------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|---------------|
| Γ.1    | Είδος Φορέα                        | Φορέας Λειτουργίας                                                                                      |         |            |               |
| Γ.1.1  | Φορέας                             | Κωδ:                                                                                                    | 1010840 | Περιγραφή: | ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ |
| Γ.1.2  | Νομική Βάση Αρμοδιοτήτων           | Νόμος 2273/1994: Εθνικό θέατρο, Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 233/27.12.1994) |         |            |               |
| Γ.1.3  | Περιφέρεια                         | Αττικής                                                                                                 |         |            |               |
| Γ.1.4  | Δήμος                              | Αθηναίων                                                                                                |         |            |               |
| Γ.1.5  | Διεύθυνση Έδρας                    | Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα                                                                         |         |            |               |
| Γ.1.6  | Ταχυδρομικός Κώδικας               | 104 37                                                                                                  |         |            |               |
| Γ.1.7  | Αρμόδιος Επικοινωνίας              | Πουланτζάς Βασίλειος                                                                                    |         |            |               |
| Γ.1.8  | Ιδιότητα – Θέση στο Φορέα          | Πρόεδρος Δ.Σ.                                                                                           |         |            |               |
| Γ.1.9  | Τηλέφωνο                           | 210 5288501                                                                                             |         |            |               |
| Γ.1.10 | Ηλεκτρονική Διεύθυνση Επικοινωνίας | <a href="mailto:secretariat@n-t.gr">secretariat@n-t.gr</a>                                              |         |            |               |
| Γ.1.11 | Ιστοχώρος Φορέα                    | <a href="https://www.n-t.gr/">https://www.n-t.gr/</a>                                                   |         |            |               |



## Δ: Φυσικό Αντικείμενο

## Δ.1 Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου Έργου

Η ραγδαία εξάπλωση του ιού COVID-19 κατά το προηγούμενο διάστημα, και τα μέτρα που σε διεθνές επίπεδο ελήφθησαν για τον περιορισμό της μετάδοσής του, οδήγησαν την παγκόσμια οικονομία σε μια στάση, πρωτοφανή εν καιρώ ειρήνης, με ακόμη απρόβλεπτη διάρκεια και ανυπολόγιστες συνέπειες. Η «επόμενη μέρα» αποτελεί μια από τις μεγαλύτερες ανησυχίες αλλά και προκλήσεις για κράτη, επιχειρήσεις και πολίτες σε όλο τον κόσμο, καθώς βασικοί πυλώνες της παγκόσμιας οικονομίας είναι οι κλάδοι που δέχονται τα σημαντικότερα πλήγματα από την παρούσα κατάσταση.

Για την Ελλάδα, οι συνέπειες της τρέχουσας κρίσης θα είναι σίγουρα σημαντικές, καθώς πλήττονται σημαντικοί κλάδοι της οικονομίας της, σε μια μάλιστα χρονική συγκυρία που αυτή έδειχνε να ξεπερνά επιτέλους τις επιπτώσεις της βαθύτατης και μακρόχρονης ύφεσης που ξεκίνησε το 2009.

Το θέατρο είναι μια ζωντανή, ανεπανάληπτη εμπειρία που επλήγη δραματικά από την πανδημία COVID-19, και θα συνεχίσει να επηρεάζεται και αφού περάσει ο άμεσος κίνδυνος, καθώς η ζωή, η εργασία, η ψυχαγωγία, η επαφή με τις τέχνες των ανθρώπων έχει πλέον αλλάξει καταλυτικά. Συγκαταλέγεται όμως, ταυτόχρονα, και σε εκείνες τις δραστηριότητες που διαθέτουν χαρακτηριστικά που της επιτρέπουν να αισιοδοξεί για μια γρήγορη ανάκαμψη (εξωστρέφεια, δυναμισμός, προσαρμοστικότητα και καινοτομία), και αποτελεί βασική έκφραση του Πολιτισμού, που οφείλει να αποτελεί βασικό πυλώνα ανάπτυξης της Ελληνικής Οικονομίας.

Σε διεθνές επίπεδο, τα Θέατρα προχωρούν με ταχύτατους ρυθμούς στον ψηφιακό τους μετασχηματισμό, υιοθετώντας τη σύγχρονη τεχνολογία σε τομείς όπως η προβολή και προώθηση των παραστάσεων και των δραστηριοτήτων τους εν γένει, η ψηφιοποίηση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος που διαθέτουν κ.λπ.

Στο παραπάνω πλαίσιο, προτείνεται μια ολοκληρωμένη παρέμβαση ψηφιακού μετασχηματισμού του Εθνικού Θεάτρου, με στόχο αφενός την προσαρμογή του στη νέα μετά-COVID εποχή για το Θέατρο, την προσφορά μοναδικής εμπειρίας και ψηφιακών υπηρεσιών στον θεατή των παραστάσεων του, στην ανάδειξη του ανεκτίμητου πολιτιστικού αποθέματος που διαθέτει.

Οι δράσεις του έργου έχουν επιλεγεί και σχεδιαστεί με βάση τη μακρόχρονη εμπειρία του φορέα τόσο στις ανάγκες του Εθνικού Θεάτρου, όσο και σε θέματα υιοθέτησης της σύγχρονης τεχνολογίας στο Θέατρο για την ανάπτυξη και προσφορά αναβαθμισμένης εμπειρίας στον θεατή.

Ωφελούμενοι του έργου θα είναι όλοι οι φίλοι του Θεάτρου και του Πολιτισμού στην Ελλάδα αλλά και διεθνώς, η ακαδημαϊκή και ερευνητική κοινότητα που ασχολείται με θέματα Ιστορίας της Τέχνης, η εκπαιδευτική κοινότητα μέσω της δυννητικής αξιοποίησης ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου στην εκπαιδευτική διαδικασία κ.λπ.

Το έργο περιλαμβάνει τρία (3) υποέργα που αναλύονται κατωτέρω:

**Υποέργο 1. Αναβάθμιση και εμπλουτισμός ψηφιακής παρουσίας του Εθνικού Θεάτρου στο Διαδίκτυο.** Στο υποέργο περιλαμβάνονται δράσεις αναβάθμισης και εμπλουτισμού της τρέχουσας παρουσίας του Εθνικού Θεάτρου στο Διαδίκτυο. Ειδικότερα, στο υποέργο 1 περιλαμβάνονται τα κάτωθι Πακέτα Εργασίας:

- ΠΕ.1.1. Αναβάθμιση και εμπλουτισμός ψηφιακής παρουσίας του Εθνικού Θεάτρου στο Διαδίκτυο (Σύστημα διαδραστικής επικοινωνίας / N-T social community, Αναβάθμιση βάσης δεδομένων παραστάσεων - Ψηφιακό αρχείο, Wallet online αγοράς εισιτηρίων ΕΘ, Αναβάθμιση εικαστικού του portal, Αναβάθμιση εξοπλισμού υποδομής)
- ΠΕ.1.2. Αναβάθμιση ψηφιακού περιβάλλοντος ροής εργασιών του Εθνικού Θεάτρου. Αντικείμενο του ΠΕ είναι η αναβάθμιση του ψηφιακού περιβάλλοντος ροής εργασιών του Εθνικού Θεάτρου, με στόχο τον αποδοτικότερο συντονισμό όλων των εργασιών που σχετίζονται με τις δραστηριότητές του.
- ΠΕ.1.3. Αξιοποίηση τεχνολογιών AR/VR για τη δημιουργία e-Books

**Υποέργο 2. Δημιουργία Ψηφιακής Αποθήκης κινητών περιουσιακών στοιχείων και επιλεγμένων τίτλων του Εθνικού Θεάτρου.** Το Εθνικό Θέατρο, μέσα από τη μακρόχρονη δραστηριότητά του στον τομέα της θεατρικής τέχνης, διαθέτει μια εξαιρετική συλλογή κινητών περιουσιακών στοιχείων (έπιπλα, κοστούμια, σκηνικά, φροντιστηριακά αντικείμενα κ.λπ.). Στο πλαίσιο του υποέργου, προτείνεται η δημιουργία μιας ψηφιακής αποθήκης των κινητών περιουσιακών στοιχείων του Εθνικού Θεάτρου, μέσω εργασιών καταλογογράφησης, ψηφιοποίησης μέρους των στοιχείων και ανάπτυξης ειδικής εφαρμογής, και ενός μόνιμου μηχανισμού διαρκούς επικαιροποίησής της, καθώς και την ψηφιοποίηση και επιλεγμένων τίτλων της βιβλιοθήκης του Εθνικού Θεάτρου. Συγκεκριμένα, θα υλοποιηθούν τα παρακάτω Πακέτα Εργασίας:

- ΠΕ.2.1. Καταλογογράφηση των κινητών περιουσιακών στοιχείων του Εθνικού Θεάτρου και ψηφιοποίηση μέρους αυτών
- ΠΕ.2.2. Ψηφιοποίηση τίτλων της βιβλιοθήκης του Εθνικού Θεάτρου

**Υποέργο 3. Υπηρεσίες Υποστήριξης του Εθνικού Θεάτρου στη διαχείριση του έργου.**

## Δ.2 Κοινωνικές Κατηγορίες (Social categories)

## Ε: Ορόσημα και Στόχοι Έργου σύμφωνα με το ΕΣΑΑ

| Α/Α | Είδος Οροσήμου/Στόχου | Κωδικός Δράσης | Σχετικό μέτρο (μεταρρύθμιση ή επένδυση)                                | Ορόσημο/στόχος                     | Ονομασία                                                   | Ποιοτικοί δείκτες (για τα ορόσημα) | Ποσοτικοί δείκτες (για τους στόχους) |            |        | Ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης |      | Περιγραφή κάθε οροσήμου και στόχου | Ορόσημο Έργου            |
|-----|-----------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|------------|--------|---------------------------------------|------|------------------------------------|--------------------------|
|     |                       |                |                                                                        |                                    |                                                            |                                    | Μονάδα μέτρησης                      | Τιμή βάσης | Στόχος | Τρίμηνο                               | Έτος |                                    |                          |
|     | (Πληρωμές/Επιχειρ.)   | 16293          | 17 - 4.6. Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων | Λειτουργία νέων ψηφιακών υπηρεσιών | Εκθέσεις ολοκλήρωσης όλων των επιμέρους έργων, συμπεριλαμβ |                                    |                                      |            |        | 2 <sup>ο</sup> τρίμηνο                | 2025 | Ολοκλήρωση έργου                   | <input type="checkbox"/> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |            |      |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|------------|------|--|--|
|  |  |  | οικονομίας —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | ανομένων των αποδείξεων πληρωμής και των αποτελεσμάτων των ελέγχων των επενδύσεων, πιστοποίηση από τους δικαιούχους κατά την ολοκλήρωση της επένδυσης |  |  |  |  |            |      |  |  |
|  |  |  | Σύγχρονο εμπορικό σήμα και πλατφόρμα του ελληνικού πολιτισμού                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                       |  |  |  |  | 4ο τρίμηνο | 2023 |  |  |
|  |  |  | i) Χαρτογράφηση και ανάπτυξη ολοκληρωμένης περιφερειακής και τοπικής πολιτιστικής στρατηγικής και γενικού σχεδίου για επιλεγμένες περιοχές (υποέργο 1). ii) πρόσκληση υποβολής προτάσεων για τον σχεδιασμό προγράμματος μαθημάτων για χειροτεχνίες (ειδικότερα ύφανση, ξυλογλυπτική και κεραμική) (υποέργο 2). iii) προκήρυξη πρόσκλησης υποβολής προτάσεων για την ανάπτυξη πλατφόρμας με σκοπό την παρακολούθηση, διαχείριση και διοργάνωση εκδηλώσεων σε πολιτιστικούς χώρους (υποέργο 3). iv) προκήρυξη προσκλήσ |  |                                                                                                                                                       |  |  |  |  | 4ο τρίμηνο | 2022 |  |  |

**Z. Ωριμότητα Έργου**

|       |                        |                                                            |
|-------|------------------------|------------------------------------------------------------|
| Z.1   | ΑΑ Ενέργειας Ωρίμανσης | 1                                                          |
| Z.1.1 | Είδος Ενέργειας        | Ανάληψη Νομικής Δέσμευσης διαγωνισμού ΥΕ1                  |
| Z.1.2 | Περιγραφή Ενέργειας    | Διενέργεια διαγωνισμού για την ανάθεση του ΥΕ1 σε ανάδοχο. |
| Z.1.3 | Ημερομηνία Έναρξης     | 15/05/2022                                                 |
| Z.1.4 | Στάδιο εξέλιξης        | Σύνταξη τευχών διακήρυξης                                  |
| Z.1.5 | Ημερομηνία Ολοκλήρωσης | 15/06/2022                                                 |



|         |                                                                                                                              |      |         |            |                  |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------|------------|------------------|
| Z.1.6   | Αρμόδιος φορέας                                                                                                              | Κωδ: | 1010840 | Περιγραφή: | ΕΘΝΙΚΟ<br>ΘΕΑΤΡΟ |
| Z.1.7   | Κωδ. Συστήματος (ή αρ. πρωτ.):                                                                                               |      |         |            |                  |
| Z.1.8   | Έχει διασφαλιστεί η κυριότητα γης επί της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;                                                      |      |         |            |                  |
| Z.1.8.1 | Εάν ΟΧΙ ή ΕΝ ΜΕΡΕΙ: Αναφέρετε τον τρόπο απόκτησης                                                                            |      |         |            |                  |
| Z.1.8.2 | Εάν πρόκειται για απαλλοτριώσεις, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης:           |      |         |            |                  |
| Z.1.9   | Έχει διασφαλιστεί η κτιριακή υποδομή εντός της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;                                                 | ΝΑΙ  |         |            |                  |
| Z.1.9.1 | Εάν όχι ή εν μέρει σημειώστε με Χ τον τρόπο απόκτησης:                                                                       |      |         |            |                  |
| Z.1.9.2 | Εάν πρόκειται για παραχώρηση, αγορά ή άλλο, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης: |      |         |            |                  |

|         |                                                                                                                    |                                                            |         |            |                  |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------|------------|------------------|
| Z.1     | ΑΑ Ενέργειας Ωρίμανσης                                                                                             | 2                                                          |         |            |                  |
| Z.1.1   | Είδος Ενέργειας                                                                                                    | Ανάληψη Νομικής Δέσμευσης διαγωνισμού ΥΕ2                  |         |            |                  |
| Z.1.2   | Περιγραφή Ενέργειας                                                                                                | Διενέργεια διαγωνισμού για την ανάθεση του ΥΕ2 σε ανάδοχο. |         |            |                  |
| Z.1.3   | Ημερομηνία Έναρξης                                                                                                 | 15/05/2022                                                 |         |            |                  |
| Z.1.4   | Στάδιο εξέλιξης                                                                                                    | Σύνταξη τευχών διακήρυξης                                  |         |            |                  |
| Z.1.5   | Ημερομηνία Ολοκλήρωσης                                                                                             | 15/06/2022                                                 |         |            |                  |
| Z.1.6   | Αρμόδιος φορέας                                                                                                    | Κωδ:                                                       | 1010840 | Περιγραφή: | ΕΘΝΙΚΟ<br>ΘΕΑΤΡΟ |
| Z.1.7   | Κωδ. Συστήματος (ή αρ. πρωτ.):                                                                                     |                                                            |         |            |                  |
| Z.1.8   | Έχει διασφαλιστεί η κυριότητα γης επί της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;                                            |                                                            |         |            |                  |
| Z.1.8.1 | Εάν ΟΧΙ ή ΕΝ ΜΕΡΕΙ: Αναφέρετε τον τρόπο απόκτησης                                                                  |                                                            |         |            |                  |
| Z.1.8.2 | Εάν πρόκειται για απαλλοτριώσεις, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης: |                                                            |         |            |                  |
| Z.1.9   | Έχει διασφαλιστεί η κτιριακή υποδομή εντός της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;                                       | ΝΑΙ                                                        |         |            |                  |
| Z.1.9.1 | Εάν όχι ή εν μέρει σημειώστε με Χ τον τρόπο απόκτησης:                                                             |                                                            |         |            |                  |

|         |                                                                                                                              |  |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Z.1.9.2 | Εάν πρόκειται για παραχώρηση, αγορά ή άλλο, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης: |  |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

(+) (Προσθήκη επιπλέον πίνακα με τα στοιχεία Ενεργειών Ωρίμανσης)

| Η. Χρηματοδοτικό Σχέδιο                          |                                                     |                          |        |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|--------|
| Η.1 Ανάλυση προτεινόμενου προϋπολογισμού στο ΠΔΕ |                                                     |                          | Σχόλια |
| H.1.1                                            | Ποσό συνεισφοράς ΤΑ                                 | 693.000,00 € (χωρίς ΦΠΑ) |        |
| H.1.2                                            | Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ - ΦΠΑ                        | 166.320,00 € (ΦΠΑ)       |        |
| H.1.3                                            | Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ - Άλλο                       |                          |        |
| H.1.4                                            | Συνολικός προϋπολογισμός Έργου στο ΠΔΕ              | 859.320,00 €             |        |
| Η.2 Πηγές Χρηματοδότησης εκτός ΤΑ                |                                                     |                          |        |
| H.2.1                                            | Συνεισφορά ΕΣΠΑ                                     |                          |        |
| H.2.2                                            | Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)          |                          |        |
| H.2.3                                            | Ιδιωτική Συμμετοχή                                  |                          |        |
| H.2.4                                            | Άλλη Πηγή                                           |                          |        |
| H.3                                              | Συνολικός προϋπολογισμός έργου (ΤΑ και άλλες πηγές) |                          |        |

| Θ: Ενδεικτική Ετήσια Κατανομή Προϋπολογισμού |      |                |
|----------------------------------------------|------|----------------|
| ΑΑ                                           | Έτος | Προϋπολογισμός |
| Θ.1                                          | 2021 |                |
| Θ.2                                          | 2022 | 214.830,00 €   |
| Θ.3                                          | 2023 | 257.796,00 €   |
| Θ.4                                          | 2024 | 257.796,00 €   |
| Θ.5                                          | 2025 | 128.898,00 €   |
| Θ.6                                          | 2026 |                |

| Ι: Προβλεπόμενες Συμβάσεις |                                               |                                                                                                                     |
|----------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I.1                        | ΑΑ Σύμβασης                                   | 1                                                                                                                   |
| I.1.1                      | Τίτλος Σύμβασης                               | Αναβάθμιση και εμπλουτισμός ψηφιακής παρουσίας του Εθνικού Θεάτρου στο Διαδίκτυο                                    |
| I.1.2                      | Κωδικός κατά CPV τεκμηρίωσης και πιστοποίησης | 72000000-5 - Υπηρεσίες τεχνολογίας των πληροφοριών: παροχή συμβουλών, ανάπτυξη λογισμικού, Διαδίκτυο και υποστήριξη |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |                                             |         |            |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------|------------|------------------|
| I.1.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Σύντομη περιγραφή φυσικού αντικείμενου σύμβασης |                                             |         |            |                  |
| Η Σύμβαση με α/α 1 αφορά δράσεις αναβάθμισης και εμπλουτισμού της τρέχουσας παρουσίας του Εθνικού Θεάτρου στο Διαδίκτυο. Ειδικότερα, στο υποέργο 1 περιλαμβάνονται τα κάτωθι Πακέτα Εργασίας:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                 |                                             |         |            |                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>ΠΕ.1.1. Αναβάθμιση και εμπλουτισμός ψηφιακής παρουσίας του Εθνικού Θεάτρου στο Διαδίκτυο (Σύστημα διαδραστικής επικοινωνίας / N-T social community, Αναβάθμιση βάσης δεδομένων παραστάσεων - Ψηφιακό αρχείο, Wallet online αγοράς εισιτηρίων ΕΘ, Αναβάθμιση εικαστικού του portal, Αναβάθμιση εξοπλισμού υποδομής)</li><li>ΠΕ.1.2. Αναβάθμιση ψηφιακού περιβάλλοντος ροής εργασιών του Εθνικού Θεάτρου. Αντικείμενο του ΠΕ είναι η αναβάθμιση του ψηφιακού περιβάλλοντος ροής εργασιών του Εθνικού Θεάτρου, με στόχο τον αποδοτικότερο συντονισμό όλων των εργασιών που σχετίζονται με τις δραστηριότητές του.</li><li>ΠΕ.1.3. Αξιοποίηση τεχνολογιών AR/VR για τη δημιουργία e-Books</li></ul> |                                                 |                                             |         |            |                  |
| I.1.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Φορέας Υλοποίησης Σύμβασης                      | Κώδ:                                        | 1010840 | Περιγραφή: | ΕΘΝΙΚΟ<br>ΘΕΑΤΡΟ |
| I.1.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Εκτιμώμενος Προϋπολογισμός Σύμβασης στο ΠΔΕ     | 162.440,00 €                                |         |            |                  |
| I.1.5.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Συνεισφορά ΕΣΠΑ                                 |                                             |         |            |                  |
| I.1.5.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)      |                                             |         |            |                  |
| I.1.5.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Ιδιωτική Συμμετοχή                              |                                             |         |            |                  |
| I.1.5.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Άλλη Πηγή                                       |                                             |         |            |                  |
| I.1.6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Εκτιμώμενος Συνολικός Προϋπολογισμός Σύμβασης   | 162.440,00 €                                |         |            |                  |
| I.1.7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Τύπος Έργου                                     | Κύριο                                       |         |            |                  |
| I.1.8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Είδος Σύμβασης                                  | Δημόσια σύμβαση                             |         |            |                  |
| I.1.9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Θεσμικό πλαίσιο υλοποίησης σύμβασης             |                                             |         |            |                  |
| I.1.10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Εφαρμοζόμενη διαδικασία                         | Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει |         |            |                  |
| I.1.11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ημερομηνία Δημοσίευσης                          | 15.06.2022                                  |         |            |                  |
| I.1.12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ημερομηνία Διαγωνισμού                          | 01.07.2022                                  |         |            |                  |
| I.1.13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ημερομηνία υπογραφής της νομικής δέσμευσης      | 15.09.2022                                  |         |            |                  |
| I.1.14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ημερομηνία ολοκλήρωσης σύμβασης                 | 31.10.2025                                  |         |            |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                                                                                                     |         |            |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|------------------|
| I.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ΑΑ Σύμβασης                                     | 2                                                                                                                   |         |            |                  |
| I.1.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Τίτλος Σύμβασης                                 | Δημιουργία Ψηφιακής Αποθήκης κινητών περιουσιακών στοιχείων και επιλεγμένων τίτλων του Εθνικού Θεάτρου              |         |            |                  |
| I.1.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Κωδικός κατά CPV τεκμηρίωσης και πιστοποίησης   | 72000000-5 - Υπηρεσίες τεχνολογίας των πληροφοριών: παροχή συμβουλών, ανάπτυξη λογισμικού, Διαδίκτυο και υποστήριξη |         |            |                  |
| I.1.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Σύντομη περιγραφή φυσικού αντικείμενου σύμβασης |                                                                                                                     |         |            |                  |
| Η Σύμβαση με α/α 2 αφορά τη δημιουργία μιας ψηφιακής αποθήκης των κινητών περιουσιακών στοιχείων του Εθνικού Θεάτρου και ενός μόνιμου μηχανισμού διαρκούς επικαιροποίησής της, καθώς και την ψηφιοποίηση και επιλεγμένων τίτλων της βιβλιοθήκης του Εθνικού Θεάτρου. Συγκεκριμένα, θα υλοποιηθούν τα παρακάτω Πακέτα Εργασίας: |                                                 |                                                                                                                     |         |            |                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>ΠΕ.2.1. Καταλογογράφηση των κινητών περιουσιακών στοιχείων του Εθνικού Θεάτρου και ψηφιοποίηση μέρους αυτών</li><li>ΠΕ.2.2. Ψηφιοποίηση τίτλων της βιβλιοθήκης του Εθνικού Θεάτρου</li></ul>                                                                                             |                                                 |                                                                                                                     |         |            |                  |
| I.1.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Φορέας Υλοποίησης Σύμβασης                      | Κώδ:                                                                                                                | 1010840 | Περιγραφή: | ΕΘΝΙΚΟ<br>ΘΕΑΤΡΟ |

|         |                                               |                                             |
|---------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|
| I.1.5   | Εκτιμώμενος Προϋπολογισμός Σύμβασης στο ΠΔΕ   | 690.680,00 €                                |
| I.1.5.1 | Συνεισφορά ΕΣΠΑ                               |                                             |
| I.1.5.2 | Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)    |                                             |
| I.1.5.3 | Ιδιωτική Συμμετοχή                            |                                             |
| I.1.5.4 | Άλλη Πηγή                                     |                                             |
| I.1.6   | Εκτιμώμενος Συνολικός Προϋπολογισμός Σύμβασης | 690.680,00 €                                |
| I.1.7   | Τύπος Έργου                                   | Κύριο                                       |
| I.1.8   | Είδος Σύμβασης                                | Δημόσια σύμβαση                             |
| I.1.9   | Θεσμικό πλαίσιο υλοποίησης σύμβασης           |                                             |
| I.1.10  | Εφαρμοζόμενη διαδικασία                       | N. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει |
| I.1.11  | Ημερομηνία Δημοσίευσης                        | 15.06.2022                                  |
| I.1.12  | Ημερομηνία Διαγωνισμού                        | 22.07.2022                                  |
| I.1.13  | Ημερομηνία υπογραφής της νομικής δέσμευσης    | 15.09.2022                                  |
| I.1.14  | Ημερομηνία ολοκλήρωσης σύμβασης               | 31.10.2025                                  |

|                                                                                             |                                                 |                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| I.1                                                                                         | ΑΑ Σύμβασης                                     | 3                                                                  |
| I.1.1                                                                                       | Τίτλος Σύμβασης                                 | Υπηρεσίες Υποστήριξης του Εθνικού Θεάτρου στη διαχείριση του έργου |
| I.1.2                                                                                       | Κωδικός κατά CPV τεκμηρίωσης και πιστοποίησης   | 72224000-1 Υπηρεσίες παροχής συμβουλών σε θέματα διαχείρισης έργων |
| I.1.3                                                                                       | Σύντομη περιγραφή φυσικού αντικείμενου σύμβασης |                                                                    |
| Η Σύμβαση με α/α 3 αφορά Υπηρεσίες Υποστήριξης του Εθνικού Θεάτρου στη διαχείριση του έργου |                                                 |                                                                    |
| I.1.4                                                                                       | Φορέας Υλοποίησης Σύμβασης                      | Κώδ: 1010840 Περιγραφή: ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ                              |
| I.1.5                                                                                       | Εκτιμώμενος Προϋπολογισμός Σύμβασης στο ΠΔΕ     | 6.200,00 €                                                         |
| I.1.5.1                                                                                     | Συνεισφορά ΕΣΠΑ                                 |                                                                    |
| I.1.5.2                                                                                     | Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)      |                                                                    |
| I.1.5.3                                                                                     | Ιδιωτική Συμμετοχή                              |                                                                    |
| I.1.5.4                                                                                     | Άλλη Πηγή                                       |                                                                    |
| I.1.6                                                                                       | Εκτιμώμενος Συνολικός Προϋπολογισμός Σύμβασης   | 6.200,00 €                                                         |
| I.1.7                                                                                       | Τύπος Έργου                                     | Κύριο                                                              |
| I.1.8                                                                                       | Είδος Σύμβασης                                  | Δημόσια σύμβαση                                                    |
| I.1.9                                                                                       | Θεσμικό πλαίσιο υλοποίησης σύμβασης             |                                                                    |
| I.1.10                                                                                      | Εφαρμοζόμενη διαδικασία                         | ν. 4412/2016, όπως ισχύει                                          |
| I.1.11                                                                                      | Ημερομηνία Δημοσίευσης                          |                                                                    |
| I.1.12                                                                                      | Ημερομηνία Διαγωνισμού                          |                                                                    |



|        |                                            |            |
|--------|--------------------------------------------|------------|
| I.1.13 | Ημερομηνία υπογραφής της νομικής δέσμευσης | 15.06.2022 |
| I.1.14 | Ημερομηνία ολοκλήρωσης σύμβασης            | 31.12.2025 |

(+) (Προσθήκη επιπλέον πίνακα με τα στοιχεία της κάθε Σύμβασης)

#### Κ: Συνέργεια – Συμπληρωματικότητα - Επέκταση

|       |                                                                |      |  |            |  |
|-------|----------------------------------------------------------------|------|--|------------|--|
| K.1.  | Το έργο σχετίζεται με άλλο έργο                                |      |  |            |  |
| K.1.1 | Αν ΝΑΙ: Είδος συσχέτισης                                       |      |  |            |  |
| K.1.2 | Κωδικός Συσχετιζόμενου Έργου ΠΔΕ                               |      |  |            |  |
| K.1.3 | Κωδικός Έργου Ταμείου (ΕΣΠΑ, CEF κλπ)                          |      |  |            |  |
| K.1.4 | Φορέας Υλοποίησης                                              | ΚΩΔ: |  | Περιγραφή: |  |
| K.1.5 | Τίτλος έργου                                                   |      |  |            |  |
| K.1.6 | Προϋπολογισμός:                                                |      |  |            |  |
| K.1.7 | Συνοπτική περιγραφή φυσικού αντικείμενου του υφιστάμενου έργου |      |  |            |  |
|       |                                                                |      |  |            |  |
| K.1.8 | Ημερομηνία ολοκλήρωσης ή προβλεπόμενη ημερομηνία ολοκλήρωσης   |      |  |            |  |

(+) (Προσθήκη επιπλέον πίνακα με τα στοιχεία κάθε συναφούς έργου)

#### Λ: Γεωγραφική Χωροθέτηση Έργου

|     |                                   |           |   |            |       |
|-----|-----------------------------------|-----------|---|------------|-------|
| Λ.1 | ΑΑ Χωροθέτησης                    | ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ |   |            |       |
| Λ.2 | Περιφέρεια // (NUTS Κωδικοποίηση) | NUTS Κωδ: | 1 | Περιγραφή: | ΑΘΗΝΑ |
| Λ.3 | Δήμος                             | LAU Κωδ.  |   | Περιγραφή: |       |
| Λ.4 | Δημοτικό Διαμέρισμα               | LAU Κωδ.  |   | Περιγραφή: |       |
| Λ.5 | Διεύθυνση                         |           |   |            |       |
| Λ.6 | Αριθμός                           |           |   |            |       |
| Λ.7 | Ταχυδρομικός Κώδικας              |           |   |            |       |
| Λ.8 | Γεωχωρικές Συντεταγμένες          |           |   |            |       |

(+) (Προσθήκη επιπλέον πίνακα με τα στοιχεία παραπάνω της μία γεωχωρικής χωροθέτησης)

#### Μ. Διασφάλιση λειτουργίας έργου μετά την ολοκλήρωσή του

Τεκμηριώνεται η διασφάλιση της λειτουργίας του έργου μετά την ολοκλήρωσή του.

Το Εθνικό Θέατρο θα αναλάβει τη λειτουργία του έργου μετά το πέρας της περιόδου χρηματοδότησης αυτού από το ΕΣΑΑ και ειδικά θα αναλάβει τη λειτουργία και συντήρηση των νέων συστημάτων και εφαρμογών του έργου και τη διαρκή επικαιροποίηση του περιεχομένου τους.

## N: Κατάλογος Συνημμένων Εγγράφων

| N.1 ΑΑ | N.2 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΓΓΡΑΦΟΥ                                                                                                          | N.3 ΥΠΟΒΛΗΘΕΝ | N.4 ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΟΥ                                                                                | N.5 ΣΧΟΛΙΑ |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|        | N.2273/94 Ιδρυτικός Νόμος του Εθνικού Θεάτρου ως Ν.Π.Ι.Δ. με τη επωνυμία «Εθνικό Θέατρο», οργανισμός μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα | ΝΑΙ           | Νόμος 2273/1994: Εθνικό θέατρο, Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 233/27.12.1994) |            |
|        | ΠΙΝΑΚΑΣ-ΕΝΤΥΠΟ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ                                                                                          | ΝΑΙ           |                                                                                                         |            |
|        | ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΜΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ                                                                                           | ΝΑΙ           |                                                                                                         |            |

## Ο: Υπεύθυνη δήλωση

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ο φορέας Υλοποίησης και το Υπουργείο Ευθύνως δηλώνουν ότι:                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| Τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στην πρόταση είναι αληθή και ακριβή.                                                                                                                                                                                                                                 | ΝΑΙ |
| Οι προβλεπόμενες δαπάνες του εν λόγω έργου, ή μέρος αυτών, δεν έχουν τύχει χρηματοδότησης από άλλο Ταμείο ή Πρόγραμμα της ΕΕ.                                                                                                                                                                        | ΝΑΙ |
| Έχουν λάβει γνώση των υποχρεώσεων που πρέπει να τηρηθούν κατά την υλοποίηση του έργου στο πλαίσιο του ΕΣΑΑ.                                                                                                                                                                                          | ΝΑΙ |
| Ο Φορέας Υλοποίησης διαθέτει την απαιτούμενη διοικητική και επιχειρησιακή ικανότητα για την υλοποίηση του έργου.                                                                                                                                                                                     | ΝΑΙ |
| Όλα τα μέρη που θα εμπλακούν στην ένταξη, υλοποίηση και παρακολούθηση του έργου έχουν δηλώσει γραπτώς την απουσία σύγκρουσης συμφερόντων και ότι εάν προκύψει τέτοιος κίνδυνος θα το δηλώσουν αρμοδίως προς περαιτέρω αξιολόγηση, σύμφωνα με τη Διαδικασία Δ10_Διασφάλιση Μη Σύγκρουσης Συμφερόντων. | ΝΑΙ |
| Ο φορέας/είς λειτουργίας του έργου, που θα αναλάβει τη λειτουργία του έργου, έχει/ουν λάβει γνώση και συμφωνεί/ούν με το αντικείμενο του έργου (εφόσον υφίσταται).                                                                                                                                   | ΝΑΙ |

## Π: Υπογραφές

|                    |                      |                                     |
|--------------------|----------------------|-------------------------------------|
|                    | ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ    | ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΥΘΥΝΗΣ                   |
| Τίτλος             | ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ        | ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ |
| Όνομα - Επώνυμο    | ΠΟΥΛΑΝΤΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ | ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ                        |
| Υπογραφή Υπευθύνου |                      |                                     |

Αριθμός πρωτοδικικού αιτήματος  
από το πρωτόδικο, το οποίο επι-  
κυρώσει μετά τα κώδικας Συμφόρων.

Πάρις 18.05.2022

Η επιμενώσα Συμφόρων

ΓΕΩΡΓΙΑ Α. ΔΡΑΜΠΕΛΗ  
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΣΤΟΝ ΑΡΕΙΟ ΠΑΓΟ  
Π. ΙΩΑΚΕΙΜ 6 - ΑΘΗΝΑ - Α.Μ. 9732/ΔΣΑ  
ΤΗΛ. 7246492-3, 7251017  
ΑΦΜ: 026080583 - ΔΟΥ Ι' ΑΘΗΝΩΝ  
210/5288264