



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

Διεύθυνση: Πανεπιστημίου 25-27, 10564 Αθήνα

Πληροφορίες: Παρασκευή Α. Ζαχαριά

Τηλέφωνο: 210 333 8945

Email: p.zacharia@minfin.gr

Προς: Αποδέκτες Πίνακα Διανομής

ΘΕΜΑ: Ένταξη του Έργου με τίτλο «SUB. 1.4 - Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Ιστορικού Νεκροταφείου του Μουράτ Ρείς στη Πόλη της Ρόδου» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5162228) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α' 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181).
4. Το π.δ. 81/2019 «Σύσταση, συγχώνευση, μετονομασία και κατάργηση Υπουργείων και καθορισμός των αρμοδιοτήτων τους - Μεταφορά υπηρεσιών και αρμοδιοτήτων μεταξύ Υπουργείων» (Α' 119).
5. Το π.δ. 83/2019 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 121).
6. Το π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123).
7. Το π.δ. 62/2020 «Διορισμός Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 155).
8. Την υπό στοιχεία Υ70/30.10.2020 απόφαση του Πρωθυπουργού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών, Θεόδωρο Σκυλακάκη» (Β' 4805).
9. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α' 135).
10. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α' 147).

11. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α'207) και ιδίως το άρθρο 272 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
12. Την υπ' αριθμ. ΓΔΟΥ 257/06.11.2020 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Οικονομικών με τίτλο: «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 931).
13. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).
14. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).
15. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).
16. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.
17. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του σχεδίου ανάκαμψης και ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1).
18. Την υπ' αριθ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.
19. Την υπ' αριθ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΕ3Η-ΨΘ0) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, δυνάμει της με αριθμό 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφασης του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών.
20. Την υπ' αριθ. 154839 ΕΞ 2021/06.12.2021 (ΑΔΑ: ΩΗΠΟΗ-Υ3Μ) απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί τροποποίησης της υπ' αριθ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 όμοιας απόφασης.
21. Το ΤΔΕ του έργου (Subproject) SUB. 1.4 - Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Ιστορικού Νεκροταφείου του Μουράτ Ρέις στη Πόλη της Ρόδου, με κωδ. ΟΠΣ ΤΑ 5162228, της Δράσης με ID 16293, το οποίο υπεβλήθη μέσω του ΟΠΣ ΤΑ στις [20/04/2022].
22. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί της πληρότητας των στοιχείων του Έργου και συμβατότητας αυτού με τους γενικούς και ειδικούς στόχους του ΤΑΑ, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1_Ε8 Λίστα Εξέτασης Πληρότητας και Συμβατότητας του Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

Αποφασίζει

Την Ένταξη του Έργου με τίτλο «SUB. 1.4 - Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Ιστορικού Νεκροταφείου του Μουράτ Ρέις στη Πόλη της Ρόδου» και κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5162228 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση - NextGeneration EU, και αφορά σε εργασίες αποκατάστασης του οθωμανικού κτηριακού συγκροτήματος Μουράτ Ρέις, το οποίο βρίσκεται στη βόρεια απόληξη του λιμανιού του Μανδρακίου στη Ρόδο, μέσω ήπιων τεχνικών και επεμβάσεων, συμβατών προς τη δομική συμπεριφορά της τυπολογίας των κτισμάτων και των υφιστάμενων παραδοσιακών υλικών του.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	4. Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
Άξονας (Component)	4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
Τίτλος Δράσης (Measure)	16293 - Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης
Υπουργείο Ευθύνης	1012700 - Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
Φορέας Υλοποίησης ¹	18026048 - Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου (Ρόδος)

Β. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, στη ΣΑΤΑ 014, ανέρχεται σε ποσό ύψους 400.000,00€, ενώ οι πιστώσεις του τρέχοντος έτους σε ποσό ύψους 105.000,00€, και αναφέρονται στον πίνακα που ακολουθεί.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ (ΤΡΕΧΟΝΤΟΣ ΕΤΟΥΣ)
2022ΤΑ01400059	SUB. 1.4 - Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Ιστορικού Νεκροταφείου του Μουράτ Ρέις στη Πόλη της Ρόδου		400.000,00	105.000,00

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

¹ Σε περίπτωση περισσότερων φορέων υλοποίησης τροποποιείται αναλόγως το σχετικό πεδίο

Γ. ΟΡΟΣΗΜΑ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Με βάση την από 13 Ιουλίου 2021 Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1), τα Ορόσημα και οι Στόχοι του αναφερόμενου στην παρούσα Έργου είναι τα ακόλουθα:

Α/Α	Ορόσημο / Στόχος	Ονομασία	Ποιοτικοί δείκτες (για τα Ορόσημα)	Ποσοτικοί δείκτες (για τους Στόχους)			Χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης		Περιγραφή Οροσήμου/ Στόχου
				Μονάδα μέτρησης	Τιμή βάσης	Στόχος	Τρίμηνο	Έτος	
RRF 280	Ορόσημο	Σύγχρονο εμπορικό σήμα και πλατφόρμα του ελληνικού πολιτισμού	Έκθεση σχετικά με το σύγχρονο εμπορικό σήμα του ελληνικού πολιτισμού, πλατφόρμα για το ελληνικό σχέδιο, βάση δεδομένων ελληνικής μουσικής και ανανεωμένο μεταφραστικό πρόγραμμα για την ελληνική λογοτεχνία				Q4	2023	Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης: Ανάπτυξη του σύγχρονου ελληνικού πολιτιστικού σήματος, δημιουργία πλατφόρμας για το ελληνικό σχέδιο, βάση δεδομένων ελληνικής μουσικής και επικαιροποιημένο μεταφραστικό πρόγραμμα για την ελληνική λογοτεχνία
RRF 280 _1	Παρακολούθηση	i) Χαρτογράφηση και ανάπτυξη ολοκληρωμένης περιφερειακής και τοπικής πολιτιστικής στρατηγικής και γενικού σχεδίου για επιλεγμένες περιοχές (υποέργο 1). ii) πρόσκληση υποβολής προτάσεων για τον σχεδιασμό προγράμματος μαθημάτων για χειροτεχνίες (ειδικότερα ύφανση, ξυλογλυπτική και κεραμική) (υποέργο 2). iii) προκήρυξη πρόσκλησης υποβολής προτάσεων για την ανάπτυξη πλατφόρμας με σκοπό την παρακολούθηση, διαχείριση και διοργάνωση εκδηλώσεων σε πολιτιστικούς χώρους (υποέργο 3). iv) προκήρυξη προσκλήσεων υποβολής προτάσεων για τεχνολογικές υποδομές και τον					Q4	2022	

		ψηφιακό μετασχηματισμό πολιτιστικών οργανισμών και οντοτήτων (υποέργο 4). v) προσκλήσεις υποβολής προτάσεων για τη στήριξη της ανάπτυξης του κινηματογράφου (υποέργο 5). vi) ανάπτυξη ελληνικού πολιτιστικού σήματος. συμπεριλαμβανομένης της ανάπτυξης νέου πρωτοτύπου για το ελληνικό περίπτερο σε διεθνείς εκθέσεις βιβλίων και πολιτιστικές εκθέσεις (υποέργο 6).							
RRF 283	Ορόσημο	Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης.	Εκθέσεις ολοκλήρωσης όλων των υποέργων, οι οποίες περιλαμβάνουν παραστατικά πληρωμής και αποτελέσματα των ελέγχων των επενδύσεων, και πιστοποίηση από τους δικαιούχους για την ολοκλήρωση της επένδυσης				Q4	2025	Ολοκλήρωση του έργου «Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης», οριστικοποίηση των υποέργων που καλύπτονται από το δεύτερο τρίμηνο του 2023 και ολοκλήρωση των υπόλοιπων συμβάσεων σχετικά με τον ψηφιακό μετασχηματισμό της πολιτιστικής παραγωγής και διανομής: παροχή στήριξης σε περιφερειακές στρατηγικές του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα· παροχή στήριξης σε τοπικά οικοσυστήματα χειροτεχνίας· επέκταση της χρήσης των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων ως χώρων εκδηλώσεων· προώθηση της κινηματογραφικής βιομηχανίας. Ολοκλήρωση ενεργειακά αποδοτικών ανακαινίσεων ή μέτρων ενεργειακής απόδοσης όσον αφορά τις δημόσιες υποδομές, έργα επίδειξης και υποστηρικτικά μέτρα με την αναβάθμιση υφιστάμενων δημόσιων κτιρίων.

Δ. ΟΡΟΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Φορέας Υλοποίησης και το Υπουργείο Ευθύνης υποχρεούνται να υλοποιήσουν το έργο σύμφωνα

με τα Παραρτήματα Ι και ΙΙ, τα οποία αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας απόφασης.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός Οικονομικών

Θεόδωρος Σκυλακάκης

Παραρτήματα

- Παράρτημα Ι: Υποχρεώσεις Υπουργείου Ευθύνης - Φορέα Υλοποίησης
- Παράρτημα ΙΙ : ΤΔΕ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

Αποδέκτες προς Ενέργεια

1. Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου (Ρόδος), Υπόψη κ. Μαρίας Μιχαηλίδου, efadod@culture.gr
2. Υπουργείο Ανάπτυξης & Επενδύσεων, Γεν. Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων, Υπόψη κ. Φανής Καραμήτσα, fkaramitsa@mnec.gr, protokollo@mnec.gr

Αποδέκτες προς Κοινοποίηση

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, minoff@culture.gr
2. Γραφείο Υφυπουργού Ανάπτυξης & Επενδύσεων, κ. Ι. Τσακίρη, deputy.minister@mnec.gr
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, hellaskps@mnec.gr
4. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, Υπόψη κ. Ιωάννη Μυλωνά imilonas@culture.gr
5. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, gdoy@culture.gr

Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΥΘΥΝΗΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Το Υπουργείο Ευθύνης και ο Φορέας Υλοποίησης του Έργου με τίτλο «SUB. 1.4 - Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Ιστορικού Νεκροταφείου του Μουράτ Ρέις στη Πόλη της Ρόδου» αναλαμβάνουν να τηρήσουν τις παρακάτω υποχρεώσεις:

1. ΤΗΡΗΣΗ ΕΝΩΣΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ

- (i) Να τηρούν την ενωσιακή και εθνική νομοθεσία κατά την εκτέλεση της υλοποίησης του Έργου και ιδίως όσον αφορά τις δημόσιες συμβάσεις, την αειφόρο ανάπτυξη, τις κρατικές ενισχύσεις, την ισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών, τη μη διάκριση και την προσβασιμότητα Ατόμων με Αναπηρίες.
- (ii) Να τηρούν τις δεσμεύσεις του Κανονισμού (ΕΕ) 2021/240, συμπεριλαμβανομένης της επίτευξης των στόχων για την πράσινη και ψηφιακή μετάβαση, της αρχής «μη πρόκλησης σημαντικής βλάβης», της χρηστής δημοσιονομικής διαχείρισης, της αποτελεσματικής πρόληψης της απάτης και της σύγκρουσης συμφερόντων, της αποφυγής διπλής χρηματοδότησης.

2. ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΑΞΗΣ

A Το Υπουργείο Ευθύνης αναλαμβάνει:

- (i) Να διασφαλίζει την πλήρη και έγκαιρη καταχώριση από τον Φορέα υλοποίησης στο ΟΠΣ ΤΑ των αναγκών δεδομένων, στοιχείων και πληροφοριών για την παρακολούθηση, αξιολόγηση, δημοσιονομική διαχείριση, επαλήθευση και έλεγχο της Έργου.
- (ii) Να υποστηρίζει το Φορέα υλοποίησης και να μεριμνά για την διοικητική και επιχειρησιακή του επάρκεια καθ' όλη την διάρκεια υλοποίησης του Έργου.
- (iii) Να συντονίζει και να παρακολουθεί τη συνολική πρόοδο του Έργου και να υποστηρίζει τον Φορέα Υλοποίησης στην ορθή τήρηση του χρονοδιαγράμματος υλοποίησης και επίτευξης Οροσήμων και Στόχων.
- (iv) Να ενημερώνει την Υπηρεσία Συντονισμού για την πρόοδο υλοποίησης του Έργου, την επίτευξη των Οροσήμων και Στόχων και την αντιμετώπιση τυχόν προβλημάτων που ανακύπτουν κατά την υλοποίησή τους.
- (v) Να βεβαιώνει εγγράφως την επίτευξη των Επιχειρησιακών ρυθμίσεων και των Οροσήμων/Στόχων του Έργου μετά τη σχετική δήλωση του Φορέα Υλοποίησης, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών.
- (vi) Να ορίζει την αρμόδια υπηρεσία ή/και συλλογικό όργανο συντονισμού για την επικοινωνία με την Υπηρεσία Συντονισμού αναφορικά με την παρακολούθηση, τον συντονισμό και την επιτάχυνση της υλοποίησης του Έργου
- (vii) Να μεριμνά ως Φορέας Χρηματοδότησης, για τη διάθεση των απαιτούμενων κατ' έτος πιστώσεων από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και να εποπτεύει τις πραγματοποιηθείσες πληρωμές του Έργου.

B. Ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνει:

Να υλοποιήσει αποτελεσματικά το Έργο και να διασφαλίσει την επίτευξη των Επιχειρησιακών ρυθμίσεων και των Οροσήμων και Στόχων αυτού, σύμφωνα με τους όρους της Απόφασης Ένταξης και τις διατάξεις και διαδικασίες του ΣΔΕ.

- (i) Να προβαίνει, όπου απαιτείται για την υλοποίηση του Έργου, στη σύναψη συμβάσεων ή/και την παρακολούθηση της εκτέλεσης αυτών, σύμφωνα με την εφαρμοστέα εθνική και ενωσιακή νομοθεσία.
- (ii) Να καταχωρεί στο ΟΠΣ ΤΑ τα δεδομένα τα οποία είναι αναγκαία για την παρακολούθηση, αξιολόγηση, δημοσιονομική διαχείριση, επαλήθευση και έλεγχο του Έργου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο διαδικασιών και κατά περίπτωση, να διασφαλίζει την καταχώρηση των ανωτέρω δεδομένων από τον Ανάδοχο και να επιβεβαιώνει την ορθότητα και πληρότητά τους.
- (iii) Να αναθέσει σε Ανεξάρτητο Ελεγκτή την επιβεβαίωση της επίτευξης των Οροσήμου/Στόχου του Έργου και να υποβάλει τις εκθέσεις αυτού στην Υπηρεσία Συντονισμού, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών. Ο Ανεξάρτητος Ελεγκτής επιλέγεται σύμφωνα με τον ν. 4412/2016 εφόσον ο Φορέας υλοποίησης εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής του, άλλως σύμφωνα με τους εφαρμοστέους για τον Φορέα υλοποίησης κανόνες περί ανάθεσης συμβάσεων.
- (iv) Να συντάσσει και υποβάλλει στην Υπηρεσία Συντονισμού, μέσω του ΟΠΣ ΤΑ, τα τυποποιημένα έντυπα προγραμματισμού και υλοποίησης που απαιτούνται για την ορθή διαχείριση, παρακολούθηση και έλεγχο του Έργου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Εγχειρίδιο διαδικασιών.
- (v) Να υποβάλει στην Υπηρεσία Συντονισμού σχέδια διακήρυξης, σύμβασης ή τροποποίησης αυτής προκειμένου να λαμβάνει σύμφωνη γνώμη, όπου απαιτείται, για τις αντίστοιχες διαδικασίες της διακήρυξης, ανάθεσης και τροποποίησης δημοσίων συμβάσεων. Στις περιπτώσεις Έργων που εκτελούνται με ίδια μέσα, υποχρεούνται να υποβάλλει αίτημα εξέτασης για τροποποίηση της απόφασης υλοποίησης με ίδια μέσα.
- (vi) Να εποπτεύει τα στάδια εκτέλεσης των συμβάσεων του Έργου από τον Ανάδοχο και να προβαίνει στην πληρωμή του Αναδόχου, σύμφωνα με τους όρους της εκάστοτε σύμβασης.
- (vii) Να συντάσσει και υποβάλλει στην Υπηρεσία Συντονισμού, μέσω του οικείου Υπουργείου Ευθύνης, τυχόν αίτημα τροποποίησης του ΤΔΕ ή και της Απόφασης Ένταξης.
- (viii) Να τηρεί ηλεκτρονικό και έγχαρτο φάκελο φυσικού και οικονομικού αντικείμενου για το Έργο, σύμφωνα με τα πρότυπα και τις διαδικασίες του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου και του Εγχειριδίου διαδικασιών και να παρέχει απρόσκοπτη πρόσβαση σε όλα τα στοιχεία αυτού σε κάθε αρμόδιο όργανο, τον οποίο διατηρούν για πέντε (5) έτη μετά την αποπληρωμή της Δράσης ή του Έργου, εκτός εάν προβλέπεται μεγαλύτερο χρονικό διάστημα από άλλες ειδικότερες διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας.
- (ix) Να παρέχει αμελλητί τις πληροφορίες που ζητούνται από την Υπηρεσία Συντονισμού ή/και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, για την παρακολούθηση της προόδου υλοποίησης του Έργου.
- (x) Να τηρεί το θεσμικό πλαίσιο, που αφορά στην προστασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα.
- (xi) Να αποστέλλει όλα τα αναγκαία στοιχεία και διευκολύνει την πρόσβαση στελεχών ή εξουσιοδοτημένων οργάνων της Υπηρεσίας Συντονισμού, της Ε.Δ.ΕΛ., της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας, της OLAF, του Ευρωπαϊκού Ελεγκτικού Συνεδρίου, καθώς και του Ανεξάρτητου Ελεγκτή στην έδρα τους, στον τόπο υλοποίησης των

Δράσεων/Εργων, ή/και στην έδρα του Αναδόχου προκειμένου να πραγματοποιηθούν έλεγχοι ή/και επιθεωρήσεις γραφείου ή/και επιτόπιοι έλεγχοι ή/και επιτόπιες επισκέψεις και μεριμνούν ώστε τυχόν τρίτοι που συμμετέχουν στην εκτέλεση κονδυλίων του ΤΑΑ να εκχωρούν τα ισοδύναμα δικαιώματα.

- (xii) Να συλλέγει, σε τακτά χρονικά διαστήματα, τα απαιτούμενα δεδομένα για τους κοινούς και τυχόν ειδικούς δείκτες που ορίζονται από τον Κανονισμό και να διαβιβάζει τα δεδομένα αυτά, στην Υπηρεσία Συντονισμού τουλάχιστον μία φορά τον χρόνο ή εντός των προθεσμιών που αυτή θέτει.

3. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΑΞΗΣ

Ο Φορέας Υλοποίησης υποχρεούται:

- (i) Να λειτουργεί μηχανισμό πιστοποίησης εκτέλεσης του Έργου, ο οποίος θα εξασφαλίζει τον αποτελεσματικό έλεγχο της ποιότητας και ποσότητας των υλικών, των υπηρεσιών και του τελικού παραδοτέου αποτελέσματος, καθώς και να εφαρμόζει εσωτερικές διαδικασίες ελέγχου των πληρωμών, ο οποίος θα εξασφαλίζει τη νομιμότητα και κανονικότητά τους.
- (ii) Να τηρεί ξεχωριστή λογιστική μερίδα για την Έργο, στην οποία θα καταχωρούνται όλες οι δαπάνες που αντιστοιχούν πλήρως προς τις δαπάνες που δηλώνονται μέσω των Δελτίων Παρακολούθησης Υλοποίησης Έργου.

4. ΕΛΕΓΧΟΙ

Ο Φορέας Υλοποίησης υποχρεούται:

- (i) Να θέτει στη διάθεση της ΕΥΣΤΑ, της ΕΔΕΛ, του Ανεξάρτητου Ελεγκτή και όλων των εθνικών και ευρωπαϊκών ελεγκτικών οργάνων, εφόσον ζητηθούν, καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του Έργου, όλα τα έγγραφα, δικαιολογητικά και στοιχεία του Έργου.
- (ii) Να αποδέχεται επιτόπιους ελέγχους από όλα τα αρμόδια εθνικά και ευρωπαϊκά ελεγκτικά όργανα και τον Ανεξάρτητο Ελεγκτή, τόσο στην έδρα του, όσο και στους χώρους υλοποίησης του Έργου, και να διευκολύνει τον έλεγχο (διοικητικό ή/και επιτόπιο) προσκομίζοντας οποιοδήποτε στοιχείο που αφορά την εκτέλεση του Έργου, εφόσον ζητηθεί.

5. ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ

Το Υπουργείο Ευθύνης και ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνουν:

- (i) Να μεριμνούν ώστε να δίδεται επαρκής πληροφόρηση και δημοσιότητα στις Δράσεις/Εργα, σύμφωνα με τον Κανονισμό, τη Χρηματοδοτική Συμφωνία, τη Συμφωνία Χορήγησης Δανείου και τη Στρατηγική Δημοσιότητας και τον Οδηγό Επικοινωνίας της Υπηρεσίας Συντονισμού.
- (ii) Να αποδέχονται τη συμπερίληψή τους στο κατάλογο των πράξεων του ΤΑΑ που δημοσιοποιεί η ΕΥΣΤΑ και στο οποίο αναφέρονται: η ονομασία του Υπουργείου Ευθύνης και του Φορέα Υλοποίησης και του Έργου, σύνοψη του Έργου, ημερομηνία έναρξης του Έργου, ημερομηνία λήξης του Έργου, συνολική επιλέξιμη δαπάνη, ποσοστό συγχρηματοδότησης, ταχυδρομικός κώδικας, ή άλλη κατάλληλη ένδειξη της τοποθεσίας, χώρα, ονομασία της κατηγορίας παρέμβασης του Έργου.
- (iii) Να προβάλλουν σε όλες τις δράσεις πληροφόρησης και επικοινωνίας που υλοποιούν, το έμβλημα της Ένωσης, με αναφορά στην Ένωση με την ένδειξη «χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU» και να τίθεται το έμβλημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

- (iv) Να αναρτούν στον διαδικτυακό τόπο τους, αν υπάρχει, στοιχεία του Έργου, όπως σύντομη περιγραφή, ανάλογη με το επίπεδο της στήριξης, στόχους και αποτελέσματα, επισημαίνοντας τη χρηματοδοτική στήριξη από την Ένωση.

6. ΤΗΡΗΣΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΑΠΟ ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Οι φορείς υλοποίησης αναλαμβάνουν:

- (i) Να διατηρούν όλα τα πρωτότυπα έγγραφα και ιδίως τα λογιστικά και φορολογικά αρχεία για χρονική περίοδο πέντε (5) ετών μετά την ολοκλήρωση του Έργου, εκτός εάν προβλέπεται μεγαλύτερο διάστημα από άλλες ειδικότερες διατάξεις της εθνικής και ενωσιακής νομοθεσίας και να παρέχουν δικαίωμα πρόσβασης σε όλα τα όργανα ελέγχου. Σε περίπτωση που είναι σε εξέλιξη έλεγχοι, προσφυγές, δικαστικές διαδικασίες, διεκδίκηση απαιτήσεων σχετικά με την επιχορήγηση ή διαπιστωθούν συστηματικά ή επαναλαμβανόμενα σφάλματα, παρατυπίες, απάτη ή αθέτηση υποχρεώσεων, τα έγγραφα και αρχεία πρέπει να διατηρούνται μέχρι να ολοκληρωθούν οι εν λόγω έλεγχοι, προσφυγές, δικαστικές διαδικασίες ή διεκδίκηση απαιτήσεων. Εάν οι διοικητικές ή οι επιτόπιες επαληθεύσεις διενεργούνται δειγματοληπτικά, τηρούνται αρχεία που περιγράφουν και τεκμηριώνουν τη δειγματοληπτική μέθοδο και καθορίζουν τις δράσεις ή τις συναλλαγές που επιλέγονται προς επαλήθευση.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

(Κατά την Ένταξη συμπληρώνονται:

- *τυχόν ειδικοί όροι που προβλέπονται σε ειδικό θεσμικό πλαίσιο ή και ορίζονται από την ΕΥΣΤΑ.*

ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΡΓΟΥ
Ταμείου Ανάκαμψης

Α: Ταυτότητα Έργου					
A.1	Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	Κωδ.:	4	Περιγραφή:	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
A.2	Άξονας (Component)	Κωδ.:	4.6	Περιγραφή:	Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
A.3	Τίτλος Δράσης (Measure)	Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΩΣ ΚΙΝΗΤΗΡΙΟΣ ΜΟΧΛΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ			
A.4	Κωδικός Δράσης (Measure)	16293			
A.5	Προϋπολογισμός Δράσης (Measure) στο ΕΣΑΑ	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥ ΜΟΥΡΑΤ ΡΕΪΣ ΣΤΗ ΡΟΔΟ			
A.6	Τίτλος Έργου (Subproject) στο ΕΣΑΑ				
A.7	Κωδικός ΤΔΕ / ΟΠΣ ΤΑ	5162228			
A.8	Ημερομηνία Υποβολής ΤΔΕ				
A.9	Ημερομηνία ένταξης στο ΤΑ				
A.10	Προϋπολογισμός Έργου (Subproject) στο ΕΣΑΑ	350.451,61 ευρώ			
A.11	Προτεινόμενος προϋπολογισμός στο ΠΔΕ	400.000,00 ευρώ			
A.12	Είδος Έργου	Επένδυση			
A.13	Τύπος Έργου	Δημόσιο έργο			
A.14	Διασυνοριακό ή πολυκρατικό έργο	ΟΧΙ			
A.14.1	Αν ΝΑΙ: Χώρα				
A.14.2	Αν ΝΑΙ: Τίτλος συσχετιζόμενου έργου				
A.15	Το έργο υλοποιείται με την μορφή ΣΔΙΤ	ΟΧΙ			
A.16	Το έργο ενέχει κρατική ενίσχυση	ΟΧΙ			
A.16.1	Αν ΝΑΙ: Εφαρμοστέος Κανονισμός Κρατικών Ενισχύσεων				
A.16.2	Αριθμός έγκρισης καθεστώτος (SANI)				
A.17	Το έργο αφορά Χρηματοδοτικό Μέσο	ΟΧΙ			
A.17.1	Αν ΝΑΙ: Είδος Χρηματοδοτικού Μέσου				
A.18	Ημερομηνία έναρξης έργου	01-04-2022			
A.19	Ημερομηνία λήξης έργου	31-12-2025			
A.20	Υπουργείο Ευθύνης	Κωδ.:	1012700	Περιγραφή:	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
A.20.1	Υπηρεσία	Κωδ.:	1090209	Περιγραφή:	Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ ΥΠΠΟΑ (ΕΔΕΠΟΛ)
A.20.2	Ονοματεπώνυμο Υπευθύνου Υπουργείου Ευθύνης	ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ			
A.20.3	Ιδιότητα Υπευθύνου	ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΕΔΕΠΟΛ			
A.20.4	Τηλέφωνο Υπευθύνου	2103307601			
A.20.5	Ηλεκτρονική Ταχυδρομείο Υπευθύνου	ydepp@culture.gr			

Τροποποίηση/ επικαιροποίηση των στοιχείων του έργου		
A. 21	Αντικείμενο τροποποίησης/ επικαιροποίησης	
A. 22	Συνοπτική Περιγραφή τροποποίησης / επικαιροποίησης	

B: Κατάταξη Έργου σύμφωνα με τα κριτήρια του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας					
B.1	Πρωτοβουλία ΕΕ (Flagship)	Κωδ:	5	Περιγραφή:	Modernize
B.2	Τομέας Πολιτικής κατά COFOS2	Κωδ:	08.2	Περιγραφή:	Cultural services
B.3	Πεδίο Παρέμβασης (Intervention field)	Κωδ:	026	Περιγραφή:	Energy efficiency renovation or energy efficiency measures regarding public infrastructure, demonstration projects and supporting measures
B.4	Κλιματική Σηματοδότηση (Climate Tagging)				
B.5	Περιβαλλοντική Σήμανση (Environmental Tag)				
B.6	Ψηφιακή Σήμανση (Digital Tag)				
B.7	Πράσινη Διάσταση				
B.8	Ψηφιακή Διάσταση				
B.9	DNSH	0 Μη πρόκληση σημαντικής βλάβης			

Γ: Στοιχεία Εμπλεκόμενων Φορέων					
Γ.1	Είδος Φορέα	ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ			
Γ.1.1	Φορέας	Κωδ:	18026048	Περιγραφή:	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
Γ.1.2	Νομική Βάση Αρμοδιοτήτων	ΠΔ 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/2018): ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΥΠΠΟΑ			
Γ.1.3	Περιφέρεια	ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ			
Γ.1.4	Δήμος	ΡΟΔΟΥ			
Γ.1.5	Διεύθυνση Έδρας	ΟΔΟΣ ΙΠΠΟΤΩΝ α/α			
Γ.1.6	Ταχυδρομικός Κώδικας	851 31			
Γ.1.7	Αρμόδιος Επικοινωνίας	ΜΑΡΙΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ			
Γ.1.8	Ιδιότητα – Θέση στο Φορέα	ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΕΦΟΡΕΙΑΣ			
Γ.1.9	Τηλέφωνο	2241365200, 2241365203, 6977522409			
Γ.1.10	Ηλεκτρονική Διεύθυνση Επικοινωνίας	efadod@culture.gr, mmichaidou@culture.gr			
Γ.1.11	Ιστοχώρος Φορέα	www.efadod.gr			

Γ.1	Είδος Φορέα	ΦΟΡΕΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ			
Γ.1.1	Φορέας	Κωδ:	18026048	Περιγραφή:	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
Γ.1.2	Νομική Βάση Αρμοδιοτήτων	ΠΔ 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/2018): ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΥΠΠΟΑ			

Γ.1.3	Περιφέρεια	ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
Γ.1.4	Δήμος	ΡΟΔΟΥ
Γ.1.5	Διεύθυνση Έδρας	ΟΔΟΣ ΙΠΠΟΤΩΝ α/α
Γ.1.6	Ταχυδρομικός Κώδικας	851 31
Γ.1.7	Αρμόδιος Επικοινωνίας	MARIA MIKHAΛIDOU
Γ.1.8	Ιδιότητα – Θέση στο Φορέα	ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΕΦΟΡΕΙΑΣ
Γ.1.9	Τηλέφωνο	2241365200, 2241365203, 6977522409
Γ.1.10	Ηλεκτρονική Διεύθυνση Επικοινωνίας	efadod@culture.gr , mimichailidou@culture.gr
Γ.1.11	Ιστοχώρος Φορέα	www.efadod.gr

(+) (Προσθήκη επιπλέον πίνακα με τα στοιχεία των εμπλεκόμενων φορέων στο έργο: Υλοποίησης, Λειτουργίας

Δ: Φυσικό Αντικείμενο	
Δ.1 Περιγραφή Φυσικού Αντικείμενου Έργου	
Το οθωμανικό κτηριακό συγκρότημα Μουράτ Ρέις, βρίσκεται στην βόρεια απόληξη του λιμανιού του Μανδρακίου. Αποτελεί ένα σύνολο οθωμανικών μνημείων με τα κτίσματα που σχετίζονται με την λειτουργία του τεκκέ, το τέμενος, οκτώ μαυσωλεία (ταφικά μνημεία), καταλύματα, την κρήνη καθώς και ένα τμήμα του παλαιού οθωμανικού κοιμητηρίου. Πρόκειται για ένα σημαντικό μνημειακό συγκρότημα στο κέντρο της πόλης που χρήζει αναστηλωτικών επεμβάσεων και εργασιών συντήρησης, καθώς η γήρανση των υλικών, η έλλειψη συντήρησης και η γεινίαση με την θάλασσα επιφέρουν φθορές και υποβαθμίζουν τις δυνατότητες του συγκροτήματος ως χώρου πολιτισμού. Οι εργασίες που προτείνονται έχουν σκοπό την αποκατάσταση των μνημείων μέσω ήπιων τεχνικών και επεμβάσεων, συμβατών στην δομική συμπεριφορά της τυπολογίας των κτισμάτων και στα υφιστάμενα παραδοσιακά υλικά του. Πιο συγκεκριμένα, στο πλαίσιο των αναστηλωτικών επεμβάσεων, προβλέπονται οι παρακάτω εργασίες: - Εργασίες αποκατάστασης – επισκευής τεμένους. - Αναδόμηση λιθοδομών του προστώου του τεμένους. - Εργασίες αποκατάστασης – επισκευής των μαυσωλείων Μεμί Πασά, Kan Giani Bey Ghirai, Safi Shah, Hauvasch Bay Sengiar και Sciah Ingirai (Kerai Khan της Κριμαίας). - Αποκατάσταση λιθοδομών, αρμολογήματα, επιχρίσματα ασβεστιτικά και υδραυλικά, διαμόρφωση δαπέδων, κατασκευή και τοποθέτηση ξύλινων κουφωμάτων και μεταλλικών κυγκλιδωμάτων. - Εργασίες διαμόρφωσης και ανάδειξης περιβάλλοντος χώρου. - Καθαρισμός των τάφων με ήπια μέσα, αποκατάσταση δομικού υλικού μαρμάρινων επιφανειών, στερέωση επιφάνειας, υδροφολίωση, ενέματα, σφραγίσεις ρωγμών, εργασίες αποκατάστασης θραυσμένων τμημάτων (συγκολλήσεις) ανατάξεις. - Αποκατάσταση οικίσκων και δημιουργία μικρού εκθεσιακού κέντρου και χώρων εξυπηρέτησης κοινού. - Επισκευή χώρων υγιεινής. - Ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις, τοποθέτηση συστημάτων ασφαλείας και φωτισμός ανάδειξης μνημείου. - Κατασκευή και τοποθέτηση πληροφοριακών πινακίδων σε επιλεγμένα σημεία του συγκροτήματος (και σε γραφή Braille). - Έκδοση δίγλωσσου ενημερωτικού φυλλαδίου (και σε γραφή Braille). - Εκπόνηση μελέτης αναστήλωσης και αποκατάστασης του μαυσωλείου Mehmed Shekib. - Εκπόνηση μελέτης αναστήλωσης και αποκατάστασης του τεμένους Μουράτ Ρέις	
Δ.2	Κοινωνικές Κατηγορίες (Social categories)

Ε: Ορόσημο και Στόχοι Έργου σύμφωνα με το ΕΣΑΑ													
Α/Α	Είδος Οροσήμου/ Στόχου	Κωδικός Δράσης	Σχετικό μέτρο (μεταρρύθμιση ή επένδυση)	Ορόσημο/ στόχος	Ονομασία	Ποιοτικοί δείκτες (για τα ορόσημα)	Ποσοτικοί δείκτες (για τους στόχους)			Ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης		Περιγραφή οροσήμου και στόχου	Ορόσημο Έργου
							Μονάδα μέτρησης	Τιμή βάσης	Στόχος	Τρίμηνο	Έτος		
RF_283	Πληρωμής	16293	17 – 4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας – 16293 – Ο πολιτισμικός κινητήριος μοχλός ανάπτυξης	Ορόσημο	Ο πολιτισμικός κινητήριος μοχλός ανάπτυξης	Εκθέσεις ολοκλήρωσης όλων των υποέργων, οι οποίες περιλαμβάνουν παραστατικά πληρωμής και αποτελέσματα των ελέγχων των επενδύσεων, καθώς και πιστοποίηση από τους δικαιούχους για την ολοκλήρωση της επένδυσης.				4ο	2025	Ολοκλήρωση του έργου «Ο πολιτισμικός κινητήριος μοχλός ανάπτυξης» οριστικοποίηση των υποέργων που καλύπτονται από το δεύτερο τρίμηνο του 2023 και ολοκλήρωση των υπολοίπων συμβάσεων σχετικά με τον ψηφιακό μετασχηματισμό της πολιτιστικής παραγωγής και διανομής παροχή στήριξης σε περιφερειακές στρατηγικές του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα: παροχή στήριξης σε τοπικά οικοσυστήματα χειροτεχνίας: επέκταση της χρήσης των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων ως χώρων εκδηλώσεων προώθηση της κινηματογραφικής βιομηχανίας: ολοκλήρωση ενεργειακά αποδοτικών ανακαινίσεων ή μέτρων ενεργειακής απόδοσης, όσον αφορά τις δημόσιες υποδομές έργα επίδειξης και υποστηρικτικά μέτρα με την αναβάθμιση υφισταμένων δημόσιων κτηρίων.	☐

ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ

Ζ. Οριμότητα Έργου				
Z.1	ΑΑ Ενέργειας Ορίμανσης	1		
Z.1.1	Είδος Ενέργειας	Ανάληψη νομικής δέσμευσης και Απόφαση έγκρισης μελέτης		
Z.1.2	Περιγραφή Ενέργειας	Ανάθεση εκπόνησης μελέτης αναστήλωσης του μανωλαίου Mehmed Shekib και έγκρισή της		
Z.1.3	Ημερομηνία Έναρξης	1/5/2022		
Z.1.4	Στάδιο εξέλιξης			
Z.1.5	Ημερομηνία Ολοκλήρωσης	1/9/2022		
Z.1.6	Αρμόδιος φορέας	Κωδ:	18026048	Περιγραφή: ΕΦΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
Z.1.7	Κωδ. Συστήματος (ή αρ. πρωτ.):			
Z.1.8	Έχει διασφαλιστεί η κυριότητα γης επί της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;			
Z.1.8.1	Εάν ΟΧΙ ή ΕΝ ΜΕΡΕΙ: Αναφέρετε τον τρόπο απόκτησης			
Z.1.8.2	Εάν πρόκειται για απαλλοτριώσεις, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης:			
Z.1.9	Έχει διασφαλιστεί η κτιριακή υποδομή εντός της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;			
Z.1.9.1	Εάν όχι ή εν μέρει σημειώστε με Χ τον τρόπο απόκτησης:			
Z.1.9.2	Εάν πρόκειται για παραχώρηση, αγορά ή άλλο, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης:			

Ζ. Οριμότητα Έργου				
Z.2	ΑΑ Ενέργειας Ορίμανσης	2		
Z.2.1	Είδος Ενέργειας	Ανάληψη νομικής δέσμευσης και Απόφαση έγκρισης μελέτης		
Z.2.2	Περιγραφή Ενέργειας	Ανάθεση εκπόνησης μελέτης αποκατάστασης τεμένους Μουράτ Ρέις και έγκρισή της		
Z.2.3	Ημερομηνία Έναρξης	1/4/2022		
Z.2.4	Στάδιο εξέλιξης			
Z.2.5	Ημερομηνία Ολοκλήρωσης	1/5/2022		
Z.2.6	Αρμόδιος φορέας	Κωδ:	18026048	Περιγραφή: ΕΦΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
Z.2.7	Κωδ. Συστήματος (ή αρ. πρωτ.):			

Z.2.8	Έχει διασφαλιστεί η κυριότητα γης επί της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;	
Z.2.8.1	Εάν ΟΧΙ ή ΕΝ ΜΕΡΕΙ: Αναφέρετε τον τρόπο απόκτησης	
Z.2.8.2	Εάν πρόκειται για απαλλοτριώσεις, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης;	
Z.2.9	Έχει διασφαλιστεί η κτιριακή υποδομή εντός της οποίας θα υλοποιηθεί το έργο;	
Z.2.9.1	Εάν όχι ή εν μέρει σημειώστε με Χ τον τρόπο απόκτησης:	
Z.2.9.2	Εάν πρόκειται για παραχώρηση, αγορά ή άλλο, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης;	

Η. Χρηματοδοτικό Σχέδιο			
Η.1 Ανάλυση προτεινόμενου προϋπολογισμού στο ΠΔΕ			Σχόλια
H.1.1	Ποσό συνεισφοράς ΤΑ	350.451,61 ΕΥΡΩ	
H.1.2	Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ - ΦΠΑ	49.548,39 ΕΥΡΩ	
H.1.3	Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ - Άλλο		
H.1.4	Συνολικός προϋπολογισμός Έργου στο ΠΔΕ	400.000,00 ΕΥΡΩ	
Η.2 Πηγές Χρηματοδότησης εκτός ΤΑ			
H.2.1	Συνεισφορά ΕΣΠΑ		
H.2.2	Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)		
H.2.3	Ιδιωτική Συμμετοχή		
H.2.4	Άλλη Πηγή		
H.3	Συνολικός προϋπολογισμός έργου (ΤΑ και άλλες πηγές)	400.000,00 ΕΥΡΩ	

Θ: Ενδεικτική Ετήσια Κατανομή Προϋπολογισμού		
ΑΑ	Έτος	Προϋπολογισμός
Θ.2	2022	105.000,00 ΕΥΡΩ
Θ.3	2023	155.000,00 ΕΥΡΩ

ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ

Θ.4	2024	75.000,00 ΕΥΡΩ
Θ.5	2025	65.000,00 ΕΥΡΩ

I: Προβλεπόμενες Συμβάσεις

I.1	ΑΑ Σύμβασης	1
I.1.1	Τίτλος Σύμβασης	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥ ΜΟΥΡΑΤ ΡΕΪΣ ΣΤΗ ΡΟΔΟ
I.1.2	Κωδικός κατά CPV	71351914-3 / Αρχαιολογικές υπηρεσίες
I.1.3	Σύντομη περιγραφή φυσικού αντικείμενου σύμβασης	
Το οθωμανικό κτηριακό συγκρότημα Μουράτ Ρέις, βρίσκεται στην βόρεια απόληξη του λιμανιού του Μανδρακίου. Αποτελεί ένα σύνολο οθωμανικών μνημείων με τα κτίσματα που σχετίζονται με την λειτουργία του τεκκέ, το τέμενος, οκτώ μαυσωλεία (ταφικά μνημεία), καταλύματα, την κρήνη καθώς και ένα τμήμα του παλαιού οθωμανικού κοιμητηρίου. Πρόκειται για ένα σημαντικό μνημειακό συγκρότημα στο κέντρο της πόλης που χρήζει αναστηλωτικών επεμβάσεων και εργασιών συντήρησης, καθώς η γήρανση των υλικών, η έλλειψη συντήρησης και η γειτνίαση με την θάλασσα επιφέρουν φθορές και υποβαθμίζουν τις δυνατότητες του συγκροτήματος ως χώρου πολιτισμού. Οι εργασίες που προτείνονται έχουν σκοπό την αποκατάσταση των μνημείων μέσω ήπιων τεχνικών και επεμβάσεων, συμβατών στην δομική συμπεριφορά της τυπολογίας των κτισμάτων και στα υφιστάμενα παραδοσιακά υλικά του.		
Πιο συγκεκριμένα, στο πλαίσιο των αναστηλωτικών επεμβάσεων, προβλέπονται οι παρακάτω εργασίες: • Εργασίες αποκατάστασης – επισκευής τεμένους. • Αναδόμηση λιθοδομών του προστώου του τεμένους. • Εργασίες αποκατάστασης – επισκευής των μαυσωλείων Μεμί Πασά, Kan Giani Bey Ghirai, Safi Shah. Hauvasch Bay Sengiar και Sciah Ingirai (Kerai Khan της Κριμαίας). • Αποκατάσταση λιθοδομών, αρμολογήματα, επιχρίσματα ασβεστοπλάκα και υδραυλικά, διαμόρφωση διαπιδών, κατασκευή και τοποθέτηση ξύλινων κουφωμάτων και μεταλλικών κινιλιδωμάτων. • Εργασίες διαμόρφωσης και ανάδειξης περιβάλλοντος χώρου. • Καθαρισμός των τάφων με ήπια μέσα, αποκατάσταση δομικού υλικού μαρμαρίνων επιφανειών, στερέωση επιφανείας, υδροφοβίωση, ενέματα, σφραγίσεις ρωγμών, εργασίες αποκατάστασης θραυσμένων τμημάτων (συγκολλήσεις) ανατάξεις. • Αποκατάσταση οικίσκων και δημιουργία μικρού εκθεσιακού κέντρου και χώρων εξυπηρέτησης κοινού. • Επισκευή χώρων υγιεινής. • Ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις, τοποθέτηση συστημάτων ασφαλείας και φωτισμός ανάδειξης μνημείου. • Κατασκευή και τοποθέτηση πληροφοριακών πινακίδων σε επιλεγμένα σημεία του συγκροτήματος (και σε γραφή Braille). • Έκδοση δίγλωσσου ενημερωτικού φυλλαδίου (και σε γραφή Braille). • Εκπόνηση μελέτης αναστήλωσης και αποκατάστασης του μαυσωλείου Mehmed Shekib. • Εκπόνηση μελέτης αναστήλωσης και αποκατάστασης του τεμένους Μουράτ Ρέις		
I.1.4	Φορέας Υλοποίησης Σύμβασης	Κωδ: 18026048 Περιγραφή: ΕΦΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
I.1.5	Εκτιμώμενος Προϋπολογισμός Σύμβασης στο ΠΔΕ	400.000 ΕΥΡΩ
I.1.5.1	Συνεισφορά ΕΣΠΑ	
I.1.5.2	Συνεισφορά Εθνικού ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)	
I.1.5.3	Ιδιωτική Συμμετοχή	
I.1.5.4	Άλλη Πηγή	
I.1.6	Εκτιμώμενος Συνολικός Προϋπολογισμός Σύμβασης	400.000,00 ΕΥΡΩ
I.1.7	Τύπος Έργου	Κύριο
I.1.8	Είδος Σύμβασης	Αρχαιολογικές εργασίες/έρευνες μέσω αυτεπιστασίας
I.1.9	Θεσμικό πλαίσιο υλοποίησης σύμβασης	ΠΔ 24/2019, Ν. 4412/2016, Ν. 4782/2021
I.1.10	Εφαρμοζόμενη διαδικασία	Εκτέλεση έργων με ίδια μέσα

ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ

I.1.11	Ημερομηνία Δημοσίευσης	
I.1.12	Ημερομηνία Διαγωνισμού	
I.1.13	Ημερομηνία υπογραφής της νομικής δέσμευσης	01-04-2022
I.1.14	Ημερομηνία ολοκλήρωσης σύμβασης	31-12-2025

Κ: Συνέργεια – Συμπληρωματικότητα – Επέκταση				
K.1.	Το έργο σχετίζεται με άλλο έργο	ΝΑΙ		
K.1.1	Αν ΝΑΙ: Είδος συσχέτισης	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ		
K.1.2	Κωδικός Συσχετιζόμενου Έργου ΠΔΕ	2019ΣΕ01400007		
K.1.3	Κωδικός Έργου Ταμείου (ΕΣΠΑ, CEF κλπ)			
K.1.4	Φορέας Υλοποίησης	Κωδ:	18026048	Περιγραφή: ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
K.1.5	Τίτλος έργου	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΟΘΩΜΑΝΙΚΩΝ, ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΡΩΜΑΪΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ		
K.1.6	Προϋπολογισμός:	1.500.000,00 ευρώ		
K.1.7	Συνοπτική περιγραφή φυσικού αντικείμενου του υφιστάμενου έργου			
Το έργο «Αποκατάσταση και ανάδειξη οθωμανικών, μεσαιωνικών και ρωμαϊκών μνημείων στην πόλη της Ρόδου» περιλαμβάνει 5 Υποέργα, η υλοποίηση των οποίων στοχεύει στην συντήρηση, στην αποκατάσταση, στην ανάδειξη και στην απόδοσή στο κοινωνικό σύνολο επιλεγμένων μνημείων. Τα εν λόγω μνημεία είναι διάσπαρτα στον πολεοδομικό ιστό της μεσαιωνικής πόλης, το ένα βρίσκεται στις παρυφές της (υποέργο 2) αλλά αποδεικνύει την αδιάσπαστη ιστορική συνέχεια του τόπου (ιστορικό νεκροταφείο Μουράτ Ρεΐς) και τμήμα του υποέργου 4 χωροθετείται εκτός τειχών αλλά αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα για την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου του ρωμαϊκού τετράπυλου και των μεσαιωνικών κήπων του Παλατιού του Μεγάλου Μαγίστρου. Το υποέργο 1 είναι η ολοκλήρωση των εργασιών του παλαιότερου τεμένους της πόλης και η απόδοσή του στο κοινό με πολιτιστική χρήση, ενώ το υποέργο 3 είναι οι ίδιες οι μεσαιωνικές οχυρώσεις, ώστε χάρις στις απαραίτητες και ευεργετικές παρεμβάσεις να διατηρήσουν την ακεραιότητά τους. Το υποέργο 5 αφορά την ολοκληρωμένη μελέτη στατικής ενίσχυσης του Παλατιού του Μεγάλου Μαγίστρου. Τα συγκεκριμένα μνημεία καλύπτουν χρονολογικά μια εκτενή περίοδο, από τους ελληνιστικούς μέχρι και τους οθωμανικούς χρόνους κι έχουν ιδιαίτερη αρχαιολογική και ιστορική σημασία. Όλα θα είναι προσβάσιμα στο κοινό, σε κάποια θα δοθεί πολιτιστική χρήση, μόνιμη ή περιοδική. 1. ΤΕΜΕΝΟΣ ΡΕΤΖΕΠ ΠΑΣΑ (προϋπολογισμός 300.000,00 ευρώ) α. Κατασκευή ξύλινου δαπέδου για εκθεσιακή χρήση β. Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου. γ. Συντήρηση και αισθητική αποκατάσταση των τοιχογραφιών. δ. Τοποθέτηση συστημάτων ασφαλείας εν όψει της εκθεσιακής χρήσης 2. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ ΜΟΥΡΑΤ ΡΕΪΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ (προϋπολογισμός 800.000,00 ευρώ) α. Μελέτη συντήρησης και αποκατάστασης μαρμάρινων ταφικών μνημείων. β. Εργασίες συντήρησης και αποκατάστασης των οκτώ (8) Μουσουλείων και του Τεμένους του συγκροτήματος (Αποκατάσταση κονιαμάτων δομής και αρμολογήματα, αποκατάσταση υδραυλικών κονιαμάτων θόλων, επιχρίσματα ασβεστικά και ειδικά υδραυλικά, κατασκευή μεταλλικών κγκλιδωμάτων, κατασκευή και τοποθέτηση ξύλινων κουφωμάτων, βοτσαλωτά και χιτά δάπεδα, ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις). γ. Εργασίες διαμόρφωσης και ανάδειξης περιβάλλοντος χώρου. 3. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΟΧΥΡΩΣΕΩΝ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣ ΡΟΔΟΥ (προϋπολογισμός 200.000,00 ευρώ) α. Εργασίες στερέωσης, αποκατάστασης και άρσης επικινδυνότητας ετοιμόρροπων τμημάτων της μεσαιωνικής οχύρωσης σε επιλεγμένα σημεία των τειχών. Έμφαση θα δοθεί σε εργασίες στερέωσης των γεφυρών πρόσβασης στη πόλη (πύλη Αγίου Αθανασίου και πύλη Αγίου Ιωάννη), στα θαλασσινά τείχη και στην συντήρηση και ανάδειξη τμημάτων των χερσαίων οχυρώσεων. 4. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΣΥΜΦΟΡΗΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΤΕΤΡΑΠΥΛΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΗΠΩΝ ΤΟΥ ΠΑΛΑΤΙΟΥ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΑΓΙΣΤΡΟΥ (προϋπολογισμός 200.000,00 ευρώ) α. Συντήρηση, επισκευή κτισμάτων και λειτουργική αναδιοργάνωση χώρου για την διευθέτηση και ανάδειξη του ευρύτερου αρχαιολογικού χώρου των ελληνιστικών νεωρίων, του ρωμαϊκού τετράπυλου και των μεσαιωνικών κήπων του Παλατιού του Μεγάλου Μαγίστρου. Στις εργασίες περιλαμβάνονται μεταφορές εξοπλισμού βαρέος τύπου και διευθέτησή τους στην νέα θέση, καταγραφές αρχαίων μελών, καθαρισμοί από την βλάστηση του αρχαιολογικού χώρου, εργασίες ανάδειξης κ.ά.				
K.1.8	Ημερομηνία ολοκλήρωσης ή προβλεπόμενη ημερομηνία ολοκλήρωσης	31/08/2023		

K.2.	Το έργο σχετίζεται με άλλο έργο	ΝΑΙ			
K.2.1	Αν ΝΑΙ: Είδος συσχέτισης	ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ			
K.2.2	Κωδικός Συσχετιζόμενου Έργου ΠΔΕ				
K.2.3	Κωδικός Έργου Ταμείου (ΕΣΠΑ, CEF κλπ)	5162226			
K.2.4	Φορέας Υλοποίησης	Κωδ:	18026048	Περιγραφή:	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΟΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
K.2.5	Τίτλος έργου	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΟΘΩΜΑΝΙΚΟΥ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟΥ ΧΑΣΑΝ ΜΠΕΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ			
K.2.6	Προϋπολογισμός:	1.500.000,00 ευρώ			
K.2.7	Συνοπτική περιγραφή φυσικού αντικείμενου του υφιστάμενου έργου				

Το Οθωμανικό αρχοντικό Χασάν Μπέη αποτελεί σημαντικό παράδειγμα αστικής αρχιτεκτονικής των αρχών του 19ου αι. στη μεσαιωνική πόλη της Ρόδου. Αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα με τη κατάρρευση τμήματός του το 2019, τη γενικευμένη φθορά των ξύλινων στοιχείων και συγχρόνως με την απώλεια στοιχείων της αρχικής αρχιτεκτονικής φάσης μετά από αλλεπάλληλες μεταγενέστερες επεμβάσεις.

Η πρόταση στερέωσης και αποκατάστασης απορρέει από την όσο το δυνατόν πληρέστερη γνώση των χαρακτηριστικών τυπολογικών, μορφολογικών, διακοσμητικών, κατασκευαστικών και δομικών στοιχείων του. Η αναστηλωτική πράξη δεν μπορεί να μη λάβει υπόψη την αναγκαιότητα επαναφοράς της οργανικής σχέσης των χώρων του ισόγειου και των στοιχείων του ορόφου, που καταστράφηκαν με τις επεμβάσεις, κατά το πρώτο ήμισυ του 20ου αι. και τις πρόσφατες καταρρεύσεις, κρίνοντας αναγκαία την άρση της παρούσας κατάστασης του μνημείου.

Η αποκατάσταση του συγκεκριμένου μνημείου βασίζεται στα παρακάτω σημεία :

- Στην ανάγκη αποκατάστασης του μνημείου με την επαναφορά της αμφίδρομης σχέσης των χώρων και των όγκων, που έπαψε να υφίσταται με τις επεμβάσεις για την εξυπηρέτηση των χρήσεων που δόθηκαν κατά τον 20ο αι. και τις πρόσφατες καταρρεύσεις.
- Στην ανασύνθεση των τυπολογικών, μορφολογικών και διακοσμητικών χαρακτηριστικών του αρχοντικού.
- Την αποκατάσταση της δομητικής και κατασκευαστικής λογικής του μνημείου.
- Στην αποκατάσταση του φέροντος οργανισμού του ώστε να ανακτήσει τις αρχικές αντοχές του και συγχρόνως την αξιόπιστη θεμελίωση απέναντι στο σεισμό και τις περιβαλλοντικές δράσεις.

Για το σκοπό αυτό απαιτούνται οι παρακάτω επεμβάσεις:

Στο ισόγειο:

- Ανακατασκευή των τμημάτων λιθοδομών που κατέρρευσαν, με την επαναχρησιμοποίηση των λιθοσωμάτων που περισυνελλέγησαν και αποθηκεύτηκαν.
- Αποκατάσταση και στερέωση των λιθοδομών.
- Φραγή των πρόσφατων διανοίξεων.
- Διάνοιξη των τόξων στο νοτιοδυτικό τμήμα.
- Καθαίρεση της προσθήκης της ιταλικής περιόδου στη νότια όψη.
- Αποκατάσταση των βοταναίων δαπέδων.
- Αποκατάσταση της ξύλινης σκάλας πρόσβασης στον όροφο, στη μορφή που σώζεται
- Καθαίρεση των υπολειμμάτων επιχρισμάτων και κατασκευή νέων, στο σύνολο των εσωτερικών και εξωτερικών επιφανειών.
- Τοποθέτηση νέων ξύλινων κουφωμάτων.

Στον όροφο:

- Η μελέτη προβλέπει την αποκατάσταση του ιδιαίτερου χαρακτήρα των οντάδων, αναδεικνύοντας τα στοιχεία που τους αποτελούσαν. Όπως προαναφέρθηκε, στους χώρους του ορόφου παρατηρούνται πολλές και διάφορες ειδών μετατροπές και εν γένει επεμβάσεις. Θεωρείται απαραίτητη η αποκατάσταση των στοιχείων εκείνων που χάθηκαν κατά την τελευταία φάση του μνημείου. Οι επεμβάσεις που προτείνονται είναι οι ακόλουθες:
- Ανακατασκευή των τμημάτων λιθοδομών που κατέρρευσαν.
- Καθαίρεση των πρόσφατων διαχωριστικών τοίχων.
- Ανακατασκευή της λιθοδομής, ανάμεσα στους δύο οντάδες στο βόρειο τμήμα.
- Στερέωση των λιθοδομών στο σύνολο.
- Κατασκευή επιχρισμάτων συμβατών προς την υπάρχουσα τοχοποιία.
- Κατασκευή υδραυλικών επιχρισμάτων στο ανώτερο τμήμα των όψεων.
- Διάνοιξη όλων των ανοιγμάτων (θύρες, παράθυρα και φεγγίτες) της αρχικής φάσης.
- Κατασκευή και τοποθέτηση ξύλινου στεγάστρου στη βόρεια, δυτική και νότια όψη.
- Αποκατάσταση των ντουλαπιών σε εξοχή στο νοτιοδυτικό οντά.
- Αποκατάσταση των ξύλινων ντουλαπιών (μουςάντρες) στο ΒΔ και ΝΔ οντά.
- Κατασκευή και τοποθέτηση νέων ξύλινων παραθύρων και θυρών.
- Αποκατάσταση ξύλινων ταβανιών.
- Αποκατάσταση των ξυλοδεσμών στο επίπεδο έδρασης των δοκαριών του μεσοπατώματος.
- Καθαίρεση του υπάρχοντος ξύλινου μεσοπατώματος και αποκατάστασή του, με βελτίωση της διαφραγματικής του λειτουργίας.
- Αποκατάσταση των ξυλοδεσμών στο επίπεδο των κρεμών των παραθύρων και θυρών.
- Επισκευή χώρων υγιεινής.
- Ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις και τοποθέτηση συστημάτων ασφαλείας.

Επιπλέον απαιτείται:

- Εκπόνηση στατικής μελέτης κερωμάτων και στεγάστρου
- Εκπόνηση μουσειογραφικής μελέτης για την προβλεπόμενη επανόχρηση του μνημείου ως Κέντρο Προβολής της Διαχρονικής Ιστορίας της Πόλης.
- Κατασκευή και τοποθέτηση πληροφοριακών πινακίδων (και σε γραφή Braille).
- Έκδοση δίγλωσσου ενημερωτικού φυλλαδίου (και σε γραφή Braille).

K.2.8	Ημερομηνία ολοκλήρωσης ή προβλεπόμενη ημερομηνία ολοκλήρωσης	31/08/2023
-------	--	------------

K.3.	Το έργο σχετίζεται με άλλο έργο	ΝΑΙ
K.3.1	Αν ΝΑΙ: Είδος συσχέτισης	ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ
K.3.2	Κωδικός Συσχετιζόμενου Έργου ΠΔΕ	2019ΣΙΕ01400007
K.3.3	Κωδικός Έργου Ταμείου (ΕΣΠΑ, CEF κλπ)	5162227
K.3.4	Φορέας Υλοποίησης	Κωδ: 18026048 Περιγραφή: ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
K.3.5	Τίτλος έργου	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΕΜΕΝΟΥΣ ΡΕΤΖΕΠ ΠΑΣΑ ΣΤΗΝ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΠΟΛΗ ΡΟΔΟΥ
K.3.6	Προϋπολογισμός:	800.000,00 ευρώ
K.3.7	Συνοπτική περιγραφή φυσικού αντικείμενου του υφιστάμενου έργου	Το τέμενος Ρετζέπ Πασά βρίσκεται στην πλατεία Δωριέως στην Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου, κτίστηκε το 1587-8 προς τιμήν του στρατηγού Ρετζέπ πασά που συμμετείχε στην πολιορκία της Ρόδου το 1522 από τον Σουλεϊμάν τον Μεγαλοπρεπή και θεωρείται από τα σημαντικότερα μνημεία της οθωμανικής αρχιτεκτονικής του νησιού. Έχει την κλασική μορφή της τετράγωνης σάλας προσευχής καλυμμένης με ημισφαιρικό τρούλο και διαθέτει στην πρόσοψη ανοικτή στοά, προστώο με τρεις τρουλίσκους και μιναρέ. Από τον μιναρέ σώζεται μόνο το κατώτερο τμήμα. Το 2011 κατέρρευσε μεγάλο τμήμα του προστώου και τα επόμενα χρόνια, στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007-2013, πραγματοποιήθηκε η αποκατάστασή του. Παράλληλα με τις αναστηλωτικές εργασίες του προστώου υλοποιήθηκε η δομική αποκατάσταση και η στατική ενίσχυση του κτίσματος. Ωστόσο, το μνημείο αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα στα εσωτερικά επιχρίσματα και τον σωζόμενο ζωγραφικό διάκοσμο τα οποία χρήζουν επεμβάσεων στερέωσης, συντήρησης και αποκατάστασης. Για την ολοκλήρωση της αποκατάστασης του τεμένους απαιτείται η συνέχιση των αναστηλωτικών και σωστικών επεμβάσεων τόσο για την διάσωση μοναδικών στοιχείων του μνημείου όσο και για να περιέλθει σε μορφή ενός σύγχρονου εκθεσιακού χώρου. Η συνέχιση των εργασιών αποκατάστασης αφορά τις εξής επεμβάσεις : • Διάσωση ζωγραφικού διακόσμου, καθαρισμός, στερεώσεις, συμπληρώσεις και αποκατάσταση των επιχρισμάτων και ανακατασκευή των γύψινων στοιχείων. • Προσαρμογή των φεγγιτών με τροποποίηση των υαλοστασίων τους έτσι ώστε να βελτιωθεί το μικροκλίμα που δημιουργείται στην στάθμη τους και να μην ευνοείται η ανάπτυξη βιολογικών προϊόντων διάβρωσης. • Συμπληρώσεις των φύλλων μολύβδινης επικάλυψης των κατώτερων τμημάτων του τρούλου και του προστώου. • Κατασκευή επιχρισμάτων στο εσωτερικό των τρουλίσκων του προστώου. • Συντήρηση και αποκατάσταση των μαρμάρινων και των ξύλινων λειτουργικών στοιχείων (μινμπάρ, μινχράμπ, γυντακωνίτη) • Τοποθέτηση ξύλινων κουφωμάτων, σκούρα και ανοιγόμενα τζαμλίκια. • Κατασκευή ξύλινου δαπέδου εσωτερικά για εκθεσιακή χρήση. • Ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις με τοποθέτηση συστημάτων ασφαλείας και φωτισμού ανάδειξης του μνημείου. • Αποκατάσταση του πλακόστρωτου εξωτερικά και κατασκευή σκαλοπατιού για την πρόσβαση στον αύλειο χώρο. • Εκπόνηση μελέτης αποκατάστασης του μιναρέ και δομική του αποκατάσταση. • Αποκατάσταση του μαυσιωλείου του Ρετζέπ πασά, εντός του αύλειου χώρου. • Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου με κατασκευή νέου μαντρότοιχου στα όρια του οικοπέδου, κατασκευή χώρων υγιεινής και φύτευση. • Δημιουργία εποπτικού- ενημερωτικού υλικού: έκδοση δίγλωσσου ενημερωτικού φυλλαδίου (και σε γραφή Braille) και πινακίδες ενημέρωσης του κοινού (και σε γραφή Braille).
K.3.8	Ημερομηνία ολοκλήρωσης ή προβλεπόμενη ημερομηνία ολοκλήρωσης	31/12/2025

Λ: Γεωγραφική Χωροθέτηση Έργου					
Λ.1	ΑΑ Χωροθέτησης				
Λ.2	Περιφέρεια / / (NUTS Κωδικοποίηση)	NUTS Κωδ:	Λ.2	Περιγραφή:	NUTS Κωδ: ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
Λ.3	Δήμος	LAU Κωδ.	Λ.3	Περιγραφή:	LAU Κωδ.
Λ.4	Δημοτικό Διαμέρισμα	LAU Κωδ.	Λ.4	Περιγραφή:	LAU Κωδ.
Λ.5	Διεύθυνση	ΒΟΡΕΙΑ ΑΠΟΛΗΣΗ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ ΤΟΥ ΜΑΝΔΡΑΚΙΟΥ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ			
Λ.6	Αριθμός				
Λ.7	Ταχυδρομικός Κώδικας	85131			
Λ.8	Γεωχωρικές Συντεταγμένες				

Μ. Διασφάλιση λειτουργίας έργου μετά την ολοκλήρωση του

Η υλοποίηση του συγκεκριμένου έργου θα διασώσει και θα αναδείξει ένα ακόμα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας και της εξέλιξης της πόλης της Ρόδου και θα εμπλουτίσει με έναν ακόμα σημαντικό χώρο πολιτιστικού ενδιαφέροντος την πόλη εκτός των τειχών. Το μνημειακό συγκρότημα του Μουράτ Ρέις θα αποτελέσει πόλο έλξης ως δείγμα της οθωμανικής αρχιτεκτονικής και ως υπαίθριο μουσείο ενώ παράλληλα με την απόδοσή του στο κοινό και την ένταξη συμβατών εκθεσιακών λειτουργιών θα συμβάλει και αυτό με την σειρά του στην τοπική πολιτιστική ανάπτυξη συνδυάζοντας την διδακτικότητα και την αναψυχή. Η ΕΦΑ Δωδεκανήσου, αρμόδια για την προστασία του μνημείου, θα εξασφαλίσει τη λειτουργία του, τον ευτρεπισμό και τις ανάγκες συντήρησής του με το μόνιμο προσωπικό της.

Ν: Κατάλογος Συνημμένων Εγγράφων

N.1 ΑΑ	N.2 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΓΓΡΑΦΟΥ	N.3 ΥΠΟΒΛΗΘΕΝ	N.4 ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΟΥ	N.5 ΣΧΟΛΙΑ
1	ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΥΠΠΟΑ	ΝΑΙ	ΦΕΚ7/Α/22-1-2018	
2	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ	ΝΑΙ	N4858/2021 (ΦΕΚ220/Α/19-11-2021)	
3	ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΝΑΙ	Αρ.2233.156/11-5-2012	
4	ΣΧΕΔΙΟ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΡΓΟΥ ΜΕ ΑΥΤΕΠΙΣΤΑΣΙΑ	ΝΑΙ		
5	ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΝΑΙ		
6	ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ (2Η ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ)	ΝΑΙ		
7	ΠΑ 24/2019, ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΈΡΓΩΝ	ΝΑΙ	ΦΕΚ Α 39/04.03.2019	
8	ΚΗΡΥΞΗ ΜΝΗΜΕΙΟΥ (ΤΖΑΜΙ ΜURAT-	ΝΑΙ	ΥΑ ΥΠΕΧΩΔΕ/80837/5125/2-	

ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ

	REIS)		12-1986 - ΦΕΚ 40/Δ/30-1-1987	
9	Απόφαση έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του έργου «Αποκατάσταση και Ανάδειξη Οθωμανικών, Μεσαιωνικών και Ρωμαϊκών Μνημείων στη πόλη της Ρόδου», 2019ΣΕ0140007, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου.	ΝΑΙ	ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΒΜΑ/ΤΒ ΜΑΧΜΑΕ/413024/289972 /4954/1873 , 04/11/2020	
10	Απόφαση του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης «Έγκριση και ένταξη στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ 2019)»	ΝΑΙ	Αρ. 35816/29-3-2019	
11	Έγκριση μελέτης αποκατάστασης του Μουσουλείου του Μεχμέτ Ρεντίφ Πασά.	ΝΑΙ	ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΔΒΜΜ/ 171272/24157/4059/ 23-09-2013	
12	Έγκριση μελέτης αποκατάστασης του Μουσουλείου του Kan Giani Bey Ghirai.	ΝΑΙ	ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΔΩΔ/ ΤΑΕΜ/550843/367523/13 588/607/ 22-12-2017	
13	Έγκριση μελέτης αποκατάστασης του Μουσουλείου του Safi Shah.	ΝΑΙ	ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΔΩΔ/ ΤΒΜΑΜ/348168/248556/ 7583/1627/ 27-06-2019	
14	Έγκριση μελέτης αποκατάστασης του Μουσουλείου του Μουράτ Ρεϊς.	ΝΑΙ	ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΔΩΔ/ ΤΑΕΜ/42437/28837/956/ 46/ 31-01-2018	
15	Έγκριση μελέτης αποκατάστασης του Μουσουλείου του Μεμί Πασά.	ΝΑΙ	Αρ. 8700/ 14/10/2014	
16	Απόφαση Τοποθέτησης Προϊσταμένων Οργανικών Μονάδων	ΝΑΙ	ΥΠ.ΠΟ.Α/ΓΔΔΥ/ΔΙΟΙΚ/ΤΔΜ Ν/276033/40980/36082/1 8068/27-10-14 (ΑΔΑ:6ΞΗΨΓ-8Ι5)	
17	Εξουσιοδοτική απόφαση προς περιφερειακές υπηρεσίες	ΝΑΙ	ΥΠΠΟΑ/ΤΡΥΠ/136505/306 6/15-3-2020 (ΦΕΚ 912/8/17-3-2020)	

Ο: Υπεύθυνη Δήλωση

Ο φορέας Υλοποίησης και το Υπουργείο Ευθύνης δηλώνουν ότι:

Τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στην πρόταση είναι αληθή και ακριβή.	ΝΑΙ
Οι προβλεπόμενες δαπάνες του εν λόγω έργου, ή μέρος αυτών, δεν έχουν τύχει χρηματοδότησης από άλλο Ταμείο ή Πρόγραμμα της ΕΕ.	ΝΑΙ
Έχουν λάβει γνώση των υποχρεώσεων που πρέπει να τηρηθούν κατά την υλοποίηση του έργου στο πλαίσιο του ΕΣΑΑ.	ΝΑΙ
Ο Φορέας Υλοποίησης διαθέτει την απαιτούμενη διοικητική και επιχειρησιακή ικανότητα για την υλοποίηση του έργου.	ΝΑΙ
Όλα τα μέρη που θα εμπλακούν στην ένταξη, υλοποίηση και παρακολούθηση του έργου έχουν δηλώσει γραπτώς την απουσία σύγκρουσης συμφερόντων και ότι εάν προκύψει τέτοιος κίνδυνος θα το δηλώσουν αρμοδίως προς περαιτέρω αξιολόγηση, σύμφωνα με τη Διαδικασία Δ10_Διασφάλιση Μη Σύγκρουσης Συμφερόντων.	ΝΑΙ
Ο φορέας/είς λειτουργίας του έργου, που θα αναλάβει τη λειτουργία του έργου, έχει/ουν λάβει γνώση και συμφωνεί/ούν με το αντικείμενο του έργου (εφόσον υφίσταται).	ΝΑΙ

Π: Υπογραφές

	ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΥΘΥΝΗΣ
Τίτλος	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ -ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
Όνομα - Επώνυμο	ΜΑΡΙΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ	ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ
Υπογραφή Υπευθύνου		



Αγγελική Κωνσταντίνου
Π.Ε. Αρχαιολόγος